

<b>Imię i nazwisko doktora:</b> Halina Guzy-Steinke	
<b>Tytuł rozprawy doktorskiej:</b> Edukacja teatralna w szkole podstawowej na przykładzie Bydgoszczy w latach 1995-1997	
<b>Promotor:</b> prof. dr hab. Edmund Trempała	
<b>Recenzenci:</b> prof. dr hab. Zbigniew Węgierski; prof. dr hab. Andrzej Radziewicz-Winnicki	
<b>Data publicznej obrony:</b> 24.06.1998 r.	<b>Data nadania stopnia:</b> 24.06.1998 r.
<b>Charakterystyka rozprawy doktorskiej*:</b> Przedmiotem badań dysertacji był stan i realizacja edukacji teatralnej w szkołach podstawowych w Bydgoszczy, celem opis skuteczności edukacji teatralnej w zdobywaniu wiedzy i rozwoju aktywności ucznia. Sondażem diagnostycznym przebadano 655 uczniów bydgoskich szkół podstawowych. Edukacja teatralna rozumiana jako wychowanie do i przez teatr wymaga realizowania kilku warunków: zdobywania wiedzy o teatrze, kontaktu z dziełem teatralnym oraz czynnego uczestnictwa w przygotowaniu przedstawienia. Edukacja teatralna ma wychowywać, uczyć i doskonalić umiejętności uczniów w zakresie poznawania siebie i swoich możliwości. Problematyka mieści się w pedagogice kultury oraz pedagogice społecznej. Na podstawie badań stwierdzono, że poziom edukacji teatralnej w szkołach podstawowych był niski. Ale uczniowie, którzy mieli możliwość udziału w edukacji teatralnej pogłębili swoje zainteresowania, byli bardziej aktywni , także poza szkołą. Posiadali wyższy poziom wiedzy ogólnej i wiedzy o kulturze. Jest to ważne dlatego, iż zadaniem edukacji kulturalnej jest przygotowanie do świadomego odbioru treści kulturowych, postaw krytycznych wobec świata i toczących się w nim procesów.	
<b>Określenie wkładu wniesionego rozprawą doktorską do pedagogiki*:</b> Edukacja teatralna nie była przedmiotem badań pedagogicznych.	

\*Opracowane przez Autora rozprawy