

Wydział Pedagogiki
kierunek studiów: Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna
dyscyplina wiodąca: pedagogika
profil kształcenia: praktyczny
poziom kształcenia: jednolite magisterskie
numer uchwały Senatu*

Lp.	Zajęcia	Kierunkowe efekty uczenia się	Treści programowe	Sposoby weryfikacji i oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się
1.	Wprowadzenie do pedagogiki	K_W02; K_W05; K_U01; K_U18; K_U19; K_K07	Pedagogika jako dyscyplina naukowa. Warunki jej powstania. Miejsce pedagogiki w systemie nauk. Związek pedagogiki z innymi naukami. Przedmiot badań pedagogiki jako dyscypliny naukowej w ujęciu tradycyjnym i współczesnym. Dekader edukacyjny, podstawowe pola Problemowe, patologie. Obszary permanentnej edukacji. Zakres i treść podstawowych pojęć współczesnej pedagogiki: edukacja, procesy edukacyjne, dyskursy edukacyjne i dyskursy pedagogiczne, pedagogia – pedagogika, doktryny pedagogiczne, ideologie edukacyjne, kształcenie, wychowanie, socjalizacja, kultura i inne. Polisemiczność, historyczna zmienność. Różne rodzaje wiedzy o edukacji jako przedmiocie badań pedagogicznych (m.in. wiedza potoczna, wiedza publicystyczna, wiedza religijna). Teoretyczno - metodologiczne orientacje w myśleniu o edukacji i wytwarzaniu wiedzy o edukacji. Badania naukowe – wybrane przykłady, rekonstrukcje.	Egzamin: Zaliczenie pisemne treści z zakresu tematyki wykładów. Na ocenę dostateczną należy uzyskać 65% punktów. Konwersatoria: -praca na zajęciach (realna lub zdalna obecność) w trakcie dyskusji oraz wykonywania zadań proponowanych przez osoby przedstawiające projekt i przedstawiania projektów (systematycznie oceniana przez prowadzącego w postaci plusów i minusów, które wpływają na ocenę końcową z konwersatoriów), -opracowanie po każdych zajęciach notatki- w formie mapy myśli, której zdjęcie przesyłam(w sposób omówiony na pierwszych zajęciach) do prowadzącej zajęcia w ciągu dwóch dni od zajęć -przygotowanie i zaprezentowanie projektu semestralnego (praca zespołowa) studenci otrzymują dwie oceny: za prezentację na zajęciach i część pisemną (projekt semestralny w postaci teczki zawierającej całość materiałów dwóch wersji: w wersji roboczej (przygotowanej przez prowadzących zajęcia do pracy w zespołach - studenci oddają ją w dniu prowadzenia zajęć) oraz w wersji czystej (po naniesieniu poprawek w trakcie dyskusji na zajęciach - należy ją oddać w ciągu dwóch tygodni od przeprowadzenia zajęć). Każdy zespół oddaje jedną teczkę bez względu na liczbę uczestników zespołu. Prace semestralne należy dostarczyć do prowadzącej konwersatoria w formie maszynopisu w określonych terminach (złożenie pracy po tym terminie skutkuje obniżeniem oceny). Materiał oddany w wersji papierowej należy również przesać pocztą elektroniczną na wskazane adres mailowy prowadzącej zajęcia podany podczas pierwszych zajęć, w dniu oddania teczek. - nieobecności należy zaliczyć na dyżurze (zdalnie lub realnie) w terminie 2 tygodni od nieobecności, po wcześniejszym umówieniu się mailowym. Zaliczenie nieobecności polega na napisaniu eseju zadanego przez prowadzącą w oparciu o przeczytany tekst, lub odpowiedzi ustnej. - osoby nieobecne na więcej niż dwóch zajęciach piszą kolokwium z zajęć na których nie były obecne, dokładne warunki i terminy zostaną ustalone ze studentami na bieżąco), - osoby szczególnie aktywne na zajęciach (co zostanie potwierdzone zapisem na liście obecności), będą miały podwyższoną ocenę końcową z konwersatoriów - ze wszystkich uzyskanych ocen zostanie wystawiona ocena zaliczeniowa z konwersatoriów na podstawie średniej arytmetycznej.
2.	Historyczne podstawy wychowania	K_W01; K_W02; K_U01; K_K01; K_K07	Historia wychowania jako dyscyplina naukowa historyczna i pedagogiczna. Edukacja elementarna w Europie i Polsce w czasach nowożytnych (treści i cele kształcenia, organizacja procesu nauczania). Role społeczne i edukacja kobiet w przeszłości: zapatrywania i praktyka społeczna w przeszłości (od średniowiecza do pocz. XX wieku). Kulturowe obrazy dziecka i dzieciństwa w przeszłości i ich implikacje dla myśli i praktyki edukacyjnej doby przednowoczesnej. Ruch Nowego Wychowania i pądocentryzm – nowe idee w dyskursie o dziecku i jego wychowaniu i nauczania/uczeniu się w dobie nowoczesnej. Rodzina jako środowisko wychowawcze w myśli pedagogicznej i praktyce społecznej w przeszłości.	W: egzamin pisemny, praca zaliczeniowa z wybranych treści przedmiotowych (analiza tekstu o tematyce historyczno-pedagogicznej) K: obecność na zajęciach, aktywne uczestnictwo w konwersatoriach, pisemna praca zaliczeniowa (analiza materiałów źródłowych), projekt studencki, prezentacja multimedialna, kolokwium pisemne. Skala ocen zgodna z regulaminem studiów.

3.	Filozoficzne podstawy wychowania	K_W01; K_W02; K_U01; K_K01	Zagadnienia wprowadzające: filozofia a filozofia edukacji Filozofia wychowania a filozofia edukacji. Czy chodzi tylko o słowa? - kontynentalna a analityczna wrażliwość intelektualna w podejściu do oświaty;- "Bildung" a "Educatedman" Perennializm, esencjalizm, progresywizm, rekonstrukcjonizm społeczny i pedagogika krytyczna - pięć tropów w filozofii edukacji; Edukacja jako nauczanie myślenia krytycznego; Rekonstrukcjonizm społeczny i wizja cywilizacji światowej; Tradycja tomistyczna i neotomistyczna w trosce o kształtowanie charakteru moralnego;	Wykłady test wiedzy: 100-90% ocena bardzo dobra 89-80% ocena dobra plus 79-70% ocena dobra 69-60% ocena dostateczna plus 59-50% ocena dostateczna poniżej 50% niezaliczony przedmiot Konwersatorium: Przygotowanie prezentacji na wybrany temat, aktywność na zajęciach Godziny w kontakcie: Stacjonarne 10 h wykładów + 10 h konwersatoriów + 50 h pracy własnej = 3 ECTS godzin pracy studenta -przygotowanie do zajęć, -lektury/samodzielne studiowanie literatury/analiza źródła, -przygotowanie prezentacji na zaliczenie, - przygotowanie do egzaminu. Niestacjonarne 10 h wykładów + 10 h konwersatoriów + 60 h pracy własnej studentów = 3 ECTS -przygotowanie do zajęć, -lektury/samodzielne studiowanie literatury/analiza źródła, -przygotowanie do egzaminu, -przygotowanie prezentacji
----	----------------------------------	-------------------------------	---	---

4.	Teoretyczne podstawy wychowania	K_W02; K_W03; K_W04; K_W14; K_U01; K_K02; K_K03, K_K05	Wychowanie w ramach nauki i teorii naukowych (istota naukowego poznawania wychowania, etapy w rozwoju naukowej wiedzy o wychowaniu, charakterystyka współczesnej naukowej wiedzy o wychowaniu). Humanistycznie zorientowana teoria o wychowaniu. Orientacje badawcze w teoriach wychowania. Kontrowersje wokół istoty i właściwości wychowania jako zjawiska społecznego. wychowania i sytuacje wychowawcze. Nieprawidłowości i antynomie w wychowaniu. Antropologiczne aspekty wychowania. Wychowanie człowieka w perspektywie paradygmatu podmiotowości. Aksjologiczne i teleologiczne aspekty wychowania. Relacyjne aspekty wychowania. Prakseologiczne aspekty wychowania - strategie, style, metody i techniki wychowania. Wokół istoty i możliwości pomiaru skuteczności wychowania. Główne środowiska wychowawcze - funkcje, zadania, zakres wychowawczego oddziaływania.	Proces	Ocena zajęć konwersatoryjnych z teoretycznych podstaw wychowania dokonywana jest w oparciu o kolokwium pisemne – test pytań otwartych. Test składa się z 10 pytań. Za każdą poprawną odpowiedź student otrzymuje 0,5 pkt. Przedziały punktowe wraz z ocenami przedstawiają się następująco: 5 pkt - ocena bardzo dobra, 4,5 pkt. ocena dobra plus, 4,0 pkt. ocena dobra, 3,5 pkt. ocena dostateczna plus, 3,0 pkt. ocena dostateczna. Jeżeli student nie otrzymuje minimalnej liczby punktów, tj 3, może podejść do kolokwium poprawkowego. Punkty z kolokwium doliczane są do punktów z egzaminu. Egzamin z teoretycznych podstaw wychowania jest pisemny - test pytań otwartych. Test składa się z 15 pytań, które dotyczą treści wykładów. Za każdą poprawną odpowiedź student otrzymuje 1 pkt. Przedziały punktowe wraz z ocenami (po zsumowaniu części wykładowej i konwersatoryjnej) przedstawiają się następująco: 12-13 pkt. ocena dostateczna, 13,5-14,5 pkt. ocena dostateczna plus, 15-16 pkt. ocena dobra, 16,5-17,5 pkt ocena dobra plus, 18-20 pkt. ocena bardzo dobra.
5.	Teoretyczne podstawy kształcenia	K_W02; K_W08; K_U03; K_U06; K_U09; K_U20; K_K06; K_K16	Wykład: 1. Dydaktyka jako praktyka kulturowa i dyscyplina naukowa. Społeczno-kulturowy kontekst uczenia. 2. Podstawowe pojęcia kreujące ramę teoretyczną przedmiotu oraz ich wzajemne korelacje. 3. Główne nurty myślenia o edukacji i szkole. Kształtowanie się idei dydaktycznej - system dydaktyczny i jego elementy, analiza porównawcza systemów dydaktycznych (dydaktyka tradycyjna, dydaktyka progresywistyczna, systemy alternatywne - uelastycznianie systemu klasowo-lekcyjnego). 4. Paradygmaty dydaktyki. 5. Uczenie się i jego przebieg. Istota, specyfika, uwarunkowania, prawidłowości i zakłócenia jego przebiegu. Różnorodność pojęć teoretycznych procesu uczenia się. 6. Behawioralne i poznawcze koncepcje uczenia się i ich konsekwencje dla kształcenia. 7. Dydaktyka inspirowana behawioryzmem, konstruktywizmem, uczenie się w perspektywie socjokulturowe. 8. Program szkolny: pojęcie, filozoficzne i psychologiczne podstawy podejścia do programu szkolnego w ujęciu behawiorystycznym, humanistycznym, konstruktywistycznym. 9. Style nauczania w ujęciu N. Flandersa, J. Soltisa i G. Fenstermachera, B. Gołębiak. 10. Wyniki i efekty kształcenia. Konteksty i podejście do uczenia się i oceniania. Przesłanki i zmiana praktyk oceniania, dylematy oceniania. Konwersatorium: I Podstawowe pojęcia dydaktyczne i systemy 1. System klasowo-lekcyjny (cechy, specyfika) 2. System dydaktyki tradycyjnej (m.in. twórca, inspiracje filozoficzne, cechy, organizacja warunków do uczenia się, aspekty budzące kontrowersje) 3. System dydaktyki progresywistycznej m.in. (twórca, inspiracje filozoficzne, cechy, organizacja warunków do uczenia się, aspekty budzące kontrowersje) 4. Przesunięcie progresywistyczne (istota, usytuowanie szkoły współczesnej) II Uczenie się – konteksty, problemy 1. Uczenie się w trzech ujęciach teoretycznych (podejście behawiorystyczne, konstruktywistyczne i socjokulturowe) 2. Dwa bieguny inspiracji dla dydaktyki (dydaktyka inspirowana behawioryzmem, dydaktyka inspirowana konstruktywizmem) III Organizowanie warunków do uczenia się i ewaluacja procesu kształcenia 1. Style nauczania 2. Ocenienie i ewaluacja procesu uczenia się		Konwersatorium: 1. Test wiedzy (waga oceny 1/2) 2. esej (waga oceny 1/2) Kryteria oceny eseju: - Określenie tezy badawczej i celu we wstępie eseju, - Część merytoryczna odpowiada tematowi (brak zgodności w tym punkcie powoduje odrzucenie eseju) - Oparcie argumentacji w źródłach - Wywód myślowy jest logiczny, przejrzysty i spójny - Uwzględnienie własnych refleksji, iprzemyśleń - Zastosowanie przypisów i wykonanie bibliografii - Właściwe posługiwanie się terminami dydaktycznymi Wykład: Egzamin pisemny Esej przesyłany jest na platformę NoweMoodle UKW, test wiedzy i egzamin w zależności od formy (stacjonarnej/zdalnej) realizowane są w sali lub z wykorzystaniem platformy NoweMoodle UKW
6.	Biomedyczne podstawy wychowania	K_W13 K_W14; K_U02; K_K06	Rozwój osobniczy człowieka: - etapy, okresy i fazy w rozwoju osobniczym. Rozwój fizyczny człowieka: - pojęcie rozwoju i kierunki zmian rozwojowych (trend rozwojowy, akceleracja); - aspekty rozwoju fizycznego,: - rozwój prenatalny; - noworodkowy, niemowlęcy i poniemowlęcy; - przedszkolny i szkolny; - okres dojrzewania i dorastania; - okres stabilizacji; - starzenie się i starość. Czynniki wpływające na rozwój fizyczny: - genetyczne; - środowiskowe; - tryb i styl życia. Metody oceny rozwoju fizycznego człowieka: - ocena wzrastania (pomiar antropometryczne, siatki centylowe, BMI); - ocena dojrzewania (skala Tannera, dojrzewanie szkieletowe); - wiek rozwojowy; Czynniki zaburzające rozwój fizyczny. Rozwój psychiczny człowieka – teorie rozwoju.		Student na podstawie treści wykładów i przeczytanej literatury przygotowuje projekt opisujący rozwój dziecka we wskazanym przez wykładowcę okresie rozwojowym. Na ocenę bardzo dobrą powinny być w nim opisane: specyfika rozwoju biologicznego dziecka, czynniki wpływające na rozwój (egzo i endogemne), sposoby oceny rozwoju fizycznego dziecka, wyzwania dla pedagoga, dotyczące wspierania rozwoju fizycznego dziecka.

7.	Podstawy pedagogiki społecznej	K_W04; K_W17; K_U03; K_K02;	Geneza pedagogiki społecznej i jej prekursorzy. Okresy rozwoju Cele i zadania pedagogiki społecznej wg H. Radlińskiej oraz współcześnie Metodologiczna charakterystyka pedagogiki społecznej Środowisko wychowawcze - koncepcja H. Radlińskiej Środowiska życia z perspektywy pedagogiki społecznej Środowisko lokalne i zachodzące w nim procesy, w tym tworzenie się więzi społecznych Cechy społeczności lokalnej i możliwości jej rozwoju jako zadanie pedagoga społecznego Siły społeczne - definicja, rodzaje, czynniki kształtujące Rodzaje zbiorowości w środowisku lokalnym i ich cechy Sieć społeczna i jej rodzaje Relacje między jednostką a środowiskiem	Zaliczenie pisemne sprawdzające wiedzę z wykładów: każde pytanie odnosi się do problematyki kolejnych zajęć, składa się z dwóch części opisowych - za każdą z nich można otrzymać 1 punkt. Inną formą zaliczenia jest praca pisemna związana z tematem wykładów ale przedstawiająca problematykę w kontekście współczesnych środowisk życia człowieka.
8.	Podstawy pedagogiki opiekuńczo-wychowawczej	K_W03; K_W13; K_U06; K_U09; K_K03	Pedagodzy mający wpływ na kształtowanie pedagogiki opiekuńczo- wychowawczej . Pojęcie i przedmiot pedagogiki opiekuńczo- wychowawczej. Funkcje pedagogiki opiekuńczo- wychowawczej Relacje pedagogiki opiekuńczo- wychowawczej z innymi dyscyplinami naukowymi. Nauczyciel wychowawca i pedagog szkolny w realizacji zadań opiekuńczo-wychowawczych Koncepcja wspomagania rozwoju psychospołecznego dzieci w przedszkolu i szkole i jej konsekwencje dla pracy opiekuńczo -wychowawczej Tworzenie dzieciom warunków sprzyjających rozwijaniu autonomii, inicjatywy i poczucia kompetencji Wspomaganie rozwoju kompetencji emocjonalnych i społecznych dzieci Sposoby komunikowania się z dziećmi i ich rodzicami sprzyjające budowaniu zaufania i współpracy „Inne” dziecko w przedszkolu i szkole, rola nauczyciela w tworzeniu mu warunków sprzyjających rozwojowi i dobremu samopoczuciu Rola nauczyciela-wychowawcy w zależności od sposobu myślenia o dziecku i dzieciństwie, zmiany w zakresie rozumienia przemocy wobec dziecka.	Zaliczenie wymaga zastosowania wiedzy z wykładów i literatury podanej w sylabusie. Zadania będą sprawdzały poszczególne efekty uczenia się. Kolokwium zawiera 4 zagadnienia, każde oceniane w skali od 0pkt. do 5 pkt.. Punktacją końcową: 24-25 pkt. - ocena bdb, 17-18 pkt. - ocena db plus, 18-20 okt. - ocena db, 14-17 pkt. ocena - dst plus, 10-13 pkt. ocena dst., 0-9 pkt. - ocena ndst Opracowanie plakatu przedstawiającego wybranego przedstawiciela z pedagogiki opiekuńczo – wychowawczej.
9.	Podstawy pedagogiki specjalnej	K_W06; K_W08; K_U03; K_U14; K_K03	Pedagogika specjalna w systemie nauk. Podstawowe problemy pedagogiki specjalnej jako nauki interdyscyplinarnej. Podmiot, przedmiot, cele, zadania, zasady, zakres i subdyscypliny pedagogiki specjalnej. Pedagogika specjalna i jej podmiot i przedmiot w ujęciu historycznym Postawy społeczne wobec choroby i niepełnosprawności i osób chorych i z niepełnosprawnością Rozwój rewalidacji i rehabilitacji w pedagogice specjalnej Systemy kształcenia i wychowania specjalnego w Polsce i na świecie. Współczesne koncepcje teoretyczne opisujące systemy wsparcia i życie osób z niepełnosprawności Dzieci i młodzież ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi Edukacja i rehabilitacja osób z niepełnosprawnością intelektualną. Podstawowe problemy surdopedagogiki Podstawowe problemy tyflopedagogiki Podstawy pedagogiki leczniczo-terapeutycznej. Koncepcja wpływu choroby na człowieka. Oddziaływania rewalidacyjne. Choroba terminalna. Hospicjum, opieka paliatywna. Godne umieranie i ocena jakości życia (QUALITY OF LIFE-QL) Autyzm wczesnodziecięcy. Koncepcje autyzmu i jego objawy. Terapia dziecka autystycznego. Mniejszości społeczno-kulturowe jako podmiot pedagogiki specjalnej	1. Praca pisemna (esej) Ja i niepełnosprawność. Po otrzymaniu pozytywnej oceny z eseju student/ka może podejść do kolokwium. 2. Kolokwium zaliczeniowe: ocena bdb 100-90%, db+ 89-80%, db 79-75%, dst+ 74-70%, dst 69-60% 3. Ocena końcowa składa się ze średniej dwóch ocen z eseju i kolokwium. Godziny w kontakcie. Stacjonarne: 15h wykładu + 10 godzin praca własna = 25 godzin pracy studenta = 1 ECTS Praca własna studenta: pisanie pracy zaliczeniowej samodzielne studiowanie literatury Niestacjonarne 10h wykładu + 15 godzin praca własna = 25 godzin pracy studenta = 1 ECTS Praca własna studenta: pisanie pracy zaliczeniowej samodzielne studiowanie literatury

10.	Podstawy socjologii edukacji	K_W04; K_U12; K_K01	Socjologia edukacji jako subdyscyplina socjologii - przedmiot, funkcje, zadania. Życie społeczne i jego uwarunkowania a aktywność człowieka. Kultura w życiu zbiorowym i jednostkowym. Socjalizacja: „wchodzenie” do społeczeństwa. Ogólne informacje o socjalizacji. Socjalizacja – szerokie ujęcie, socjalizacja – wąskie ujęcie, określane jako wychowanie, kontrsocjalizacja. Trudności w rozgraniczaniu tych oddziaływań w otoczeniu społecznym. Istota oddziaływań socjalizacyjnych w wąskim ujęciu. Socjalizacja a indywidualność jednostki. Wybrane środowiska wychowawcze i ich cechy szczególne. Współczesne rodziny, ich mozaikowość a procesy socjalizacji młodego pokolenia. Grupy rówieśnicze i koleżeńskie w procesach socjalizacji młodego pokolenia. Inne środowiska wychowawcze, czy tylko wychowawcze we współczesnej rzeczywistości społecznej	Przedmiot realizowany jest tylko w formie wykładu i kończy się zaliczeniem z oceną. Na zaliczenie student/studentka ma napisać esej na podany temat. Esaj musi być oparty na literaturze przedmiotu, mieć określoną objętość [min 3/4 max 4/5 stron]. Student/studentka otrzymują przydzielony temat [jest pięć tematów przydzielonych całemu rocznikowi - podzielonemu w tym celu na pięć grup]. Kryteria oceny: - zakres przywołanej literatury,- samodzielność rozważań (także twórcza interpretacja wykorzystanej literatury),- objętość,- jakość graficzno/edytorska wykonanej pracy pisemnej.
11.	Pedagogika międzykulturowa	K_W04; K_W07; K_U12; K_K05	Podstawowe rozstrzygnięcia terminologiczne związane (dialog, filozofia dialogu, wielokulturowość (multikulturowość), społeczeństwo wielokulturowe, tożsamość kulturowa, integracja, asymilacja, tolerancja, etyka solidarności, edukacja międzykulturowa, transkulturowość, globalizacja). Filozoficzne, socjologiczne, polityczne i aksjologiczne wymiary dialogu międzykulturowego. Postrzeganie świata z perspektywy „innego”. Szok międzykulturowy. Konflikty i negocjacje międzykulturowe. Stosunek wobec odmienności (nacjonalizm, etnocentryzm, ksenofobia, rasizm, „swoi” a „obcy” na przykładzie mniejszości etnicznych i religijnych).	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest opracowanie pracy semestralnej w postaci projektu kampanii społecznej zawierającej elementy edukacji międzykulturowej. Zadanie do wykonania indywidualnie lub w zespołach 2-3 osobowych. Ma to być projekt (zarys, pomysł, propozycja, plan) działań edukacyjnych w przestrzeni publicznej adresowanych do wybranych osób (np. mieszkańców obszaru i/lub miejscowości, pracowników i podopiecznych instytucji, osób przybywających z daleka np. turystów i uczestników wycieczek edukacyjnych, miłośników portalu internetowego, grupy dyskusyjnej, środowiska organizacji pozarządowej itp.). Nie ma to być relacja z przeprowadzonych zajęć, badań naukowych ani program pracy placówki. Poprawnie napisana praca powinna składać się z czterech części zawierających informację o okolicznościach realizacji kampanii, jej środkach, zadaniach jej uczestników oraz Bibliografii i przykładów proponowanych form edukacji międzykulturowej. Szczegółową instrukcję przygotowania pracy studenci otrzymują od prowadzącego zajęcia podczas pierwszego spotkania i uczelnianą pocztą elektroniczną. Warunkiem zaliczenia pracy jest napisanie jej zgodnie z instrukcją.

12.	Pedeutologia	K_W05; K_W10; K_W16; K_U10; K_U18; K_K06	Wykład 1. Pedeutologia jako subdyscyplina pedagogiczna (istota; obszary zainteresowań; przedmiot zainteresowań; stadia rozwoju myśli pedeutologicznej; rys historyczny; ewolucja zawodu nauczyciela). 2. Specyfika profesji nauczycielskiej (znaczenie kontekstu przemian społeczno-kulturowych i polityczno-gospodarczych dla budowania kariery zawodowej nauczyciela; przygotowanie do profesji nauczycielskiej w Polsce; etapy kształcenia nauczycieli: formalne i nieformalne). 3. Bycie nauczycielką/nauczycielem (istota; ujęcia definicyjne; ewolucja ról; wyjątkowość profesji; oczekiwania w odniesieniu do nauczyciela). 4. Funkcje zawodowe nauczycielki/nauczyciela (ujęcie ewolucyjne; znaczenie tendencji rzeczywistości społeczno-kulturowej życia dla funkcji zawodowych nauczyciela). 5. Kariera zawodowa nauczycielki/nauczyciela (etapy – specyfika, trudności; kariera zawodowa nauczyciela a jego drogi życiowe; awans zawodowy). 6. Kompetencje nauczycielki/nauczyciela i ich znaczenie dla budowania świadomości bycia profesjonalistką/profesjonalistą (ujęcia definicyjne; typologie i ich komplementarność). 7. Orientacje w edukacji nauczycielskiej (technologiczna, humanistyczna, funkcjonalna – istota, podstawy teoretyczne, wyznaczniki w edukacji nauczycieli). 8. Koncepcje edukacji nauczycielskiej (wybrane typologie i ich specyfika) (koncepcja: „refleksyjnej praktyki”, edukacji „poprzez praktykę”, humanistyczna, progresywna, personalistyczna, ogólnokształcąca, kompetencyjna). 9. Współczesne koncepcje profesjonalizmu nauczycielek/nauczycieli (profesja, profesjonalizm, profesjonalność – namysł nad zakresem znaczeniowym; swoistość nauczycielskiego profesjonalizmu; wybrane koncepcje profesjonalizmu nauczycielek/nauczycieli: koncepcja „profesjonalnego osądu” Davida Trippa, profesjonalizm rozszerzony Erica Hoyle’a, „nowy profesjonalizm” Juliana Elliotta). 12. Wspieranie profesjonalnego rozwoju nauczycielki/nauczyciela (przemyoty współczesnego nauczyciela, obszary wsparcia). 13. Wybrane zagrożenia związane z profesją nauczycielską (czynniki stresogenne w środowisku pracy, zespół wypalenia zawodowego, mobbing). Konwersatorium 1. Namysł nad motywami wyboru kierunku studiów. 2. Refleksyjność i refleksja dotycząca codzienności edukacyjnej i ich znaczenie dla budowania bycia nauczycielką/nauczycielem. 3. Projektowanie przestrzeni dla uczenia się. 4. Racjonalność – istota, rodzaje i znaczenie dla budowania świadomości bycia nauczycielką/nauczycielem oraz tworzenia środowiska uczenia się. 5. Teorie osobiste i przekonania nauczycielki/nauczyciela - ich znaczenie dla budowania bycia nauczycielką/nauczycielem i współpracy z uczniem. 6. Budowanie przez nauczycielki i nauczycieli wspólnoty osób uczących się. 7. Tożsamość zawodowa nauczycielek/nauczycieli (istota, stadia rozwoju, rodzaje, znaczenie tożsamości dla budowania bycia nauczycielką/nauczycielem).	1. Egzamin ustny lub pisemny (kryteria oceny podane podczas zajęć); w sytuacji obowiązkowej edukacji zdalnej egzamin ustny przy wykorzystaniu usługi MS Teams, podczas którego niezbędne jest udostępnienie własnego wizerunku za pośrednictwem zarówno opcji audio, jak i wideo. 2. Opracowana w zespole analiza wybranej sytuacji edukacyjnej mającej znaczenie dla budowania kariery zawodowej oraz tożsamości nauczycielek i nauczycieli – autorek i autorów pracy [opis sytuacji, motywy wyboru sytuacji i argumenty świadczące o znaczeniu jej analizy i interpretacji dla budowania kariery oraz tożsamości zawodowej; zidentyfikowanie własnych przekonań i teorii osobistych oraz określenie ich znaczenia dla analizowania i interpretowania sytuacji edukacyjnej; propozycja rozwiązań/form sprzyjających pogłębionemu zrozumieniu analizowanej sytuacji edukacyjnej oraz budowaniu kariery i tożsamości zawodowej nauczycielki/nauczyciela; interpretacja sytuacji przy korzystaniu z określonych podejść teoretycznych; przy korzystaniu z założeń danych podejść teoretycznych: zidentyfikowanie roli: nauczyciela, dziecka, innych uczestników sytuacji edukacyjnej; określenie znaczenia kontekstu dla przebiegu sytuacji; zdefiniowanie tego, czym jest uczenie się i wiedza; zaproponowanie/zaprojektowanie form rozwoju nauczycielki/nauczyciela sprzyjających refleksyjnemu budowaniu warsztatu współpracy z dziećmi i innymi członkami społeczności (przed)szkolnej; określenie znaczenia dla projektowania sytuacji edukacyjnych przyjęcia przez nauczycielkę/nauczyciela określonego rozumienia tego, czym jest uczenie się, wiedza, kim jest dziecko, kim są członkowie społeczności (przed)szkolnej] - praca oddana w formie wydruku, a w sytuacji obowiązkowej edukacji zdalnej przesłana na służbowy adres e-mail prowadzącego zajęcia. Kryteria oceny zadania zostaną podane i omówione przez prowadzącego podczas zajęć.
13.	Preorientacja zawodowa we wczesnej edukacji	K_W05; K_W09; K_U03; K_K04	1. Poznanie siebie. 2. Świat zawodów i rynek pracy. 3. Rynek edukacyjny i uczenie się przez całe życie. 4. Planowanie własnego rozwoju i podejmowanie decyzji edukacyjno-zawodowych. 5. Miejsce i rola pracy w wychowaniu rodzinnym. 6. Praca we wczesnej edukacji – rola przedszkola i szkoły w tym zakresie. 7. Warunki rozwoju aktywności dzieci we wczesnej edukacji. 8. Społeczny charakter zabaw dla dzieci i gier dydaktycznych.	Zaliczenie wymaga zastosowania wiedzy z wykładów i literatury podanej w sylabusie. Zadania będą sprawdzały poszczególne efekty uczenia się. Kolokwium zawiera 4 zagadnienia, każde oceniane w skali od 0pkt. do 5 pkt.. Punktacja końcowa: 24-25 pkt. - ocena bdb, 17-18 pkt. - ocena db plus, 18-20 okt. - ocena db, 14-17 pkt. ocena - dst plus, 10-13 pkt. ocena dst., 0-9 pkt. - ocena ndst Opracowanie przykładowego programu preorientacji zawodowej w edukacji przedszkolnej lub klasach I-III. Przeprowadzenie mini badań sondażowych w wybranych placówkach (przedszkola lub szkoły - klasy I - III) na temat: Marzenia zawodowe dzieci i wiedza o zawodach pojawiających się w marzeniach zawodowych - praca zespołowa - opracowanie prezentacji multimedialnej dotyczącej uzyskanych wyników badań (wywiadów z grupami dzieci).
14.	Koncepcje dziecka i dzieciństwa	K_W03; K_W04; K_KW06; K_U01; K_U06; K_K01; K_K07	Dziecko i dzieciństwo: rozumienie znaczeń. Ujęcie paradygmatyczne Konstruowanie wczesnego dzieciństwa, konstruowanie pedagogiki mówiącej głosem dziecka, pedagoga, rodzica. Podejście Reggio Emilia	Zaliczenie pisemne, praca zaliczeniowa z wybranych treści przedmiotowych (analiza tekstu o tematyce obejmującej badania nad dzieckiem i dzieciństwem), projekt studencki, prezentacja multimedialna. Skala ocen zgodna z regulaminem studiów.

15.	Wprowadzenie do logopedii	K_W17; K_W18; K_U15; K_KU16; K_K05	Mowa, język i komunikacja jako przedmiot logopedii. Medyczny, językoznawczy i pedagogiczny aspekt logopedii. Podstawowa terminologia logopedyczna. Rozwój mowy dziecka – powtórzenie wiadomości z zakresu psychologii . Komunikacja prewerbalna i werbalna dziecka z trudnościami w rozwoju. Rozwój dziecka a zaburzenia mowy i komunikacji oraz rozwojowe problemy współwystępujące. Wstępny opis wybranych zaburzeń mowy, jako przykład różnicowania problemów z mową: dyslalia, dyzartia, afazja, jąkanie, mutyzm, opóźniony rozwój mowy. Elementy terapii logopedycznej, w tym wykorzystanie arteterapii i innych technik . Współczesne kierunki rozwoju logopedii jako nauki oraz zakres badań naukowych podejmowanych w wiodących ośrodkach akademickich	Konwersatorium: Przygotowanie prezentacji na wybrany temat Wykłady test wiedzy: 100-90% ocena bardzo dobra 89-80% ocena dobra plus 79-70% ocena dobra 69-60% ocena dostateczna plus 59-50% ocena dostateczna poniżej 50% niezaliczony przedmiot Godziny w kontakcie: Stacjonarne 15 h wykładów+15 h konwersatoriów+ 70h pracy własnej = 4 ECTS godziny pracy studenta -przygotowanie do zajęć, -lektury/samodzielne studiowanie literatury/analiza źródła, -przygotowanie prezentacji na zaliczenie, - przygotowanie do egzaminu. Niestacjonarne 10 h wykładów + 10 h konwersatoriów + 80 h pracy własnej studentów = 4 ECTS -przygotowanie do zajęć, -lektury/samodzielne studiowanie literatury/analiza źródła, -przygotowanie do egzaminu, -przygotowanie prezentacji
16.	Pedagogika wczesnoszkolna	K_W02; K_W05; K_W11; K_W12; K_W16; K_U04; K_U11; K_K06; K_K08	Geneza, przedmiot i zadania pedagogiki wczesnoszkolnej. Orientacje metodologiczne w pedagogice wczesnoszkolnej Miejsce nauczania zintegrowanego w systemie kształcenia ogólnego. Obszary działania nauczyciela w edukacji wczesnoszkolnej Zadania i funkcje nauczyciela w pedagogice wczesnoszkolnej Cele edukacji wczesnoszkolnej Ocenianie uczniów w kształceniu zintegrowanym Podmiotowość w edukacji wczesnoszkolnej Prekursorzy pedagogiki wczesnoszkolnej – źródłem dla współczesnego ujęcia pedagogiki wczesnoszkolnej jako nauki i jako subdyscypliny pedagogiki Otoczenie a rozwój dziecka w wieku wczesnoszkolnym Pedagogika wczesnoszkolna – cele, zadania i funkcje Integracja obszarów i treści edukacyjnych (edukacje- program) Dobór środków dydaktycznych do celów nauczania w kl. I-III Podmioty edukacji, czynności uczestników procesu edukacyjnego, ich język, metody pracy, różne sfery osobowości dziecka, zajęcia lekcyjno-domowe, proces dydaktyczny i wychowawczy Ocena opisowa w zintegrowanym systemie kształcenia w klasach I-III Dojrzałość szkolna	Egzamin ustny: trzy losowo dobrane pytania dotyczące wiadomości, umiejętności i wartości związanych z założonymi efektami.. Pełna odpowiedź - ocena bardzo dobra; odpowiedź na dwa pytania - ocena dobra; odpowiedź na jedno pytanie - ocena dostateczna. Brak odpowiedzi - ocena niedostateczna.

17.	Pedagogika przedszkolna	K_W02; K_W05; K_W11; K_W12; K_W16; K_U04; K_U11; K_K06; K_K08	Pedagogika przedszkolna jako nauka – przedmiot, zadania, cele i funkcje. Przeobrażenia paradygmatyczne w pedagogice przedszkolnej. Współczesna koncepcja wychowania przedszkolnego – wartości i cele. Zasady pracy pedagogicznej w przedszkolu. Formy organizacyjne pracy w placówkach przedszkolnych. Podstawowe metody pracy pedagogicznej w przedszkolu. Zabawa jako podstawowa strategia edukacyjna. Pedagogiczna postawa i warsztat pracy nauczyciela przedszkola. Model twórczego nauczyciela wobec wymagań współczesności. Najnowsze tendencje w wychowaniu przedszkolnym Innowacje pedagogiczne w wychowaniu przedszkolnym Płaszczyzny współpracy przedszkola z rodzicami i instytucjami wspomagającymi wychowanie dzieci Rola przedszkola w przygotowaniu dziecka do nauki szkolnej. Sylwetka rozwojowa dziecka w wieku przedszkolnym. Prekursorzy pedagogiki przedszkolnej, ich rola i znaczenie dla współczesnego jej ujęcia. Wychowanie przedszkolne w polskim systemie edukacyjnym. Wychowanie przedszkolne w wybranych krajach Unii Europejskiej. Legislacyjne podstawy ochrony praw dziecka. Wprowadzenie dziecka w wiek przedszkolnym w świat wartości. Teoria inteligencji wielorakich H. Gardnera. Alternatywne modele edukacji na przykładzie M. Montessori, R. Steiner, Reggio Emilia Podstawa programowa i program wychowania w przedszkolu jako element pracy wychowawczo – dydaktycznej.	Egzamin zawiera 5 zagadnień, każde oceniane w skali od 0 pkt do 5 pkt. Punktacja całkowita: 25-24 pkt - ocena bdb, 21 - 23 pkt. - ocena db plus, 18-20 pkt. - ocena db, 14-17 pkt. Ocena dst plus, 10-13 pkt ocena dst, 0-12 pkt - ocena ndst. Konwersatoria: przygotowanie do zajęć, samodzielne studiowanie literatury, analiza źródeł, przygotowanie prezentacji, opracowanie portfolio, opracowanie mapy myśli z wykładu, zaangażowanie w dyskusję, wykonanie projektu, samoocena efektów kształcenia, kryteria oceny wykonania zadań problemowych w grupie i indywidualnie wyznaczane w zależności od jakości zadania.
18.	Koncepcje alternatywne we wczesnej edukacji	K_W01; K_W03; K_W13; K_U02; K_U07; K_K07	Szkoły alternatywne jako czynnik zmiany edukacyjnej Wybrane koncepcje alternatywne we wczesnej edukacji dziecka – dziedzictwo progresywizmu i nowego wychowania. (filozofia edukacyjna, metody i strategię, organizacja środowiska uczenia) Wybrane koncepcje alternatywne realizowane w Polsce. Współczesne koncepcje stanowiące podstawę dla organizacji rozwojowego środowiska uczenia się dziecka Analiza krytyczna: co wnoszą alternatywne koncepcje do myślenia o edukacji i wspomaganiu rozwoju dzieci. Background dla innowacji w edukacji	1. Egzamin pisemny. Egzamin zawiera 2 sesje: (1) sesja testowa sprawdzająca wiedzę i rozumienie kontekstu zmiany; znajomość alternatyw edukacyjnych (2) Analiza krytyczna wybranej koncepcji alternatywnej; Kryterium oceny uwzględni umiejętność krytycznej analizy źródeł, argumentację, propozycję zmiany udokumentowaną w źródłach, umiejętność korzystania ze źródeł
19.	Wczesna edukacja - badania, rekonstrukcje, zmiana	K_W13; K_W14; K_W20; K_U07; K_U18; K_KU19; K_K01; K_K07	Problemy. Przedmiot badań. Kategorie poddawane analizie. Nurty, koncepcje (pedagogiczne, psychologiczne) wyznaczające kierunki i tendencje zmian w pedagogice wczesnoszkolnej Orientacje metodologiczne pedagogiki wczesnoszkolnej. Paradygmaty metodologiczne w psychologii i pedagogice współczesnej i ich konsekwencje dla projektów badawczych. Dyskursy. Sposoby uprawiania pedagogiki wczesnoszkolnej. Wkład polskich pedagogów w rozwój teorii i praktyki pedagogiki wczesnoszkolnej. Rekonstrukcje prowadzonych badań. Współczesne sposoby uprawiania Pedagogiki Wczesnoszkolnej. Aktualne tendencje w zakresie teorii i praktyki nauczania początkowego. Analiza wybranych projektów badawczych, narzędzi. Raporty edukacyjne Reformy edukacji wczesnoszkolnej. Analiza „siedem grzechów głównych” rozwoju pedagogiki wczesnoszkolnej jako nauki Palące problemy Wczesnej Edukacji.	konwersatoria: przygotowanie portfolio (refleksje studenta odnośnie edukacji wczesnoszkolnej i swojej roli jako przyszłego nauczyciela inspirowane problematyką poszczególnych zajęć; krytyczna analiza artykułów związanych z problemami wczesnej edukacji różnymi technikami pracy z tekstem), aktywny udział w zajęciach (minimum 3 plusy) WYKŁAD Egzamin. Kryteria oceniania III bloków problemowych autoprezentacji Rekonstrukcja prac badawczych wybranego pedagoga - badacza problemów wczesnej edukacji Rekonstrukcja współczesnego problemu badań na podstawie artykułu w Problemach Wczesnej Edukacji (analiza kategorii) komunikat badawczy z realizowanego projektu badań sytuowanego w obszarze wczesnej edukacji (praca w zespole)
20.	Psychologia ogólna	K_W02; K_W06; K_W13; K_U01; K_KU03; K_K06;	1. Perspektywa biologiczna w wyjaśnianiu funkcjonowania człowieka 2. Podejście behawioralne w wyjaśnianiu procesów uczenia się 3. Podejście poznawcze a rozwój myślenia 4. Podejście społeczno-kulturowe a rozwój dzieci i młodzieży 5. Rola podejścia psychodynamicznego w wyjaśnianiu funkcjonowania człowieka	Sposoby weryfikacji i oceny efektów kształcenia nastąpią poprzez odpowiedzi na pytania otwarte w ramach kolokwium. Uwzględnione będą w pytaniach zarówno aspekty teoretyczne jak i praktyczne omawianych zagadnień. Wypełnienie arkusza autoewaluacji oraz (1) zaliczenie pisemne – kolokwium Punktacja: 18,5-20 b.db.;16,5 -18 –db. plus; 14,5-16 – db. 12,5-14 – dst. plus; 11-12 – dst.; 11> ndst. lub (2) obecność na wykładach i projekt pisemny na wybrany z listy temat

21.	Psychologia rozwojowa i różnic indywidualnych	K_W02; K_W03; K_W06; K_U01; K_U14; K_K06	Wykład: 1. Podstawowe pojęcia w psychologii rozwoju: zmiana, dojrzewanie, wzrost, doświadczenia indywidualne, zdarzenia (życiowe i krytyczne), zadania rozwojowe, obszary i rodzaje zmian rozwojowych. 2. Czynniki rozwoju psychicznego –dylemat natura czy wychowanie? Rola wyposażenia genetycznego, środowiska i aktywności własnej jednostki w rozwoju. 3. Wybrane teorie rozwoju osobowości: m.in. humanistyczna teoria rozwoju osobowości Maslowa, teoria rozwoju psychoseksualnego Freuda, teoria rozwoju psychospołecznego Eriksona. 4. Wybrane teorie rozwoju społeczno-moralnego: teoria poznawczo rozwojowa Piageta i Kohlberga, teoria społecznego uczenia się Bandury i Waltersa. 5. Teoria zadań rozwojowych Havighursta. 6. Różnice indywidualne w rozwoju psychicznym – m.in. inteligencja, zdolności, temperament jako modyfikator wpływów środowiskowych. Ćwiczenia: 1. Ogólna charakterystyka zmian w rozwoju psychicznym człowieka. Podstawowe tendencje i osiągnięcia rozwojowe w poszczególnych okresach życia w zakresie rozwoju procesów percepcyjnych i umysłowych, w zakresie rozwoju emocjonalno-motywacyjnego oraz rozwoju społeczno-moralnego. Wybrane zagadnienia związane z nietypowym przebiegiem rozwoju psychicznego. 2. Metody badania rozwoju psychicznego i różnic indywidualnych. Wybrane psychometryczne, kliniczne i eksperymentalne sposoby pomiaru zmian rozwojowych.. Wybrane problemy etyczne w badaniach nad rozwojem człowieka.	Efekty uczenia będą sprawdzane poprzez: 1)konwersatorium: Aktywne uczestnictwo w zajęciach - wykonywanie powierzonych zadań zgodnie z instrukcją prowadzącego, efektywna współpraca w grupach, podejmowanie omawianej tematyki w dyskusjach. Prezentacja z wybranego obszaru dotyczącego rozwoju człowieka i różnic indywidualnych (oceniana w skali 0-5 pkt.: a) Aspekt merytoryczny prezentowanej wiedzy (0-1-2 pkt.); b) Wykorzystanie materiałów źródłowych (0-1-2 pkt.); c) Atrakcyjność/forma przekazu dla grupy (0-1 pkt.) Kolokwium pisemne w formie testu o pytaniach otwartych i zamkniętych z treści zajęć oraz literatury. Na zaliczenie należy uzyskać min. 50% punktów (max. punktacja wynosi 24p.) 2) wykład: Dyskusje na zajęciach - aktywne uczestnictwo w dyskusjach dotyczących wybranych tematów, odpowiadanie na zadane pytania. Egzamin pisemny z progiem zaliczenia minimum 50% punktów (max. punktacja wynosi 18 p.)
22.	Wybrane zagadnienia psychologii społecznej i wychowawczej	K_W02; K_W05; K_W14; K_U01; K_U03; K_K03	1. Opis podstawowych mechanizmów wyjaśniających zachowanie człowieka w grupie społecznej (m.in. dysonans poznawczy, samospelniające się proroctwo, procesy grupowe, metody wywierania wpływu na ludzi). 2. Dylematy etyczne związane z badaniem procesów grupowych na podstawie eksperymentów. 3. Opis strategii stosowanych w procesie wychowania dzieci i adolescentów przez rodziców i nauczycieli w perspektywie różnych podejść psychologicznych (np. poznawczo- behawioralnym, humanistycznym).	Zaliczenie pisemne (minimum 50% poprawnych odpowiedzi) - test zawierający pytania otwarte i zamknięte z treści zajęć i literatury przedmiotu, także pytania problemowe (K_W01, K_W05, K_W14, K_U01, K_K03). Dyskusje na wykładach (K_U01, K_U03, K_K03).
23.	Podstawy psychodidaktyki twórczości i trening myślenia kreatywnego	K_W02; K_W12; K_W16; K_U01; K_U03; K_K01; K_K07	1. Twórczość – wprowadzenie do problematyki 2. Kryteria twórczości 3. Charakterystyka procesu twórczego – przegląd teorii 4. Strategie rozwoju kreatywności i pracy z problemem 5. Techniki twórczego myślenia 6. Wykorzystywanie twórczego myślenia w rozwiązywaniu sytuacji problemowych 7. Twórczość dzieci 8. Twórczość w edukacji 9. Pomiar twórczości 10. Trenowanie twórczego myślenia 11. Trening kreatywności - warsztaty	Wykłady: (1) zaliczenie pisemne – kolokwium Punktacja: 9 > - ocena ndst.; 9 - 9.75 - ocena dst.; 10 - 10.75 - ocena dst. plus; 11 - 11.75 - ocena db.; 12- 12.75 - ocena db. plus; 13- 15 - ocena b. db. lub (2) obecność na wybranych wykładach i portfolio pracy twórczej kryteria oceny portfolio: oddanie zestawu w terminie 0-1; sposób wykonania zadań i refleksje 0-10; forma zadania 0-2; wykazanie się oryginalnością 0-2 Punktacja: 9 > - ocena ndst.; 9 - 9.75 - ocena dst.; 10 - 10.75 - ocena dst. plus; 11 - 11.75 - ocena db.; 12- 12.75 - ocena db. plus; 13- 15 - ocena b. db. Konwersatoria: samodzielne studiowanie literatury i praca pisemna –scenariusz treningu twórczości Konwersatoria nst: ocenie podlega (1) zespołowe wykonanie ćwiczeń rozwijających twórczość (wieża, skojarzenia, trigamy, mtw, coś z niczego) oraz przygotowanie (2) i przeprowadzenie w grupie ćwiczenia rozwijającego umiejętności twórcze
24.	Psychologia uczenia się z elementami neuropsychologii	K_W02; K_W03; K_U01; K_U03; K_K01	Zadania psychologii kształcenia Funkcjonowanie uczniów i nauczycieli w szkole z perspektywy podejścia biologicznego, behawioralnego, poznawczego i społeczno-kulturowego Znaczenie myślenia w procesie uczenia się Neuropsychologiczne aspekty uczenia się Zarządzanie procesami uczenia się i zarządzanie czasem uczenia się na różnych etapach edukacyjnych	Sposoby weryfikacji i oceny efektów kształcenia nastąpią poprzez odpowiedzi na pytania otwarte w ramach kolokwium. Uwzględnione będą w pytaniach zarówno aspekty teoretyczne jak i praktyczne omawianych zagadnień

25.	Psychologiczne podstawy nauczania języka obcego dzieci	K_W13; K_W17; K_U07; K_U12; K_K02	Uwarunkowania osobowościowe i indywidualne w edukacji językowej małego dziecka w świetle współczesnych koncepcji psychologicznych Cechy i czynniki osobowościowe, temperament Inteligencja Style poznawcze Strategie uczenia się Postawy wartości Lęk językowy i gotowość komunikacyjna Poczucie własnej wartości i samoocena W kierunku edukacji dwujęzycznej i rozwoju kompetencji międzykulturowych (definicja dwujęzyczności, jak dwujęzyczność wpływa na rozwój, przykłady włączenia elementów edukacji dwujęzycznej na lekcji języka obcego u dzieci w wieku wczesnoszkolnym i przedszkolnym) Przegląd metod stosowanych historycznie w nauczaniu języka angielskiego (np. metoda gramatyczno-tłumaczeniowa, metoda bezpośrednia, metoda audiolingwalna, metoda Total Physical Response, Metoda CLL (Counselling Language Learning), Doświadczenia szkół waldorfskich w nauczaniu języków obcych Plan daltoński na lekcji języka obcego Metoda narracyjna Metoda projektów w nauczaniu języków obcych Metoda CLIL (zintegrowane kształcenie przedmiotowo-językowe) Uczniowie dyslektyczni i ich trudności w uczeniu się języka angielskiego Współpraca szkół za pomocą mediów elektronicznych (eTwinning)	wykład: egzamin w formie pisemnej, test wiedzy i umiejętności konwersatorium: przygotowanie materiału praktycznego (wg wskazanych wcześniej kryteriów) i zaprezentowanie go na zajęciach
26.	Podstawy edukacji polonistycznej	K_W17; K_W18; K_U15; K_U16; K_K05	Geneza i rozwój języka. Akty mowy i funkcje języka. Uzus językowy i norma językowa. Błędy językowe i typy błędów językowych. Fonetyka współczesnej polszczyzny. Fonetyka tekstu, zdania i wyrazu. Podział i klasyfikacja samogłosek i spółgłosek polskich. Słowotwórstwo a fleksja. Części mowy. Zdanie w aspekcie semantycznym i gramatycznym. Rozwój języka w aspekcie fonologicznym, semantycznym, syntaktycznym i stylistycznym u dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Podstawy fonetyki. Budowa i funkcjonowanie narządów mowy. Określanie cech głosek. Głoska w ciągu fonicznym. Podział i charakterystyka głosek, asymilacje głoskowe. Transkrypcja fonetyczna wypowiedzi dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Fonetyka tekstu, zdania i wyrazu. Rozwijanie sprawności językowej - ćwiczenia dykcyjne. Wyraz jako znak. Budowa i powstawanie wyrazów. Działania na wyrazach. Znaczenie wyrazów. Analiza fleksyjna i słowotwórcza wyrazów, różne rodzaje formantów. Typowe i nietypowe odmiany wyrazów. Klasyfikacja błędów językowych. Błędy wewnętrznojęzykowe i zewnętrznojęzykowe. Poprawność fleksyjna. Deklinacja i koniugacja. Mówienie a pisanie. Morfologia - zagadnienia wybrane. Podsystem składniowy w systemie języka, jednostki składniowe, szyk wyrazów, granice zdania. Analiza składniowa wypowiedzi. Społeczne uwarunkowania, funkcje i cechy różnych form wypowiedzi. Kody językowe (ogólny, mieszany i gwarowy). Stosunek gwary do języka ogólnego w świadomości dzieci. Dialekty polskie. Błędy o podłożu gwarowym.	Wykład - egzamin testowy z zakresu tematyki wykładów, Skala ocen: test zawiera 32 pytania. Oceniany jest następująco: - prawidłowa odpowiedź 1 pkt., nieprawidłowa odpowiedź lub jej brak – 0 pkt. Punktacja 32-30 – bdb, 29-27 – db plus, 26-23 – db, 22-19 dst plus, 18-15 dst, 14-0 ndst Tyko jedna odpowiedź jest prawidłowa w każdym pytaniu. Czas na odpowiedź na jedno pytanie 1min 30sek. Konwersatoria - aktywny udział w zajęciach, studiowanie literatury przedmiotu wyznaczonej sylabusem, prace domowe, opracowywanie zadań językowych, projektowanie ćwiczeń praktycznych, opracowanie projektu ćwiczeń czytania ze zrozumieniem i czytania krytycznego, testy sprawdzające wiadomości cząstkowe z fonetyki, ortografii i składni – zakres ocen określony dla każdej pracy pisemnej na bieżąco, skala ocen zgodna z regulaminem studiów.

27.	Literatura dla dzieci	K_W02; K_W16; K_U04; K_U06; K_K05;	Rozwój literatury dla dzieci i młodzieży w ujęciu historycznym i problemowym (zasadnicze nurty, konwencje i tematy). "Literatura dla dzieci" czy "literatura dziecięca", „literatura osobna” , czwarta literatura“- spory o definicję, opinie badaczy (zarys problematyki) Cechy „literatury osobnej” (komizm, gra i zabawa, folklor i śpiewność, muzyka, malarstwo i inne kategorie obecne w tekstach). Dydaktyczne walory literatury dziecięcej. Przestrzeń aksjologiczna na przykładzie tekstów literatury dziecięcej. Dziecko jako temat literacki (rys historyczny) - analiza wybranych tekstów z literatury polskiej i powszechnej; Postawy pedagogiczne w różnych epokach, główni myśliciele, ważniejsi pedagodzy XIX i XX wieku oraz ich wpływ na kształt literatury dla dzieci (wybrane zagadnienia). Baśń w kulturze, literaturze i wychowaniu: kulturowe znaczenie baśni, symbolika baśniowa, archetypy. Baśń na przestrzeni wieków - przemiany gatunkowe baśni. Baśń światowa i polska i jej rodzaje Baśń w psychologii i jej możliwości terapeutyczne - psychoanalityczne koncepcje B. Bettelheima. Rozwój polskiej poezji dla dzieci (od Jachowicza do zjawisk współczesnych), Przemiany prozy obyczajowej dla młodego pokolenia Polaków (od Tańskiej-Hoffmanowej do utworów przełomu wieków XX i XXI). Istotne zjawiska naszych czasów (mody literackie, tzw. nurt antypedagogiczny, horror, fantastyka, humor i komizm). Rozwój książki dziecięcej (przemiany form edytorskich, dawne i współczesne "szkoły" ilustracji), Miejsce literatury i książki w szkolnej i pozaszkolnej edukacji literackiej, formy pracy z książką i młodym czytelnikiem. Problematyka „kanonu lektur” – wybór tekstów odpowiednich do wieku dziecka. Biblioterapia – potrzeba i konieczność stosowania w pracy nauczyciela wczesnej edukacji – propozycje dydaktyczne. Przestrzeń aksjologiczna na przykładzie tekstów literatury dziecięcej. Analiza literacka i językowa wybranych tekstów literatury dziecięcej - praca z tekstami, np. Lokomotywy Tuwima i in. - sposoby wykorzystywania;	Zaliczenie wymaga zastosowania wiedzy z wykładów i literatury podanej w sylabusie. Zadania będą sprawdzały poszczególne efekty uczenia się. Kolokwium zawiera 4 zagadnienia, każde oceniane w skali od 0pkt. do 5 pkt.. Punktacja końcowa: 24-25 pkt. - ocena bdb, 17-18 pkt. - ocena db plus, 18-20 pkt. - ocena db, 14-17 pkt. ocena - dst plus, 10-13 pkt. ocena dst., 0-9 pkt. - ocena ndst Konwersatoria: aktywność na zajęciach, samodzielne studiowanie literatury i innych źródeł i na tej podstawie opracowanie zadanego eseju (5 tematów do wyboru), przygotowanie portfolio – dziennik lektur dla dzieci "Lekturnik" wraz z komentarzem merytorycznym. Opracowanie zestawu zabaw i gier dydaktycznych wokół wybranych przez studenta książek dla dzieci /uczniów.
28.	Podstawy edukacji matematycznej	K_W10; K_W14; K_U11; K_U13; K_K07;	Specyficzne cechy matematyki jako nauki – implikacje dla edukacji dziecka; O strukturach w nauce i nauczaniu matematyki; Konstruowanie wiedzy logiczno-matematycznej przez dziecko w świetle koncepcji J. Piageta, L. Wygotskiego, J. Brunera; Konstruktywizm a model czynnościowy w edukacji matematycznej; Kształtowanie pojęć matematycznych - od intuicji do obrazu pojęciowego; Modele i strategie w nauczaniu matematyki; Warsztat pracy nauczyciela - od planowania do oceniania; Klasyfikacja i wprowadzanie pojęć mnogościowych; Kształtowanie pojęcia liczby naturalnej w umyśle dziecka; Arytmetyka i zdolności arytmetyczne uczniów; Dziecko w świecie geometrii; Umiejętności praktyczne czyli jak dziecko uczy się mierzyć świat; Analiza podstawy programowej w obszarze edukacji matematycznej w przedszkolu i klasach I-III; Analiza wybranych programów wychowania przedszkolnego i edukacji wczesnoszkolnej w zakresie treści z obszaru matematyki; Przegląd środków dydaktycznych naturalnych i ustrukturyzowanych matematycznie i sposobu ich wykorzystania w pracy z dziećmi na zajęciach matematycznych; Analiza scenariuszy zajęć z matematyki w przedszkolu i klasach młodszych – poznanie struktury konspektu zajęć; Podstawowe struktury matematyki szkolnej: klasyfikacja, szeregowanie, zbiory i relacje - przykłady zadań matematycznych i ich analiza z uwzględnieniem metody czynnościowej, realistycznej i problemowej; Podstawowe struktury matematyki szkolnej: liczba naturalna i dziesiętkowy system pozycyjny - przykłady zadań matematycznych i ich analiza z uwzględnieniem metody czynnościowej, realistycznej i problemowej; Podstawowe struktury matematyki szkolnej: arytmetyka liczb naturalnych - przykłady zadań matematycznych i ich analiza z uwzględnieniem metody czynnościowej, realistycznej i problemowej; Podstawowe struktury matematyki szkolnej: geometria płaska, przestrzenna i przekształceń - przykłady zadań matematycznych i ich analiza z uwzględnieniem metody czynnościowej, realistycznej i problemowej; Podstawowe struktury matematyki szkolnej: pomiar długości, ilości płynu, masy i czasu - przykłady zadań matematycznych i ich analiza z uwzględnieniem metody czynnościowej, realistycznej i problemowej	Ocena stopnia osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia nastąpi poprzez: aktywny udział w zajęciach przygotowanie prezentacji zagadnień z wybranych obszarów treści programowych edukacji matematycznej (w grupach) opracowanie portfolio (indywidualnie), egzamin w formie pisemnej lub ustnej.

29.	Podstawy edukacji społeczno-przyrodniczej	K_W09; K_W10; K_U06; K_U13; K_K02	Środowisko – podstawowe pojęcia i składniki. Ogólna charakterystyka budowy roślin, zwierząt i człowieka. Krajobrazy i ich charakterystyka. Struktura ekosystemu i biocenozy – zasady ekosystemowe. Cykliczność życia na ziemi. Rytm życia rocznego roślin i zwierząt. Zależności między przyrodążywioną i nieożywioną. Ekologia – podstawowe pojęcia i zakres. Pojęcie i zasady zdrowego stylu życia. Doświadczenia i eksperymenty przyrodnicze, hodowle i uprawy. Poznanie środowiska przyrodniczego i zjawisk w nim występujących. Obserwacja, dokumentowanie i ilustrowanie zjawisk przyrodniczych. Pogoda i klimat – obserwacja pogody. Mapa, podział administracyjny, wyznaczanie kierunków w terenie i na mapie. Charakterystyka wybranych ekosystemów. Obserwacje fenologiczne. Prezentacje wybranych roślin i zwierząt wymarłych. Prezentacje wybranych roślin i zwierząt egzotycznych. Zależność człowieka od świata przyrody. Zniszczenia w przyrodzie powodowane przez człowieka. Działania człowieka na rzecz ochrony środowiska. Zagrożenia ze strony roślin, zwierząt i zjawisk przyrody, sposoby postępowania. Układ słoneczny, księżyc, gwiazdy, loty kosmiczne, astronomia. Warunki rozwoju roślin i zwierząt w różnych środowiskach. Prowadzenie doświadczeń i eksperymentów przyrodniczych i ich dokumentowanie.	Kolokwium, które zawiera 4 zagadnienia, każde oceniane w skali od 0pkt. do 5 pkt.. Punktacja końcowa: 24-25 pkt. - ocena bdb, 17-18 pkt. - ocena db plus, 18-20 okt. - ocena db, 14-17 pkt. ocena - dst plus, 10-13 pkt. ocena dst., 0-9 pkt. - ocena ndst. Konwersatoria: samodzielne studiowanie literatury i innych źródeł, przygotowanie prezentacji, opracowanie i przygotowanie do zaprezentowania wybranego zadania problemowego, przygotowanie i przeprowadzenie doświadczenia lub eksperymentu przyrodniczego, zaangażowanie w dyskusję , samoocena efektów kształcenia, jakość wykonania zadania praktycznego w grupie i indywidualnie
30.	Podstawy edukacji informatycznej	K_W13; K_U04; K_U05; K_K07;	Wykład: Cele edukacji informatycznej w edukacji wczesnoszkolnej / podstawa programowa wobec kształcenia informatycznego w klasach I - III Społeczeństwo informacyjne – wyzwanie dla edukacji Podstawowe oprogramowanie wspierające nauczyciela Wirtualny dziennik Platformy zdalnego nauczania Kodowanie i elementy programowania Wykorzystanie Internetu (aplikacje, możliwości, zagrożenia) Bezpieczeństwo dziecka w Internecie Ćwiczenia: A. Kultura pracy w sieci i z wykorzystaniem sieci: 1. podstawy świadomego korzystania z komputera i Internetu 2. pozyskiwanie informacji z Internetu i czerpanie z jego zasobów 3. elementy ochrony własności intelektualnej 4. ochrona danych osobowych i prywatności 5. agresja w społeczności sieciowej (hejting, trolling, stalking itp.) 6. podstawy BHP. B. Użytkownik Internetu jako „prosument” – twórca i „konsument” zasobów internetowych: 1. odpowiedzialność twórcy informacji w sieci – aspekt etyczny 2. weryfikowanie informacji znalezionych w Internecie (fakenews) 3. Kodowanie i konstruowanie algorytmów, program Scratch 4. przygotowywanie zasobów, wybrane aplikacje i programy przydatne w pracy dydaktycznej pedagoga (LearningApps, pakiet Office, grafika)	Ćwiczenia: Dwuczęściowy projekt. Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną z dwóch części: 1. Autorska gra w programie Scratch Kryteria oceny - Skorzystanie z instrukcji warunkowej "jeżeli", która poprawnie działa, - Skorzystanie z pętli (skończonej lub ograniczonej), która poprawnie działa, - Zaprojektowanie sterowania obiektem (np. przy pomocy "strzałek" na klawiaturze lub innego), które poprawnie działa - Wykorzystanie więcej niż jednego elementu zakodowanego (postaci / elementu interaktywnego) - Wykorzystanie zmiany dowolnego obiektu (animacji), które poprawnie działa - "Estetyka" kodu (optymalizacja) rozumiana jako stworzenie czegoś tak prosto, jak tylko można 2. Lista własnych "10 kluczowych zaleceń pracy nauczyciela wczesnoszkolnego na zajęciach informatyki" z uzasadnieniem teoretycznym. Kryteria: - lista jest kompletna (10 niepowtarzalnych zaleceń - warunek konieczny uzyskania oceny pozytywnej) - poprawność merytoryczna zaleceń - poprawność merytoryczna uzasadnień teoretycznych - poprawne dobranie uzasadnień do zaleceń teoretycznych Wykład: Zaliczenie pisemne Projekt przesyłany jest na platformę NoweMoodle UKW, zaliczenie pisemne w zależności od formy (stacjonarnej/zdalnej) realizowane jest w sali lub z wykorzystaniem platformy NoweMoodle UKW

31.	Podstawy edukacji muzycznej	K_W10; K_W11; K_U04; K_U09; K_K02;	Muzyka i kultura w obszarze estetycznego wychowania. Edukacja i kultura muzyczna: trendy, problemy społeczno-edukacyjne, stan badań edukacyjnych. Podstawowe założenia wczesnej edukacji muzycznej. Cele, funkcje i formy wczesnej edukacji muzycznej; zasady notacji muzycznej Podstawy gry na dzwonkach chromatycznych Główne procesy edukacji muzycznej: inkulturacja, kształcenie i wychowanie muzyczne. Pomiar i wartościowanie muzyce.	Wykład: kolokwium lub esej; Konwersatoria: bieżąca ocena realizowanych zadań: umiejętność posługiwania się notacją muzyczną; przygotowanie i wykonanie dziecięcych piosenek na dzwonkach chromatycznych; przygotowanie opowiadania dla dzieci inspirowanego muzyką
32.	Podstawy edukacji plastycznej	K_W10; K_W11; K_U04; K_U09; K_K02;	Wiedza z zakresu teorii estetyki i kultury, jej zastosowanie w edukacji plastycznej dziecka. Realizacja i upowszechnianie różnorodnych przekazów wizualnych w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej. Cechy charakterystyczne twórczości dziecięcej w zakresie plastyki, jej osobowe i środowiskowe uwarunkowania. Współczesne koncepcje i modele edukacji plastycznej w Polsce i na świecie. Rola i znaczenie sztuki w procesie wychowania i w edukacji wczesnoszkolnej. Rozwijanie zainteresowań dziecka i różnych form aktywności w kontakcie z wybranymi dziedzinami sztuki. Zakres programowy w oparciu o treści kształcenia i orientację w literaturze przedmiotu edukacja plastyczna. Wykorzystanie materiałów dydaktycznych i warsztatu plastycznego w pracy z dzieckiem. Terminologia przedmiotu, klasyfikacja środków ekspresji plastycznej.	KONWERSATORIUM: 1. Aktywny udział w zajęciach, min. 3 „plusy” za aktywność (m.in. udział w dyskusjach) podczas zajęć skutkując podwyższeniem oceny końcowej o pół stopnia. 2. Przygotowanie do poszczególnych zajęć (w tym posiadanie przez Studenta wskazanych przyborów plastycznych). 3. Realizacja prac plastycznych, z wykorzystaniem różnych technik i narzędzi. 4. Realizacja zadań praktycznych, wynikających z programu przedmiotu (prace grupowe /indywidualne): - Opracowanie oferty uczestnictwa kulturalnego dla dzieci na etapie edukacji przedszkolnej, wczesnoszkolnej; - Opracowanie projektu zajęć wiążących się z percepcją, dla grupy przedszkolnej lub wczesnoszkolnej; - Zaplanowanie aktywności dziecka w wieku wczesnoszkolnym, służącej poznaniu podstawowych dziedzin sztuki. Za każde zadanie (3-4) Student otrzymuje punkty 0 – 10, które sumuje się i dzieli przez liczbę wykonanych prac (średnia arytmetyczna). Punktacja; skala ocen (po zsumowaniu punktacji z zad. 3 i 4): 17 – 20 pkt: bdb, 14 – 16,5 pkt: db+, 11 – 13,5 pkt: db; 8 – 10,5 pkt: dst+, 5 – 7,5 pkt: dst, 0 – 4,5 pkt: ndst WYKŁAD: Kolokwium sprawdzające wiedzę ujętą w problematyce wykładów. Kolokwium złożone z pięciu pytań otwartych. Za każde pytanie Student otrzymuje punkty 0 – 5. Punktacja; skala ocen: 23 – 25 pkt: bdb; 20,5 – 22,5 pkt: db+, 18 – 20 pkt: db; 15,5 – 17,5 pkt: dst+; 12,5 – 15 pkt: dst
33.	Podstawy edukacji technicznej	K_W10; K_W11; K_U04; K_U09; K_K02;	• Historyczne aspekty edukacji technicznej w polskim systemie oświaty • Ogólna charakterystyka wybranych narzędzi, materiałów i urządzeń technicznych • Rozwijanie umiejętności technicznych dzieci • Edukacja techniczna dawniej i dziś • Podstawa programowa I etapu kształcenia ogólnego – treści edukacji technicznej	W- Zaprojektowanie teczki portfolio z materiałami do prowadzenia zajęć w przedszkolu i klasach I-III, które będą pomocne dla nauczyciela – 10 propozycji. Opracowanie pisemne jednej rekomendacji z literatury przedmiotu (inne niż przewiduje program) K- Warunkiem uzyskania zaliczenia konwersatoriów jest udział w minimum 90% zajęć oraz uzyskanie pozytywnych ocen cząstkowych za prace wykonywane podczas kolejnych spotkań. Ocena bdb: obecność i aktywność na zajęciach (w trybie stacjonarnym / zdalnym), średnia ocen za samodzielne wykonanie wszystkich prac zaliczeniowych (w obu trybach) - 5, dodatkowo przygotowanie jednej pracy wg autorskiego pomysłu z zakresu wspierania umiejętności technicznych dzieci; Ocena db: jedna nieobecność; aktywność na zajęciach (w trybie stacjonarnym / zdalnym), średnia ocen za samodzielne wykonanie wszystkich prac zaliczeniowych (w obu trybach), Ocena dst: więcej niż jedna nieobecność na zajęciach (w trybie stacjonarnym / zdalnym), samodzielnie wykonane wszystkie prace zaliczeniowe (w obu trybach), Ocena ndst: więcej niż jedna nieobecność na zajęciach (w trybie stacjonarnym / zdalnym), samodzielnie wykonane niektóre prace zaliczeniowe (w obu trybach)

34.	Podstawy wychowania fizycznego	K_W10; K_W11; K_U04; K_U09; K_K02;	Kultura fizyczna i jej rozumienie Formy uczestnictwa w kulturze fizycznej. Miejsce wychowania fizycznego w systemie kultury fizycznej. Myśl pedagogiczna o szkolnym wychowaniu fizycznym w ujęciu historycznym. Miejsce i rola wychowania fizycznego we wczesnej edukacji dziecka. Cele wychowania fizycznego (wartości jako źródło celów). Funkcje wychowania fizycznego. Zasady organizowania wychowania fizycznego. Wpływ ruchu na wszechstronny rozwój organizmu dziecka. Motoryczność człowieka, jej aspekty, rodzaje, uwarunkowania. Zdolności motoryczne – pojęcie, rodzaje i rozwój. Efektywny nauczyciel wychowania fizycznego. Teoretyczne aspekty zabaw i gier ruchowych Znamiona nowoczesności w wychowaniu fizycznym. Charakterystyka rozwoju fizycznego i motorycznego dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym. Metody oceny rozwoju fizycznego m.in. za pomocą siatek centylowych. Przegląd testów i mierników sprawności motorycznej dziecka. Praktyczne sposoby kształtowania i rozwijania motoryczności dzieci. Podział zabaw i gier ruchowych - praktyczne zastosowanie. Prezentacja wybranych rodzajów ćwiczeń kształtujących. Ćwiczenia orientacyjno-porządkowe i użytkowe - przykłady praktyczne. Przegląd czasopiśmiennictwa w zakresie współczesnych problemów kultury fizycznej w przedszkolu i klasach I-III. Rola środowisk wychowawczych w upowszechnianiu kultury fizycznej wśród dzieci przedszkolnych i wczesnoszkolnych.	Kolokwium, które zawiera 4 zagadnienia, każde oceniane w skali od 0pkt. do 5 pkt.. Punktacja końcowa: 24-25 pkt. - ocena bdb, 17-18 pkt. - ocena db plus, 18-20 okt. - ocena db, 14-17 pkt. ocena - dst plus, 10-13 pkt. ocena dst., 0-9 pkt. - ocena ndst. Konwersatoria: samodzielne studiowanie literatury i innych źródeł, ocena wykonanych i zaprezentowanych zadań problemowych dotyczących umiejętności diagnozowania rozwoju fizycznego i motorycznego dzieci, umiejętność praktycznego doboru zabaw i ćwiczeń wg. podanej klasyfikacji, zaprezentowanie wybranej problematyki w czasopiśmiennictwie polskim i zagranicznym, charakterystyka środowisk wychowawczych promujących sport.
35.	Podstawy edukacji zdrowotnej	K_W10; K_W11; K_U04; K_U09; K_K02;	Definiowanie zdrowia i choroby (def. profesjonalne i potoczne, różne podejścia do definiowania zdrowia). Czynniki warunkujące zdrowie i zmiany w ich postrzeganiu. Koncepcje zdrowia dzieci i młodzieży. Biomedyczny model zdrowia. Społeczno – ekologiczny model zdrowia. Model salutogenezy Antonovskiego Holistyczne podejście do zdrowia. Styl życia i zachowania zdrowotne. Terminologia i definicje edukacji zdrowotnej Koncepcje i modele edukacji zdrowotnej. Obszary edukacji zdrowotnej (higiena własna i otoczenia, bezpieczeństwo, aktywność fizyczna, racjonalne odżywianie, profilaktyka uzależnień) Pojęcie promocji zdrowia i strategię działań. Charakterystyka rozwoju dzieci i ich potrzeby rozwojowe. Interes społeczny dobrze prowadzonej edukacji zdrowotnej. Zagrożenia zdrowotne dzieci w przedszkolu i w szkole, problemy zdrowotne, społeczne, otyłość, urazy, agresja itp.). Edukacja zdrowotna w środowisku wychowawczym (rodzina, przedszkole, szkoła, rówieśnicy...). Różnice pomiędzy profilaktyką a promocją zdrowia. Zdrowotne działania profilaktyczne oraz promocyjne, prowadzone na różnych poziomach, akcje, programy , żywieniowe, stomatologiczne... itp.) - sposoby motywacji do zachowań zdrowotnych. Jak stać się nauczycielem umiejętnie diagnozującym potrzeby zdrowotne wychowanków oraz motywującym do udziału w procesie wychowania zdrowotnego. Jakość życia związana ze zdrowiem (Health-related quality of life HRQL) dostępne kwestionariusze. Polskie i zagraniczne artykuły dotyczące edukacji zdrowotnej. Najnowsze ustawy ministerialne dot. wychowania zdrowotnego oraz gdzie szukać bieżących informacji oraz pomocy.	Kolokwium, które zawiera 4 zagadnienia, każde oceniane w skali od 0pkt. do 5 pkt.. Punktacja końcowa: 24-25 pkt. - ocena bdb, 17-18 pkt. - ocena db plus, 18-20 okt. - ocena db, 14-17 pkt. ocena - dst plus, 10-13 pkt. ocena dst., 0-9 pkt. - ocena ndst. Konwersatoria: samodzielne studiowanie literatury i innych źródeł, ocena zadań wykonanych pojedynczo i zespołowo: analiza raportów o stanie zdrowia dzieci, działania na rzecz wzmacniania potencjału zdrowotnego dzieci, związek między wybranymi obszarami edukacji zdrowotnej a zdrowiem, analiza czasopiśmiennictwa, wykonanie piramidy zdrowego żywienia.

36.	Podstawy dziecięcego muzykowania na instrumentach	K_W10; K_W11; K_U04; K_U09; K_K02;	Gra instrumentalna jako forma aktywności muzycznej (ujęcie wybranych koncepcji i metodyk). Tradycyjne i współczesne instrumentarium muzyczne: przykłady, zastosowania, repertuar. Sekwencyjne etapy zespołowego nauczania gry na instrumentach muzycznych. Elementy teorii uczenia się muzyki E.E. Gordona w zakresie metodyki nauczania gry na instrumentach muzycznych (znaczenie gry na instrumencie, pojęcia kluczowe). Zespołowe wykonywanie na instrumencie szkolnym ze słuchu i z zapisu nutowego motywów tonalnych i rytmicznych. Zespołowe i indywidualne wykonywanie na instrumencie szkolnym ze słuchu i z zapisu nutowego melodii w różnych tonalnościach i tonacjach z zastosowaniem różnej artykulacji i środków wyrazu artystycznego. Akompaniament instrumentalny w praktyce. Tworzenie ilustracji muzycznej z wykorzystaniem instrumentarium szkolnego. Wykorzystanie zasobów cyfrowych w nauce gry na instrumencie szkolnym. Artykulacja elementów notacji muzycznej na instrumencie. Repertuar muzyczny do gry na instrumentach (podręczniki, ćwiczenia, płytota).	1. Opracowanie i wykonanie zespołowych projektów muzyczno-edukacyjnych (z wykorzystaniem metodyki nauczania gry na instrumentach szkolnych) 2. Analiza metodyczna (wg podanych kryteriów) repertuaru edukacyjnego (w ofercie publikacyjnej) do rozwijania dziecięcego muzykowania, 3. Wypełnienie arkusza autoewaluacji 4. Wykład: kolokwium lub esej; Konwersatoria: zespołowe i indywidualne wykonanie melodii dziecięcych na dzwonkach chromatycznych, flecie prostym i bum bum rurkach z uwzględnieniem różnych tonalności i metrum - ze słuchu i zapisu nutowego. Przygotowanie i wykonanie akompaniamentu do piosenki z uwzględnieniem różnych instrumentów muzycznych.
37.	Dziecięce zespoły wokalne lub Chór dziecięcy	K_W10; K_W11; K_U04; K_U09; K_K02;	Zespół wokalny jako specyficzna forma muzykowania zespołowego. Rozwijanie umiejętności posługiwania się narządem mowy i głosu śpiewanego w projektowaniu zespołowych zadań wokalnych (w tym aranżacji wokalnych). Opracowywanie i realizacja metodyczna nauki piosenek szkolnych wg kryterium tonalności (majorowej i minorowej) oraz tonacyjności odpowiedniej do kryterium wiekowego uczniów (projekty wokalne). Analiza wybranych piosenek szkolnych w kontekście dostosowania repertuarowego do potrzeb rozwoju audiacji, specyfiki rozwijających się zdolności muzycznych, zróżnicowania melodyczno-harmonicznego, wieku uczniów i adekwatności treści muzycznej od wymagań Podstawy programowej MEN nauczania muzyki. Analiza repertuaru wokalnego. Zasady aranżacji wokalne piosenek szkolnych na zespół dwu- i trzygłosowy na przykładzie utworów szkolnych o różnej tonalności, tonacyjności, tempie oraz metrum; zadania praktyczne. Akompaniament (wokalny) w praktyce. Omówienie wybranych przykładów zastosowań dziecięcych zespołów wokalnych w pracy z dziećmi przedszkolnymi i wczesnoszkolnymi.	Projekt wokalny na jedno- i wielogłosowe zespoły dziecięce i jego realizacja z uwzględnieniem akompaniamentu na instrumentach szkolnych. Poprowadzenie zespołu wokalnego jedno- i wielogłosowego w różnych tonalnościach, w metrum dwu- i trójdzielnym.
38.	Arteterapia we wczesnej edukacji lub Twórczość plastyczna jako źródło oceny i wartościowania estetycznego	K_W10; K_U04; K_U09; K_U08; K_K02;	wstęp do arteterapii, elementy historii sztuki plastyka w nauczaniu i terapii, kreatywność w myśleniu i działaniu muzyka, taniec, choreoterapia i logorytmika rysunek, malarstwo, rzeźba drama, biblioterapia rysunkowe metody projekcyjne w diagnostyce psychologicznej intermedia, multimedia, mixmedia Psychopedagogika twórczości arteterapii jako dziedziny nauki funkcje arteterapii: stymulującą, rozwijającą, regulującą, korekcyjną i terapeutyczną twórcza aktywność dziecka jako tworzenie własnych systemów plastycznego obrazowania twórcza aktywność dziecka jako źródło kształtowania indywidualnej osobowości poprzez rozwinięcie postaw twórczych oraz osobistego stosunku do wartości moralnych, społecznych, poznawczych, artystycznych i religijnych	Ocena bdb: obecność i aktywność na zajęciach (w trybie stacjonarnym / zdalnym), średnia ocen za samodzielne wykonanie wszystkich prac zaliczeniowych (w obu trybach) - 5, dodatkowo przygotowanie jednej pracy wg autorskiego pomysłu z zakresu wspierania umiejętności technicznych dzieci; Ocena db: jedna nieobecność; aktywność na zajęciach (w trybie stacjonarnym / zdalnym), średnia ocen za samodzielne wykonanie wszystkich prac zaliczeniowych (w obu trybach), Ocena dst: więcej niż jedna nieobecność na zajęciach (w trybie stacjonarnym / zdalnym), samodzielne wykonane wszystkie prace zaliczeniowe (w obu trybach), Ocena ndst: więcej niż jedna nieobecność na zajęciach (w trybie stacjonarnym / zdalnym), samodzielne wykonane niektóre prace zaliczeniowe (w obu trybach)
39.	Konstruowanie gier dydaktycznych lub Dydaktyczne aspekty projektowania gier	K_W10; K_W11; K_U04; K_U09; K_K02;	• Idea gier dydaktycznych jako jednej z metod samodzielnego dochodzenia do wiedzy • Zasady i właściwości gier dydaktycznych • Funkcje i zalety gier dydaktycznych • Pojęcie gry dydaktycznej • Konstruowanie gry dydaktycznej z wybranego edukacyjnego obszaru aktywności dziecka	1. Projekt dotyczący przygotowania prostej gry dydaktycznej w zakresie aktywności wskazanej przez prowadzącego przedmiot. 2. Prezentacja sposobu jej przeprowadzenia w klasach 1-3. Opracowane przez studentów projekty podlegają ocenie prowadzącego zajęcia. Ocena obejmuje jakość przygotowanych gier, w tym w szczególności to, jak zostały zrealizowane nakreślone przez prowadzącego cele oraz założenia. Ponadto ocenie podlega sposób prezentacji. Szczegółowe składowe oceny końcowej: 75% jakość prezentowanej gry dydaktycznej 25% prezentacja.

40.	Adaptacja dziecka w przedszkolu	K_W03; K_W04; K_W13; K_U06; K_K07	Dzieciństwo i dziecko w nowoczesnym społeczeństwie. Charakterystyka i potrzeby rozwojowe małego dziecka. Pojęcie adaptacji i jej wymiary. Uwarunkowania procesu adaptacji dziecka do środowiska przedszkolnego. Konteksty występowania trudności w adaptacji dziecka w przedszkolu. Przygotowanie dzieci trzyletnich do podjęcia edukacji przedszkolnej. Rola środowisk wychowawczych w łagodzeniu skutków przekroczenia progu przedszkola. . Charakterystyka rozwojowa 3-latka. Przykłady działań edukacyjnych przedszkola wspomagających proces adaptacji. Przykłady działań wychowawczych rodziców ułatwiających adaptację dziecka w przedszkolu. Charakter działań adaptacyjnych w przedszkolu w różnych grupach wiekowych. Tworzenie scenariuszy zajęć adaptacyjnych. Koncepcje płaszczyzn współpracy z rodzicami w adaptacji dziecka do przedszkola. Indywidualizacja działań adaptacyjnych podejmowanych przez przedszkole Przygotowanie, organizacja i przebieg uroczystości pasowania na przedszkolaka. Opracowanie programu wstępnej adaptacji dziecka do przedszkola.	Egzamin zawiera 5 zagadnień, każde oceniane w skali od 0pkt do 5 pkt. Punkcja całkowita: 25-24 pkt - ocena bdb, 21 - 23 pkt. - ocena db plus, 18-20 pkt. - ocena db, 14-17 pkt. Ocena dst plus, 10-13 pkt ocena dst, 0-12 pkt - ocena ndst. Konwersatoria: ocena zadań wykonywanych przez studentów indywidualnie lub zespołowo wg. kryteriów ustalanych w zależności od jakości zadania, aktywność na zajęciach, samodzielne studiowanie literatury, analiza źródeł, przygotowanie konspektu zajęć adaptacyjnych dziecka w przedszkolu, opracowanie projektu programu wczesnej adaptacji dziecka do przedszkola, przygotowanie scenariusza zebrania z rodzicami dzieci wstępujących do przedszkola.
41.	Praca wychowawcy we wczesnej edukacji	K_W04; K_W05; K_U02; K_KU04; ; K_K04; K_K08	• Wyjaśnienie i zdefiniowanie podstawowych pojęć z zakresu pracy wychowawczej. • Wspomaganie rozwoju uczniów. Potrzeby dziecka jako źródła działań wychowawczych. • Postawy opiekuńcze nauczycieli. • Współpraca z rodzicami (aspekty psychologiczne i prawne). • Metody wsparcia środowiska rozwoju dziecka. Zachowania wspomagające. Rola instytucji i organizacji pozarządowych. • Etyczne aspekty działań nauczyciela w zakresie diagnozy i wsparcia środowiska rozwoju dziecka. • Autorytet wychowawcy. Wyjaśnienie pojęcia, rodzaje autorytetu, uwarunkowanie, znaczenie pedagogiczne. • Metodyczne aspekty wychowania: zasady, metody, formy, techniki i środki. • Rozwijanie u dzieci umiejętności społecznych i ich funkcjonowania w relacjach rówieśniczych i z dorosłymi • Kształtowanie u dzieci umiejętności samoobsługowych, nawyków higienicznych i kulturalnych • Kształtowanie odporności emocjonalnej dzieci • Relacje osobowe – komunikacja w szkole. • Skuteczne kierowanie grupą i klasą. • Pomoc psychologiczno-pedagogiczna. • Konstruowanie programów wspierania rozwoju dziecka, programów profilaktycznych. •Nauczyciel a stres: - radzenie sobie w sytuacjach stresowych, - kształcenie u dzieci umiejętności reagowania na stres i napięcie	Udział w wykładach, samodzielne studiowanie literatury przedmiotu , przeprowadzenie wywiadu z nauczycielem na temat pracy wychowawczej w oparciu o opracowany samodzielnie kwestionariusz wywiadu. Zadania zaliczeniowe obejmujące treści realizowane w trakcie wykładów. 5,0 – znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach kształcenia 4,5 – bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach kształcenia 4,0 – dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach kształcenia 3,5 – zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami określone w efektach kształcenia 3,0 – zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami określone w efektach kształcenia 2,0 – niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne określone w efektach kształcenia
42.	Organizowanie optymalnego środowiska edukacyjnego w przedszkolu	K_W05; K_W10; K_U02; K_U03; K_K07	Uzgodnienia terminologiczne związane z zakresem treściowym przedmiotu. Organizacja przestrzeni edukacyjnej w przedszkolu (sala wraz z kącikami, łazienka, szatnia, ogród przedszkolny itd.) Formy placówek wychowania przedszkolnego Nauczyciel przedszkola – animator miejsca Metody wychowawcze stosowane w przedszkolu Struktura grupy wiekowej i funkcjonowanie w niej dziecka Organizacja dnia pobytu dziecka w przedszkolu Organizacja środowiska przedszkolnego na terenach wiejskich Funkcjonowanie klasycznych i alternatywnych placówek wychowania przedszkolnego Planowanie i organizowanie przestrzeni edukacyjnej w przedszkolu Planowanie pracy edukacyjnej w grupie przedszkolnej Analiza i interpretacja treści wybranego programu wychowania przedszkolnego Plany miesięczne pracy wychowawczo-dydaktycznej w przedszkolu Środki dydaktyczne w przedszkolu Bariery i przeszkody edukacyjne w przedszkolu.	Kolokwium, które zawiera 4 zagadnienia, każde oceniane w skali od 0pkt. do 5 pkt.. Punkcja końcowa: 24-25 pkt. - ocena bdb, 17-18 pkt. - ocena db plus, 18-20 okt. - ocena db, 14-17 pkt. ocena - dst plus, 10-13 pkt. ocena dst., 0-9 pkt. - ocena ndst. Konwersatoria: ocena zadań wykonywanych przez studentów indywidualnie lub zespołowo wg. kryteriów ustalanych w zależności od jakości zadania: opracowanie pomocy dydaktycznej i sposoby jej wykorzystania, propozycje zajęć lub zabaw w kącikach zainteresowań, opracowanie planu miesięcznego pracy pedagogicznej , charakterystyka wybranych przedszkoli alternatywnych, projektowanie zajęć edukacyjnych w środowisku przedszkolnym, opracowanie projektu nowoczesnego przedszkola, aktywność na zajęciach, samodzielne studiowanie literatury, analiza źródeł,

43.	Organizowanie pracy szkoły i współpraca ze środowiskiem	K_W04; K_W10; K_U02; K_U03; K_K07	• Organizacja pracy szkoły – podstawy teoretyczne i dokumenty prawne • Zagadnienia bezpieczeństwa uczniów w szkole i poza jej terenem – regulacje prawne, podstawowe zasady BHP w szkole, obowiązujące w toku procesu dydaktyczno-wychowawczego • Odpowiedzialność prawna nauczyciela; podstawowe procedury postępowania w przypadku wypadku z udziałem ucznia w szkole lub poza jej terenem • Umiejscowienie zajęć pozalekcyjnych i pozaszkolnych w systemie dydaktyczno-wychowawczym i przepisach prawa oświatowego. • Zajęcia pozalekcyjne jako forma rozwijania zainteresowań dzieci w czasie wolnym - cele, funkcje, zasady, formy • Teoretyczno-metodyczne aspekty opieki i wychowania w świetlicy szkolnej • Wycieczka szkolna jako forma działalności krajoznawczo-turystycznej uczniów. • Szkoła jako projekt obywatelsko-edukacyjny - podstawy teoretyczne • Model sfer wpływów rodziny, szkoły i środowiska społecznego w ujęciu J. Epstein • Współpraca szkoły z rodzicami dzieci w młodszej wieku szkolnym - cele, zadania, formy organizacyjne • Rola i miejsce edukacji pozaszkolnej w zdobywaniu i poszerzaniu wiedzy uczniów • Współpraca szkoły z instytucjami i organizacjami w środowisku lokalnym na rzecz wzajemnego rozwoju • Tworzenie lokalnej wspólnoty wspierającej realizację zadań dydaktyczno-wychowawczych szkoły - rozwiązania praktyczne • Umiejscowienie zajęć pozalekcyjnych i pozaszkolnych w systemie dydaktyczno-wychowawczym i przepisach prawa oświatowego.	Ocena stopnia osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia nastąpi poprzez: aktywny udział w zajęciach, samodzielne studiowanie literatury, przygotowanie prezentacji do wybranych zagadnień, przygotowanie do egzaminu; egzamin sprawdzający wiedzę ujętą w problematyce wykładów oraz konwersatoriów., egzamin sprawdzający wiedzę ujętą w problematyce wykładów oraz konwersatoriów.
44.	Projektowanie spersonalizowanych strategii edukacyjnych	K_W05; K_W12; K_U04; K_U06; K_U14; K_K04	Istota strategii edukacyjnych i podmiotowe aspekty spersonalizowania strategii edukacyjnych w procesie wspierania dzieci Charakterystyka rozwoju dziecka w wieku przedszkolnym i młodszej wieku szkolnym. Szanse i zagrożenia rozwoju dziecka Strategie edukacji przedszkolnej i szkolnej a spersonalizowane strategie edukacyjne w przedszkolu i szkole. Posługiwanie się wybranymi strategiami edukacyjnymi w celu diagnozowania i prognozowania sytuacji oraz analizowania strategii działań praktycznych. Indywidualizacja zadań i dostosowywanie metod i treści do potrzeb i możliwości dziecka. Diagnoza rozwoju dziecka jako podstawa planowania procesu edukacyjnego. Istota, cele i zakres diagnozy pedagogicznej. Warunki i sposób realizacji podstawy programowej (przedszkole i klas I – III) sprzyjające kształtowaniu u dzieci kompetencji kluczowych. Ocena przydatności typowych metod, procedur i dobrych praktyk do projektowania i realizacji spersonalizowanych strategii edukacyjnych. Indywidualizacja nauczania (kształcenia) jako sposób realizacji spersonalizowanych strategii edukacyjnych w przedszkolu. Realizacja procesu edukacyjnego na zasadach nauczania zróżnicowanego. Dobór zadań i problemów do rozwiązywania zarówno podczas edukacji szkolnej, jak i domowej. Współpraca nauczyciela z rodzicami dziecka i specjalistami. Merytoryczne podstawy projektowania działań edukacyjnych w przedszkolu i wczesnej edukacji. Dokumenty programowe wychowania przedszkolnego w planowaniu działań edukacyjnych w przedszkolu. Rodzaje dokumentów obowiązujących w placówce przedszkolnej. Zastosowanie metody projektu w pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym. Wykorzystanie literatury dziecięcej w projektowaniu strategii edukacyjnych w przedszkolu. Ćwiczenia w zakresie konstruowania planów działań w zakresie wybranych sfer aktywności dziecka.	Egzamin pisemny - wymaga zastosowania wiedzy z wykładów i literatury podanej w sylabusie. Zadania będą sprawdzały poszczególne efekty uczenia się. Egzamin zawiera 5 zagadnień, każde oceniane w skali od 0 pkt do 5 pkt. Punktacja całkowita: 25-24 pkt - ocena bdb, 21 - 23 pkt. - ocena db plus, 18-20 pkt. - ocena db, 14-17 pkt. Ocena dst plus, 10-13 pkt ocena dst, 0-12 pkt - ocena ndst. Konwersatoria : aktywność na zajęciach, samodzielne studiowanie literatury. Opracowanie dwóch spersonalizowanych strategii edukacyjnych możliwych do realizowania w przedszkolu i klasach I – III – prezentacja multimedialna, która będzie zawierała opracowanie teoretyczne i praktyczne rozwiązania opracowanych strategii.
45.	Planowanie aktywności badawczej dziecka	K_W03; K_W11; K_W19; K_U03; K_U08; K_K07	Aktywność badawcza: rozumienie znaczeń Uczenie się przez dociekanie: strategia IBSE (Inquiry-Based Science Education) Metoda problemowa Pytania i ich rola w konstruowaniu wiedzy i budowaniu rusztowania Technika doświadczeń poszukujących Metoda projektu Przestrzenie edukacji badawczej: outdoor education, edukacja muzealna Projektowanie aktywności badawczej: instrumentarium badacza. Ewaluacja	• Opracowanie i prezentacja scenariusza zajęć na zaliczenie (zadanie w grupach, według szczegółowych wytycznych). • Sporządzenie mapy myśli (zadanie indywidualne). • Przygotowanie i aktywne uczestnictwo w zajęciach. • Obecność obowiązkowa. Ocena zależna od realizacji wytycznych i podanych kryteriów. Skala ocen zgodna z regulaminem studiów.

46.	Zabawa jako podstawowa strategia edukacyjna	K_W11; K_KW12; K_U13; K_K07	• Zabawa jako podstawowa forma aktywności dzieci • Analiza wybranych teorii zabaw (Piageta, Elkonina, Sutttona-Smitha); • Typy zabaw • Projektowanie scenariuszy gier i zabaw z dziećmi w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. • Współuczniące funkcje gier i zabaw – analiza wybranych gier i zabaw; • Twórcze funkcje gier i zabaw – analiza wybranych gier i zabaw; • Zabawa w terapii. • Rola dorosłych w aktywności zabawowej dziecka.	Zaprezentowanie sposobu wykorzystania przedmiotów z otoczenia dziecka dla celów edukacyjnych: prezentacja pomocy dydaktycznej (opis, jak ją przygotować) opis aktywności edukacyjnych, w których może być wykorzystana - przykłady konkretnych działań (zabaw) efekty jej wykorzystania w procesie dydaktyczno wychowawczym,-ilustracja lub zdjęcie prezentujące tę pomoc .Kryteria oceny: bdb - praca wykonana poprawnie pod względem merytorycznym i edytorskim; db - występują drobne błędy merytoryczne lub edytorskie; dst - występują drobne błędy merytoryczne i edytorskie; ndst - praca wymaga poprawy pod względem merytorycznym i edytorskim.
47.	Inicjacja czytelnicza w przedszkolu	K_W02; K_W16; K_U04; K_U06; K_K05;	Popularyzacja książki dla dzieci i czytelnictwa dzieci na przełomie XX i XXI wieku w Polsce - wybrane zjawiska w perspektywie pedagogicznej. Specyfika rynku wydawniczego książki dla najmłodszych odbiorców i jego implikacje dla praktyki edukacyjnej. Przemiany i nowe zjawiska w obszarze książki dla dzieci w wieku przedszkolnym. Zainteresowania dzieci w wieku przedszkolnym książką i ich przygotowanie czytelnicze. Rola mediów w promocji książki dla dzieci. Stymulowanie aktywności twórczej dzieci w wieku przedszkolnym poprzez kontakt z literaturą. Dziecko w wieku przedszkolnym wobec wieloznaczności utworu literackiego. Kołysanka - poezja wczesnego dzieciństwa. Utwory zagadkowe i utwory dla dzieci inspirowane folklorem dziecięcym. Dobre maniere - dydaktyzm we współczesnej literaturze dla dzieci. Inicjacja literacka jako proces kształtowania potrzeb czytelniczych Drogi inicjacji czytelniczej Inicjacja czytelnicza w rodzinie dziecka . Inicjacja literacka w przedszkolu Miejsce książki w życiu dziecka w wieku przedszkolnym Inspiracje literackie w twórczości plastycznej dziecka Inspiracje czytelnicze do zabaw swobodnych , tematycznych w przedszkolu i w domu. Dobre praktyki w zakresie inicjacji czytelniczej w działalności przedszkola i bibliotek Współpraca przedszkola z rodzicami w zakresie inicjacji literackich najmłodszych.	Kolokwium pisemne sprawdzające opanowanie materiału wykładowego i odczytanie w literaturze przedmiotu. Zadania będą sprawdzały poszczególne efekty uczenia się. Kolokwium zawiera 4 zagadnienia, każde oceniane w skali od 0pkt. do 5 pkt.. Punktacja końcowa: 24-25 pkt. - ocena bdb, 17-18 pkt. - ocena db plus, 18-20 pkt. - ocena db, 14-17 pkt. ocena - dst plus, 10-13 pkt. ocena dst., 0-9 pkt. - ocena ndst Konwersatoria: aktywność na zajęciach, samodzielne studiowanie literatury, metody aktywizujące, burza mózgu, projekty studentów stworzone w ramach zajęć i zadań domowych , prezentacje multimedialne dotyczące autora i ilustratora książek dla dzieci oraz wydawnictwa książek dla dzieci, opracowanie zestawu gier i zabaw związanych z książką dla dzieci w okresie inicjacji czytelniczej .
48.	Teatr dziecięcy	K_W11; K_W12; K_U06; K_U08; K_K02	Elementy wiedzy o teatrze (kluczowe pojęcia, literatura, tradycje). Teatr i sztuka w obszarze wychowania estetycznego dziecka. Doświadczenie sceny jako przestrzeni edukacji dziecka. Rekonstruowanie zdarzeń estetycznych (literatura, muzyka, sztuki plastyczne). Rozwijanie kompetencji scenicznych dziecka (twórca, odbiorca, krytyk). Kształtowanie dziecięcego doświadczenia wartości w przestrzeni teatru. Elementy dramy. Projekty sceniczne.	Wykład: test wiedzy wykładowej – 10 pytań na 50 punktów; wynik minimum na zaliczenie to 30 punktów. Konwersatorium: obecność 100% minus 1 nieusprawiedliwiona nieobecność; przygotowanie portfolio ćwiczeń teatralnych – rozgrzewka teatralna, jako słowny i obrazkowy zbiór propozycji z zajęć; aktywny udział podczas zajęć.
49.	Zabawy i tańce przy muzyce	K_W10; K_W12; K_U02; K_U04; K_K01	Znaczenie ruchu w wybranych koncepcjach edukacji muzycznej (zwłaszcza w teorii i koncepcji E.E. Gordona). Elementy doświadczenia ruchu według R. Labana. Rola oddechu w nabywaniu umiejętności kontroli tempa i rytmu. Technika ruchu — koordynacja dźwiękowo-ruchowa. Muzyka ilustracyjna i programowa a ilustracja ruchowa. Przykłady praktyczne. Dobór materiału muzycznego do ruchowych form aktywności muzycznej. Rola i znaczenie tańców — tańce ludowe różnych narodów (przykłady praktyczne i repertuar). Dziecięce zabawy taneczne. Opracowanie scenariuszy zajęć muzyczno-ruchowych (tańce, zabawy taneczne, zabawy rytmiczne, opowieści ruchowe, ilustracje ruchowe, interpretacje ruchowe na różnych etapach edukacji (żłobek, przedszkole, klasy I-III). Projektowanie zajęć dziecięcego improwizowania ruchem przy muzyce.	Konwersatorium: obecność 100% minus 1 nieobecność nieusprawiedliwiona; aktywny udział; przygotowanie fragmentu lekcji ruchowo-tanecznej dla dzieci; przeprowadzenie fragmentu zajęć.

50.	Projekt edukacyjny w przedszkolu i w klasach I-III	K_W02; K_W05; K_W08; K_W15; K_W16; K_U01; K_U07; K_K08	1. Projekt edukacyjny w pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym – ustalenia definicyjne, odniesienia do podstawy programowej. 2. Założenia i struktura metody projektów; etapy planowania i realizacji projektu. 3. Rola i zadania ucznia oraz nauczyciela w procesie planowania i realizacji projektu edukacyjnego. 4. Współpraca z rodzicami, środowiskiem szkoły i lokalnym w procesie realizacji projektu. 5. Tematyka i rodzaje projektów edukacyjnych realizowanych na etapie edukacji elementarnej. 6. Opracowanie i wdrożenie projektu edukacyjnego w przedszkolu lub klasach I-III; realizacja własnego projektu badawczego w paradygmacie action research – badania w działaniu. 7. Ocena i ewaluacja pracy nad projektem.	Ocena stopnia osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia nastąpi poprzez: • Aktywny udział w zajęciach. • Opracowanie (w oparciu o literaturę źródłową oraz własną koncepcję) i wdrożenie projektu edukacyjnego w przedszkolu lub klasach I-III – praca w grupach. • Przygotowanie sprawozdania/prezentacji z realizacji projektu w przedszkolu lub klasach I-III.
51.	Techniki nauczania-uczenia się	K_W05; K_W14; K_W16; K_U02; K_U06; K_K02; K_K07	Wprowadzenie do studiowania: specyfika studiowania, pisanie na studiach (eseje, recenzje i inne teksty akademickie). Zasady tworzenia przypisów i bibliografii. Uczenie się: istota i natura procesu uczenia się, def. uczenia się, uczenie się i studiowanie, organizacja procesu i środowiska uczenia się, motywacja do uczenia się, warunki skutecznego uczenia się, style uczenia się, samokształcenie, natura podmiotu uczącego się, kontrola wykonawcza: wiedza na temat samego siebie. Strategie uczenia się: rodzaje strategii uczenia się oraz ich praktyczne zastosowanie w samodzielnym uczeniu się i nauczaniu. Mapy mentalne: definicja mapy myśli, podstawowe informacje dotyczące pracy mózgu, zasady konstruowania map mentalnych, zastosowanie map mentalnych, próby konstruowania map mentalnych (samodzielnie i w grupach), pamięć a uczenie się. Autoprezentacja: definicja autoprezentacji, autoprezentacja w zawodzie pedagoga, autoprezentacja w praktyce. Planowanie pracy: definicja planu, etapy rozwiązywania problemów, elementy dobrego planu, zarządzanie procesem uczenia się (organizacja czasu i przestrzeni). Stawianie pytań: rodzaje pytań, umiejętność pytania; kształtowanie atmosfery docieklowości, strategię uczenia się oparte na stawianiu pytań.	Przygotowanie zadań po każdych zrealizowanych zajęciach, na podstawie których student otrzymuje ocenę cząstkową, ocena końcowa jest średnią arytmetyczną uzyskanych ocen cząstkowych. 1) Opracowanie pojęcia uczenie się z wykorzystaniem informacji odnośnie tworzenia przypisów i bibliografii 2) Stworzenie mapy myśli na temat uczenia się 3) Nadanie formy praktycznej dwóm strategiom uczenia się spośród tych, które charakteryzuje R. Arends 4) Opracowanie artykułu dotyczącego uczenia się przy pomocy wybranej strategii opracowywania informacji 5) Przygotowanie planu uczenia się do egzaminu z dowolnego przedmiotu 6) Przygotowanie prezentacji zagadnienia związanego z tematyką zajęć - praca zespołowa.
52.	Dydaktyka we wczesnej edukacji	K_W05; K_W13; K_W16; K_U01; K_U03; K_K02; K_K07	Specyfika procesu uczenia się dzieci w klasach początkowych. Indywidualne cechy uczenia się Wyznaczniki powodzenia w uczeniu się. Warunki rozwojowej zmiany poznawczej. Psychologiczne koncepcje rozwoju i ich implikacje dla organizowania i wspierania procesu uczenia się dziecka Alternatywne koncepcje edukacji elementarnej vs problemy edukacji elementarnej Nurty, koncepcje i paradygmaty wczesnej edukacji Konstruowanie wiedzy. Tworzenie warunków dla rozwojowej zmiany poznawczej Dobór i układ treści kształcenia w edukacji elementarnej. Podręczniki, pakiety i materiały źródłowe Zasady organizacji procesu dydaktyczno-wychowawczego - w kierunku kształtowania wspólnoty dydaktycznej Modele, metody i strategię nauczania-uczenia się dzieci w edukacji elementarnej Język i komunikacja w klasie szkolnej Szkolne i poza szkolne formy organizacji pracy uczniów Przestrzeń i środowisko uczenia się dzieci Ewaluacja, wartościowanie i dokumentowanie procesu poznawania dziecka Planowanie pracy w edukacji elementarnej Organizacja pracy dydaktyczno -wychowawczej dziecka na starcie szkolnym. Okres przygotowawczy i przejściowy. Trudności i dylematy. Progi szkoły Nauczyciel wczesnej edukacji. Role i zadania	Przygotowanie zadań po każdych zrealizowanych zajęciach, na podstawie których student otrzymuje ocenę cząstkową, ocena końcowa jest średnią arytmetyczną uzyskanych ocen cząstkowych. 1) Opracowanie pojęcia uczenie się z wykorzystaniem informacji odnośnie tworzenia przypisów i bibliografii 2) Stworzenie mapy myśli na temat uczenia się 3) Nadanie formy praktycznej dwóm strategiom uczenia się spośród tych, które charakteryzuje R. Arends 4) Opracowanie artykułu dotyczącego uczenia się przy pomocy wybranej strategii opracowywania informacji 5) Przygotowanie planu uczenia się do egzaminu z dowolnego przedmiotu 6) Przygotowanie prezentacji zagadnienia związanego z tematyką zajęć - praca zespołowa. WYKŁAD - EGZAMIN PISEMNY

53.	Metodyka edukacji polonistycznej	K_W17; K_W18; K_U15; K_U16; K_K05	Charakterystyka programu języka polskiego w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej. Początkowa nauka czytania, podstawy efektywnego czytania. Pismo i pisanie w edukacji wczesnoszkolnej. Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu w klasach niższych Formy ćwiczeń redakcyjnych w edukacji wczesnoszkolnej. Organizacja ćwiczeń redakcyjnych i ich prawidłowość. Sposoby opracowywania czytanek i wierszy w edukacji polonistycznej. Lektura w klasach niższych. Nauczanie ortografii w klasach I-III. Nauczanie gramatyki w klasach I-III. Ćwiczenia słownikowo-frazeologiczne w nauczaniu języka polskiego. Planowanie pracy z edukacji polonistycznej. Kontrola wyników nauczania w zakresie edukacji polonistycznej.	Metodyka Wykład - egzamin testowy z zakresu tematyki wykładów, Skala ocen: test zawiera 32 pytania. Oceniany jest następująco: prawidłowa odpowiedź 1 pkt., nieprawidłowa odpowiedź lub jej brak – 0 pkt. Punkcja: 32-30 bdb, 29-26 db plus, 25-22 db, 21-18 dst plus, 17-13 dst, 12-0 ndst. Tylko jedna odpowiedź jest prawidłowa w każdym pytaniu. Czas na odpowiedź na jedno pytanie 1min 30sek. Konwersatoria - obecność i aktywność na zajęciach. Systematyczne studiowanie literatury przedmiotu podanej w rozkładzie oraz dobieranej samodzielnie. Przedstawienie konspektu z działu: nauka czytania i pisanie w klasie I (wprowadzenie głoski i litery). Prowadzenie zeszytu ćwiczeń kaligraficznych i językowych – opracowanie zadań wskazanych przez prowadzącego. Przedstawienie konspektu pracy z czytanką lub wierszem. Przedstawienie cyklu konspektów do pracy z lekturą (praca w grupach 3-4 osobowych). Przygotowanie ćwiczeń językowych, gramatycznych ortograficznych – opracowanie zadań wskazanych przez prowadzącego. Zakres oceniania określony dla każdej pracy pisemnej na bieżąco, skala ocen zgodna z regulaminem studiów.
54.	Metodyka nauczania języka obcego dzieci	K_W13; K_W17; K_U07; K_U12; K_K02	Planowanie (istota i rola planowania dydaktycznego w odniesieniu do działu programowego, jednostki metodycznej, lekcyjnej i zadaniowej, praktyczny aspekt nauczycielskich działań planistycznych opartych na zasadach podejścia zadaniowego ESOKJ) Nauczanie poszczególnych sprawności językowych: wymowy, rytmu i intonacji pisowni słownictwa gramatyki rozumienia ze słuchu czytania ze zrozumieniem pisanie Reagowanie na błędy uczniowskie Podejścia do oceniania szkolnego w zakresie edukacji językowej wczesnoszkolnej i przedszkolnej Samooceńca-znaczenie i techniki Krytyczna analiza materiałów dydaktycznych i podręczników TIK w nauczaniu języków obcych, wykorzystanie metod i technik kształcenia na odległość	wykład: egzamin w formie pisemnej , test wiedzy i umiejętności konwersatorium: przygotowanie materiału praktycznego (wg wskazanych wcześniej kryteriów) i zaprezentowanie go na zajęciach

55.	Metodyka edukacji matematycznej	K_W10; K_W14; K_U11; K_U13; K_K07	Rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego u dzieci w wieku przedszkolnym; Początki klasyfikacji i szeregowania według cech jakościowych; Rozwój dziecięcego liczenia - zasady prawidłowego liczenia i ustalanie równoliczności; Rozwój dziecięcego liczenia - wprowadzenie do dodawania i odejmowania Kształtowanie orientacji w schemacie ciała i przestrzeni i zabawy konstrukcyjne; W świecie figur geometrycznych - kształty i rytm; Rytmiczna organizacja czasu jako wprowadzenie do obliczeń kalendarzowych; Pomiar długości i cechy wielkościowe w edukacji matematycznej; Jak dziecko uczy się ważyć i badać pojemność; Ćwiczenia kształtujące umiejętność wnioskowania o wprowadzanych i obserwowanych zmianach, przewidywania zdarzeń, łączenia przyczyny ze skutkiem; Ćwiczenia rozwijające logiczne myślenie – wyodrębnianie cech jakościowych elementów i ich klasyfikacja, szeregowanie; Ćwiczenia doskonalące umiejętność liczenia obiektów, odróżniania liczenia błędnego od poprawnego oraz ustalania równoliczności przez przeliczanie i łączenie w pary; Ćwiczenia kształtujące rozumienie dodawania jako sumowania i zwiększania oraz odejmowania jako zabierania, zmniejszania, porównywania, dopełniania; Zabawy kształtujące orientację w schemacie ciała i przestrzeni oraz zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem różnych materiałów; Ćwiczenia rozwijające intuicje geometryczne - rozpoznawanie, nazywanie i konstruowanie kształtów oraz ćwiczenia w skupianiu uwagi i zapamiętywaniu (szlaczki, rozety, kompozycje gniazdowe); Ćwiczenia z zakresu rytmicznej organizacji czasu; Ćwiczenia przygotowujące do pomiaru długości dowolnie wybraną miarą oraz określania cech wielkościowych obiektów; Ćwiczenia przygotowujące do pomiaru ciężaru i badania pojemności; Aspekty liczby naturalnej oraz dziesiętkowy system pozycyjny; Arytmetyka liczb naturalnych - dodawanie i odejmowanie; Arytmetyka liczb naturalnych - mnożenie i dzielenie; Zadania tekstowe w kształceniu matematycznym i metody ich rozwiązywania, obliczenia pieniężne; Konstrukcje płaskie i przestrzenne, elementy geometrii przekształceń; Pomiar długości, ciężaru i objętości; Pomiar czasu - zegar i obliczenia zegarowe, kalendarz i obliczenia kalendarzowe; Termometr i pomiar temperatury; Ćwiczenia kształtujące pojęcie liczby naturalnej w wybranych aspektach, budowanie rozumienia dziesiętkowego systemu pozycyjnego; Ćwiczenia doskonalące umiejętność dodawania i odejmowania z wykorzystaniem wybranych strategii matematycznych; Ćwiczenia doskonalące umiejętność mnożenia i dzielenia z wykorzystaniem wybranych strategii matematycznych; Konstruowanie zadań tekstowych prostych i złożonych, różne metody ich rozwiązywania w klasie I, II i III; Ćwiczenia rozwijające aktywność geometryczną uczniów: geometria płaska, przestrzenna i przekształceń; Ćwiczenia doskonalące umiejętności związane z pomiarem - kreślenie odcinków, obliczanie obwodów figur geometrycznych, pomiar ciężaru i objętości, posługiwanie się jednostkami pomiaru; Ćwiczenia doskonalące umiejętności związane z pomiarem - odczytywanie i zapisywanie wskazań zegara, kalendarza, obliczenia zegarowe i kalendarzowe, znaki rzymskie; Ćwiczenia doskonalące umiejętności związane z pomiarem - odczytywanie i zapisywanie wskazań termometru, tworzenie wykresu temperatur	Ocena stopnia osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia nastąpi poprzez: aktywny udział w zajęciach przygotowanie i prezentację zestawu ćwiczeń/zadań do wybranych obszarów treści programowych edukacji matematycznej w przedszkolu i edukacji wczesnoszkolnej (indywidualnie lub w grupach) opracowanie portfolio (indywidualnie) zaliczenie kolokwium ze znajomości treści programowych z obszaru edukacji matematycznej w przedszkolu i edukacji wczesnoszkolnej, egzamin w formie pisemnej lub ustnej.
56.	Metodyka edukacji społeczno-przyrodniczej	K_W09; K_W10; K_U06; K_U13; K_K02	Cele edukacji środowiskowej w przedszkolu i klasach I -III. Zadania i treści edukacji środowiskowej w przedszkolu i klasach I – III. Treści społeczne, historyczne, geograficzne i przyrodnicze, regionalne i inne –charakterystyka i sposób ich realizacji. Metody edukacji środowiskowej i ich charakterystyka Formy aktywności dzieci i uczniów w kontaktach ze środowiskiem. Wybrane problemy kierowania procesem kształcenia i wychowania w edukacji środowiskowej (kącik przyrodniczy, działka szkolna, obserwacje przyrodnicze, doświadczenia i eksperymenty). Edukacja ekologiczna dzieci przedszkolnych i wczesnoszkolnych (cele, zadania, treści, metody i formy edukacji). Edukacja komunikacyjno - drogowa i zasady higieny treścią zajęć edukacji środowiskowej uczniów edukacji wczesnoszkolnej. Wycieczka, jako forma organizowania poznawania środowiska społeczno – przyrodniczego dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym. Wybrane inne formy edukacji przyrodniczej najmłodszych np. zielone szkoły. Środki dydaktyczne w edukacji środowiskowej w pracy nauczyciela przedszkola i klas I – III szkoły podstawowej. Możliwości integrowania edukacji środowiskowej z innymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej. Prace domowe o tematyce społeczno – przyrodniczej. Planowanie zajęć w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej w zakresie środowiska społeczno – przyrodniczego. Kontrola i ocena w edukacji początkowej. Turystyka i krajoznawstwo w edukacji dzieci młodszych.	Egzamin pisemny wymaga zastosowania wiedzy z wykładów i literatury podanej w sylabusie. Zadania będą sprawdzały poszczególne efekty uczenia się. Zagadnienia teoretyczne (4) obejmujące treści zrealizowanych wykładów i 1 projekt zajęć z zakresu edukacji społeczno - przyrodniczej wraz z komentarzem metodycznym. Każde zagadnienie oceniane w skali od 0pkt do 5 pkt. Punktacją całkowitą: 25-24 pkt - ocena bdb, 21 - 23 pkt. - ocena db plus, 18-20 pkt. - ocena db, 14-17 pkt. Ocena dst plus, 10-13 pkt ocena dst, 0-12 pkt - ocena ndst. Konwersatoria: aktywność na zajęciach, samodzielne studiowanie literatury, ocena zadań wykonywanych przez studentów indywidualnie lub zespołowo wg. kryteriów ustalanych w zależności od jakości zadania, projekt, portfolio, aktywność podczas wykonywania zadań problemowych, np. sprawdzianu wiedzy dla uczniów klas I- III , projekty zajęć z zakresu realizacji treści przyrodniczych , historycznych itp. dla dzieci w wieku przedszkolnym, przykłady wykorzystania różnorodnych środków dydaktycznych np. książek popularnonaukowych projekty zadań domowych, cykli wycieczek i spacerów oraz opracowanie ścieżki turystycznej po swoim regionie, opracowanie prezentacji multimedialnej „Moja Mała Ojczyzna” oraz opracowanie , stworzenie gry dydaktycznej z zakresu treści programowych edukacji społeczno - przyrodniczej w przedszkolu i klasach I – III, przygotowanie scenariuszy zajęć z wybranej problematyki np. Zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku, zajęć muzealnych itp.

57.	Metodyka edukacji informatycznej i posługiwania się technologią informacyjno-komunikacyjną	K_W13; K_U04; K_U05; K_K07	Organizacja pracy na zajęciach informatycznych (ergonomia, elementy BHP, regulamin pracowni informatycznej) Projektowanie rozwijających zadań z zakresu informatyki Twórczość uczniowska na zajęciach informatycznych Uczniowska współpraca i tutoring rówieśniczy na lekcji informatyki Metoda projektu na lekcjach informatyki Ewaluacja umiejętności informatycznych Rozwijanie umiejętności tworzenia algorytmów Rozwijanie umiejętności kodowania i programowania Grafika komputerowa na zajęciach informatycznych Elementy pakietu biurowego IT na zajęciach nie tylko informatycznych (aplikacje internetowe, tablica interaktywna, wykorzystanie arkusza kalkulacyjnego)	Ćwiczenia: 1. Projekt zajęć obejmujący obejmujący: - autorskie zadania rozwijające, - kodowanie i algorytmizowanie, - charakterystykę ewaluacji, - wykorzystanie wybranych komponentów/pakietów graficznych i biurowych. Kryteria oceny: wykorzystanie różnych metod dydaktycznych, poprawność merytoryczna, oparcie w teorii, poprawne posługiwanie się pojęciami z zakresu ed. informatycznej i teorii kształcenia. 2. Test wiedzy Wykład: Zaliczenie pisemne Projekt przesłany jest na platformę NoweMoodle UKW, zaliczenie pisemne w zależności od formy (stacjonarnej/zdalnej) realizowane jest w sali lub z wykorzystaniem platformy NoweMoodle UKW
58.	Metodyka edukacji plastycznej	K_W10; K_W11; K_U04; K_U09; K_K02	Techniki plastyczne stosowane w pracy z dziećmi młodszymi; - malarstwo jako forma ekspresji twórczej dziecka, - rysunek jako forma aktywności intelektualnej dziecka Inspiracja twórczości plastycznej dziecka oraz integracja z innymi dziedzinami wychowania; - rozwój wyobraźni twórczej. Kryteria oceny prac plastycznych dziecka. Rozwijanie zdolności poznawczych – spostrzegawczości, wyobraźni, pamięci, myślenia twórczego: -wprowadzenie autorskich technik plastycznych. -metodyka zajęć plastycznych w przedszkolu i klasach I-III szkoły podstawowej; -tematyka zajęć plastycznych w przedszkolu i klasach I-III szkoły podstawowej; -analizowanie prac plastycznych dzieci i sztuki profesjonalnej; -warsztat formalno-techniczny i artystyczno-twórczy: ćwiczenia z zakresu działania podstawowych elementów formy plastycznej; -techniki plastyczne w przedszkolu i w klasach I-III szkoły podstawowej; -wprowadzenie technik relaksacyjnych o właściwościach kompensacyjnych. Aktywizowanie postawy twórczej dzieci zdolnych: zapoznanie z wybranymi technikami dekoracyjnymi i kompensacyjnymi. Zapoznanie z warsztatem formalno-technicznym i artystyczno-technicznym: ćwiczenia z zakresu działania podstawowych elementów formy plastycznej.	KONWERSATORIUM: 1. Aktywny udział w zajęciach - min. 4 „plusy” za aktywność (m.in. udział w dyskusjach) podczas zajęć skutkują podwyższeniem oceny końcowej o pół stopnia. 2. Przygotowanie do poszczególnych zajęć (posiadanie przez Studenta pomocy i przyborów plastycznych). 3. Wykonanie kompletu prac praktyczno-metodycznych wykonywanych różnymi technikami: [prace wykonywane systematycznie, w ramach realizacji poszczególnych zagadnień tematycznych]. 4. Opracowanie projektu/scenariusza zajęć plastycznych dla I etapu edukacji i wychowania przedszkolnego, z uwzględnieniem planowania problemowego lub tematycznego oraz jego prezentacja podczas zajęć [praca w grupach]. Za każde zadanie (3-4) Student otrzymuje punkty 0 – 10, które sumuje się i dzieli przez liczbę wykonanych prac (średnia arytmetyczna). Punktacja; skala ocen (po zsumowaniu punktacji z zad. 3 i 4): 17 – 20 pkt: bdb, 14 – 16,5 pkt: db+, 11 – 13,5 pkt: db, 8 – 10,5 pkt: dst+, 5 – 7,5 pkt: dst, 0 – 4,5 pkt: ndst. WYKŁAD: Kolokwium sprawdzające wiedzę merytoryczną i metodyczną ujętą w problematyce wykładów. Kolokwium złożone z pięciu pytań otwartych. Za każde pytanie Student otrzymuje punkty 0 – 5. Punktacja; skala ocen: 23 – 25 pkt: bdb, 20,5 – 22,5 pkt: db+, 18 – 20 pkt: db, 15,5 – 17,5 pkt: dst+, 12,5 – 15 pkt: dst, 0 - 12 pkt.: ndst

59.	Metodyka edukacji technicznej	K_W10; K_W11; K_U04; K_U09; K_K02	Historia edukacji technicznej w polskim systemie oświaty. Wprowadzenie w świat techniki – zapoznanie z terminologią w działalności technicznej dzieci, kultury technicznej. Problemy rozwijania zdolności technicznych dzieci w wieku przedszkolnym. Formy organizacyjne działalności technicznej dzieci w przedszkolu. Rola nauczyciela w organizowaniu i wspieraniu przebiegu pracy dzieci. Ogólna charakterystyka wybranych narzędzi, materiałów i urządzeń technicznych. Podstawa programowa I etapu kształcenia ogólnego – treści edukacji technicznej. Poznanie klasyfikacji i właściwości materiałów, urządzeń technicznych w ramach wykonywania wybranych wytworów techniki realizowanych w ramach zajęć z uwzględnieniem BHP: • Zabawki jako praca wytwórcza z użyciem materiałów z recyklingu (przetwarzanie materiałów wtórnych) • Kartki okolicznościowe z wykorzystaniem materiałów papierniczych i włókienniczych • Dekoracje świąteczne- okolicznościowe dekoracje z materiałów z recyklingu. Opracowywanie planu tworzenia zaplecza materialnego do prowadzenia zajęć technicznych.	W-Ocena bdb: przygotowanie pracy pisemnej zawierającej poprawnie skonstruowany pod względem merytorycznym i edytorskim scenariusz zajęć technicznych w kl.1 -3 z komentarzami odnoszącymi się do samodzielnie przestudiowanej literatury oraz treści wykładów; Ocena db: przygotowanie pracy pisemnej zawierającej poprawnie skonstruowany skonstruowany pod względem merytorycznym i edytorskim scenariusz zajęć technicznych w kl.1 -3 z komentarzami odnoszącymi się do samodzielnie przestudiowanej literatury oraz treści wykładów, z niewielkimi poprawkami korektorskimi ze strony wykładowcy; Ocena dst: przygotowanie pracy pisemnej zawierającej scenariusz zajęć technicznych w kl.1 -3 z komentarzami odnoszącymi się do samodzielnie przestudiowanej literatury oraz treści wykładów z komentarzami odnoszącymi się do samodzielnie przestudiowanej literatury oraz treści wykładów, wymagającej znacznej korekty ze strony wykładowcy; Ocena ndst: niewykonanie zadania; K- cena bdb: obecność i aktywność na zajęciach (w trybie stacjonarnym / zdalnym), średnia ocen za samodzielne wykonanie wszystkich prac zaliczeniowych (w obu trybach) - 5, dodatkowo przygotowanie jednej pracy wg autorskiego pomysłu z zakresu wspierania umiejętności technicznych dzieci; Ocena db: jedna nieobecność; aktywność na zajęciach (w trybie stacjonarnym / zdalnym), średnia ocen za samodzielne wykonanie wszystkich prac zaliczeniowych (w obu trybach) - 4, Ocena dst: więcej niż jedna nieobecność na zajęciach (w trybie stacjonarnym / zdalnym), samodzielne wykonane wszystkie prace zaliczeniowe (w obu trybach), Ocena ndst: więcej niż jedna nieobecność na zajęciach (w trybie stacjonarnym / zdalnym), samodzielne wykonane niektóre prace zaliczeniowe (w obu trybach)
60.	Metodyka edukacji muzycznej	K_W10; K_W11; K_U04; K_U09; K_K02	Podstawowe założenia dydaktyki szczegółowej muzyki z ich teoretycznym i praktycznym uzasadnieniem (organizacja przebiegu zajęć muzycznych, cele, metody, formy, środki, przebieg lekcji, ocenianie i pomiar wiadomości i umiejętności muzycznych, ewaluacja zajęć) Podstawy teorii i zasad muzyki z praktyczną aplikacją rozwiązań dydaktycznych. Koncepcje edukacji muzycznej i propozycje ich zastosowania na etapie wczesnej edukacji. Podstawowe dokumenty realizacji edukacji muzycznej (podstawa programowa, program nauczania, rozkłady zajęć). Podstawowe środki dydaktyczne (w tym elektroniczne aplikacje umuzykalniania) w praktyce nauczyciela. Realizacja podstawowych form edukacji muzycznej. Swobodne i kierowane improwizacje ruchowe do piosenek dziecięcych i utworów muzycznych z repertuaru muzyki artystycznej. Ilustracja muzyczna do wybranej bajki, wiersza z wykorzystaniem instrumentów szkolnych (dzwonki, flety proste, perkusja, bum bum rurki). Praktyczna realizacja zagadnień związanych z rytmem i melodią (zapis rytmu w metrum dwudzielnym i trójdzielnym, zapis melodii na Tonice, Dominancie i Subdominancie) z użyciem solmizacji relacyjnej i absolutnej. Solfeż tonalny i rytmiczny w pracy z dzieckiem. Repertuar muzyczny (istota, kryteria oceny, źródła). Praktyczna realizacja fragmentów zajęć umuzykalniania na danym etapie rozwoju: wiek żłóbkowy, przedszkolny i wczesnoszkolny.	Wykład: kolokwium lub esej. Konwersatorium: przygotowanie i wykonanie akompaniamentu do piosenki z partytury. Przygotowanie i wykonanie melodii z repertuaru dziecięcego na dzwonkach, flecie prostym, bum bum rurkach. Ilustracja ruchowa piosenki (przygotowanie scenografii, strojów). Ilustracja muzyczna wiersza lub opowiadania dla dzieci (efekty akustyczne, gra na instrumentach).

61.	Metodyka wychowania fizycznego	K_W10; K_W11; K_U04; K_U09; K_K02	Metody stosowane w wychowaniu fizycznym w przedszkolu i w edukacji wczesnoszkolnej: a) Odtwórcze; b) Proaktywne; c) Twórcze; d) Nauczania ruchu; e) Intensyfikujące zajęcia ruchowe; f) Wychowawcze Podział i charakterystyka zabaw i ćwiczeń stosowanych na zajęciach ruchowych. Formy aktywności ruchowej w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej. Zabawy i gry ruchowe w szkolnym i przedszkolnym wych. fiz.; Budowa i zadania jednostki metodycznej wf; Zasady budowy zajęć ruchowych (wszechstronności, zmienności pracy, stopniowego natężenia wysiłku). Merytoryczne, metodyczne i organizacyjne przygotowanie nauczyciela do prowadzenia zajęć ruchowych.[Typy lekcji wf; Hospitacja zajęć ruchowych w przedszkolu i lekcji wychowania fizycznego w szkole - analiza oglądanej lekcji, jej ocena, zdobywanie doświadczeń metodycznych. Zdrowotno – edukacyjne funkcje ćwiczeń śródlekcyjnych i przerw międzylekcyjnych. Organizowanie festynów sportowo – rekreacyjnych w przedszkolu i w szkole. Stan rozwoju fizycznego i motorycznego dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym. Praktyczne wykorzystanie metod ruchowych w procesie wychowania fizycznego. Przygotowanie i prowadzenie zabaw ruchowych. Planowanie zajęć ruchowych w przedszkolu w różnych formach. Planowanie jednostki metodycznej wychowania fizycznego - merytoryczne, metodyczne i organizacyjne aspekty z zachowaniem zasad bezpieczeństwa i higieny w oparciu o różne toki lekcyjne. Wykorzystanie metod kreatywnych w wychowaniu fizycznym. Prowadzenie ćwiczeń śródlekcyjnych.; Zajęcia ruchowe miejscem integracji.	Kolokwium, które zawiera 4 zagadnienia, każde oceniane w skali od 0pkt. do 5 pkt.. Punktacja końcowa: 24-25 pkt. - ocena bdb, 17-18 pkt. - ocena db plus, 18-20 okt. - ocena db, 14-17 pkt. ocena - dst plus, 10-13 pkt. ocena dst., 0-9 pkt. - ocena ndst. Konwersatoria: ocena zadań wykonywanych przez studentów indywidualnie lub zespołowo wg. kryteriów ustalanych w zależności od jakości zadania: scenariusz zajęcia ruchowego w przedszkolu z zastosowaniem różnych metod, opracowanie osnovy lekcyjnej według różnych toków, opracowanie ćwiczeń śródlekcyjnych i scenariusza festynu sportowo - rekreacyjnego, wykonanie map mentalnych opracowywanych treści, aktywność na zajęciach, samodzielne studiowanie literatury, analiza źródeł.
62.	Metodyka edukacji zdrowotnej	K_W10; K_W11; K_U04; K_U09; K_K02	Cele edukacji zdrowotnej na I etapie kształcenia. Metody i formy pracy nauczyciela z dziećmi w obszarze edukacji zdrowotnej. Charakterystyka poszczególnych bloków tematycznych edukacji zdrowotnej. Nauczyciel - edukator zdrowia. Proces kształtowania nawyków i przyzwyczajeń zdrowotnych u dzieci. Czynniki w środowisku wychowawczym wspierające realizację edukacji zdrowotnej. Edukacja zdrowotna w podstawie programowej i programach wychowania w przedszkolu i kl. I - III. Zestawienie literatury i piosenek dla dzieci tematycznie związanych z edukacją zdrowotną. Konstruowanie scenariuszy zajęć edukacyjnych w zakresie poszczególnych bloków tematycznych edukacji zdrowotnej na etapie edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej: a) higiena osobista i czystość otoczenia, b) nawyki racjonalnego i kulturalnego odżywiania, c) bezpieczeństwo (w ruchu drogowym, podczas korzystania z urządzeń cyfrowych i codziennych czynnościach życiowych) d) aktywność ruchowa, praca i wypoczynek, czas wolny, e) profilaktyka uzależnień. Opracowanie programu profilaktycznego dla I etapu edukacyjnego.	Kolokwium, które zawiera 4 zagadnienia, każde oceniane w skali od 0pkt. do 5 pkt.. Punktacja końcowa: 24-25 pkt. - ocena bdb, 17-18 pkt. - ocena db plus, 18-20 okt. - ocena db, 14-17 pkt. ocena - dst plus, 10-13 pkt. ocena dst., 0-9 pkt. - ocena ndst. Konwersatoria: ocena zadań wykonywanych przez studentów indywidualnie lub zespołowo wg. kryteriów ustalanych w zależności od jakości zadania: przygotowanie (wyszukiwanie) i opracowanie wyboru literatury i piosenek dla dzieci z zakresu zdrowia, opracowanie scenariusza sytuacji edukacyjnej z wybranego bloku tematycznego, opracowanie gry dydaktycznej o tematyce zdrowotnej, opracowanie projektu programu profilaktyki zdrowotnej do długoterminowej realizacji dla przedszkola lub szkoły z dowolnie wybranego bloku tematycznego, aktywność na zajęciach, samodzielne studiowanie literatury, analiza źródeł.
63.	Metodyka kształcenia zintegrowanego	K_W10; K_W13; K_W15; K_W16; K_U02; K_U03; K_K06, K_K08	Założenia i współczesna interpretacja pojęcia kształcenia zintegrowanego – jedność, holizm, integracja w edukacyjnym wymiarze. Określenie różnych płaszczyzn integracji treści programowych w klasach I-III (integracja treści, celów, metodyczna, organizacyjna, sfer osobowości, podmiotów edukacji, itp.). Podstawowe wymiary edukacji polonistycznej, matematycznej, środowiskowej i artystycznej w edukacji wczesnoszkolnej. Specyfika pracy nauczyciela edukacji wczesnoszkolnej. Nauczyciel jako strateg w realizacji idei integracji. Planowanie i organizacja pracy nauczyciela- przygotowanie rzeczowe i metodyczne do lekcji. Rola środków dydaktycznych a stymulowanie twórczej aktywności ucznia. Realizacja idei integracji w świetle teorii zintegrowanych zadań szkolnych. Aktywność badawcza ucznia osiłą pracy integralnej. Teoria inteligencji wielorakich i jej praktyczne zastosowanie w edukacji wczesnoszkolnej . Realizacja idei integracji metoda projektów.	Egzamin praktyczny: Prezentacja fragmentu opracowanego własnego scenariusza dziennych zajęć zintegrowanych dla wybranej klasy z uwzględnieniem ciekawych przykładów aktywności uczniów i pomocy dydaktycznych

64.	Wprowadzenie do metody integracji sensorycznej	K_W13; K_W14; K_U01, K_U03; K_K05	1. Teoria integracji sensorycznej - podstawowe zagadnienia 2. Podstawowe zasady rozwoju dziecka i funkcjonowania układu nerwowego 4. Rodzaje i funkcjonowanie zmysłów 5. Typowe a zaburzone przetwarzanie sensoryczne 6. Cechy charakterystyczne poszczególnych dysfunkcji oraz sposoby pracy metodą integracji sensorycznej; dieta sensoryczna. 7. Współpraca nauczyciela dzieckiem, środowiskiem rodzinnym oraz terapeutami	1. Obecność i aktywność na zajęciach 2. Przygotowanie i przedstawienie prezentacji multimedialnej na temat wybranego zagadnienia dotyczącego przetwarzania sensorycznego 3. Przygotowanie zestawu ćwiczeń wspierających proces integracji sensorycznej u dziecka i przeprowadzenie go podczas zajęć
65.	Dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i strategię pracy z nimi	K_W03; K_W06; K_W08; K_U07; K_U09; K_K03	1. Specjalne potrzeby edukacyjne – definicja, implikacje dla nauczania i wychowania. 2. Dziecko z SPE w systemie edukacji – ujęcie definicyjne, terminy pokrewne, zaburzenia a odchylenia rozwojowe, pomoc psychologiczna – pedagogiczna na terenie przedszkola i szkoły. Dostosowanie wymagań edukacyjnych do potrzeb i możliwości dziecka. 3. Kryteria klasyfikacji dzieci z SPE w literaturze i obowiązującym stanie prawnym. 4. Trudności w uczeniu się – pojęcie, klasyfikacja, symptomy, geneza, diagnoza, strategie pracy. Trudności specyficzne i niespecyficzne. 5. Niepowodzenia edukacyjne na etapie wczesnej edukacji dziecka – pojęcie, przyczyny. 6. Specyficzne trudności w uczeniu się a) terminologia, klasyfikacja, przyczyny, symptomy b) rozpoznawanie ryzyka występowania specyficznych trudności w uczeniu się c) wybrane sfery funkcjonowania psychospołecznego dzieci z trudnościami w uczeniu się d) dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych dziecka e) metody pracy wspierające uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się. 7. Uczeń zdolny w systemie edukacji – ustalenie definicyjne, charakterystyka ucznia zdolnego, rodzaje zdolności, identyfikacja ucznia zdolnego, koncepcje kształcenia uczniów zdolnych, zagrożenia rozwojowe uczniów zdolnych, nauczyciel ucznia zdolnego. 8. Niepełnosprawność intelektualna – identyfikacja trudności edukacyjnych, wyznaczniki procesu edukacyjnego, formy wsparcia. 9. Inteligencja niższa niż przeciętna – częstotliwość zjawiska; definicja, diagnoza i klasyfikacja; dzieci szarej strefy, funkcjonowanie uczniów z inteligencją niższą niż przeciętna (zaburzenia pierwotne i wtórne). 10. ADHD – identyfikacja trudności edukacyjnych, charakterystyka ucznia, wyznaczniki procesu edukacyjnego, przykładowe narzędzia diagnostyczne, formy wsparcia ucznia, rozwiązania stosowane przez nauczyciela. 11. Uczeń z wadą wzroku lub słuchu w szkole ogólnodostępnej 12. Uczeń wysoko wrażliwy - charakterystyka funkcjonowania, wskazówki dla nauczyciel	konwersatoria: 1) przygotowanie i zaprezentowanie studium przypadku dziecka z SPE (kontekst teoretyczny diagnozy, analiza dokumentacji dziecka, wywiad z nauczycielem, wywiad ze specjalistą, wywiad z rodzicem, konspekt zajęć w ramach pomocy psychologiczno-pedagogicznej); w przypadku edukacji zdalnej - przesłanie pracy na służbowy adres e mail 2) przeprowadzenie badania skalą ryzyka dysleksji, analiza i interpretacja wyników (w przypadku edukacji zdalnej - przesłanie na służbowy adres e mail wykład: kolokwium
66.	Organizacja procesu kształcenia i wychowania w edukacji włączającej	K_W04; K_W06; K_W09; K_U02; K_U07; K_K03	Edukacja włączająca a edukacja integracyjna. Idea edukacji włączającej. Społeczny model niepełnosprawności. Uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w polskim i międzynarodowym systemie prawnym. Podstawy prawne edukacji włączającej. Praca dydaktyczno-wychowawcza w zespole zróżnicowanym. Formy indywidualizacji a potrzeby dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Dydaktyka a dydaktyka specjalna. Podstawowe założenia dydaktyki specjalnej a kształcenie uczniów z SPE w edukacji włączającej. Bariery edukacji włączającej w Polsce. Nauczyciele i rodzice w edukacji włączającej	Kolokwium pisemne z treści wykładów składające się z 7 pytań otwartych, z których każde oceniane jest w skali 0-2. 13-14 bdb 11,5-12,5 db+ 10-11 db 8,5-9,5 dst+ 7,5-8 dst

67.	Indywidualny program edukacyjno-terapeutyczny	K_W04; K_W06; K_W09; K_U02; K_U07; K_K03	1) Podstawy prawne dla tworzenia IPET-u 2) Diagnoza funkcjonalna dziecka/ucznia (istota poznawania dziecka/ucznia: specyfika, cele, proces wymiany informacji, dziedziny działań rozpoznawczych; specyfika działań rozpoznawczych prowadzonych przez nauczyciela: ramowy model działań rozpoznawczych, model działań diagnostycznych, etapy czynności prowadzących do interwencji wspierającej rozwój dziecka/ucznia; wybrane narzędzia do diagnozy funkcjonalnej) 3) Metody i techniki poznawania dziecka/ucznia (próba uporządkowania kluczowych pojęć; narzędzie badawcze do diagnozy funkcjonalnej: istotne cechy, konstruowanie, praca z samodzielnie zbudowanym narzędziem; wybrane metody i techniki poznawania dziecka/ucznia: terapeuta pedagogiczny jako badacz rzeczywistości edukacyjnej, obserwacja, metoda sondażu diagnostycznego, skale ocen, metody socjometryczne, metody autoekspresyjne, eksperyment, metody jakościowe, specyfika rysunków dzieci/uczniów) 4) Wybrane właściwości psychiczne dziecka i wybrane (korespondujące z nimi) zaburzenia w rozwoju występujące u dziecka (nierównomierność rozwoju, zaburzenia równowagi pomiędzy procesami pobudzania i hamowania, lęk, współczucie i rozwój moralny, podmiotowość i przedmiotowość, uczenie się i właściwości myślenia, samoocena, style poznawcze) 5) Wybrane metody, strategie, techniki wykorzystywane w pomocy psychologiczno-pedagogicznej i ich podstawy teoretyczne (metoda behawioralna, Metoda Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne, muzykoterapia, arteterapia, bajkoterapia, system percepcyjno-motoryczny Kepharta, Integracja Sensoryczna, Kinezylogia Edukacyjna Paula Dennisona, techniki relaksacyjne) 6) Indywidualny program edukacyjno-terapeutyczny (struktura/budowa, tworzenie)	Osiągnięte efekty uczenia podczas wykładu - zostaną ocenione na podstawie pisemnej pracy zaliczeniowej co najmniej na ocenę 3.0 (dostateczną) wg poniższych kryteriów: ocena bdb 100-90%, db+ 89-80%, db 79-75%, dst+ 74-70%, dst 69-60%. Osiągnięte efekty uczenia podczas zajęć konwersatoryjnych - zostaną ocenone po wykonaniu portfolio zawierającego zlecone przez prowadzącego prace pisemne adekwatne do omawianej tematyki zajęć.
68.	Diagnoza funkcjonalna dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi lub Wielospecjalistyczna ocena poziomu funkcjonowania dziecka/ucznia	K_W03; K_W06; K_W08; K_U07; K_U09; K_K02	Zakres diagnostyki psycho-pedagogicznej dla celów edukacyjnych. Diagnoza pedagogiczna w organizacji edukacji włączającej. Diagnoza psychologiczna dla celów dydaktycznych i wychowawczych. Diagnoza kategorialna (nozologiczna) a diagnoza funkcjonalna. Koncepcja i możliwości wykorzystania ICF. Przykłady profili funkcjonalnych w diagnostyce specjalnych potrzeb edukacyjnych. Diagnoza funkcjonalna dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi a projektowanie działań dostosowawczych i rewalidacyjnych. Wybrane narzędzia diagnozy w edukacji włączającej. Badanie diagnozy ryzyka dysleksji, dojrzałości szkolnej, gotowości szkolnej, wrażliwości edukacyjnej. Wielospecjalistyczna ocena poziomu funkcjonowania dziecka/ucznia Psychologiczno-pedagogiczne portrety dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (zespół nadpobudliwości psychoruchowej z zaburzeniami koncentracji uwagi – ADHD, trudności w rozwoju społeczno-emocjonalnym i zaburzenia zachowania, dysleksja rozwojowa, dyspraksja, zaburzenia ze spektrum autyzmu, niepełnosprawność słuchowa, niepełnosprawność wzrokowa: istota, charakterystyczne objawy, diagnoza funkcjonalna, potrzeby dziecka, współpraca z dzieckiem) Postawy rodzicielskie i ich znaczenie dla wspierania dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (znaczenie wybranych teoretycznych podejść do uczenia się dla rodzajów postaw rodzicielskich/ról odgrywanych przez rodziców, specyfika postaw rodzicielskich w odniesieniu do funkcjonowania dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi) Wspieranie rodziców dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (regulacje prawne, instytucje, specjaliści, grupy wsparcia)	Kolokwium pisemne z treści wykładów składające się z 7 pytań otwartych, z których 6 ocenianych jest w skali 0-2 oraz jedno w skali 0-5 16-17 bdb 14,5-15,5 db+ 13-14 db 11-12,5 dst+ 9-10,5 dst konwersatoria: 1) przygotowanie i zaprezentowanie studium przypadku dziecka z SPE (kontekst teoretyczny diagnozy, analiza dokumentacji dziecka, wywiad z nauczycielem, wywiad ze specjalistą, wywiad z rodzicem, konspekt zajęć w ramach pomocy psychologiczno-pedagogicznej); w przypadku edukacji zdalnej - przesłanie pracy na służbowy adres e mail 2) przeprowadzenie badania skalą ryzyka dysleksji, analiza i interpretacja wyników (w przypadku edukacji zdalnej - przesłanie na służbowy adres e mail)

69.	Profilaktyka postaw rodzicielskich wobec dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi lub Zwiększanie kompetencji wychowawczych rodziców dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	K_W03; K_W06; K_W08; K_U07; K_U09; K_K02	Zakres diagnostyki psycho-pedagogicznej dla celów edukacyjnych. Diagnoza pedagogiczna a inne diagnozy specjalistyczne w organizacji edukacji specjalnej i włączającej. Diagnoza kategorialna (nozologiczna) a diagnoza funkcjonalna. Współpraca wielospecjalistyczna a ocena/diagnoza wielospecjalistyczna. Koncepcja i możliwości wykorzystania ICF, w tym profile funkcjonalne w diagnostyce specjalnych potrzeb edukacyjnych. Prawne uwarunkowania i zasady przeprowadzania wielospecjalistycznej oceny poziomu funkcjonowania dziecka/ucznia (WOPFU). Struktura, zakres merytoryczny i zasady tworzenia WOPFU. WOPFU jako narzędzie planowania pracy edukacyjno-terapeutycznej i jej ewaluacji w edukacji specjalnej i włączającej. Przykładowe WOPFU. Wybrane narzędzia diagnostyki psycho-pedagogicznej wspomagającej tworzenie WOPFU. Psychologiczno-pedagogiczne portrety dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (zespół nadpobudliwości psychoruchowej z zaburzeniami koncentracji uwagi – ADHD, trudności w rozwoju społeczno-emocjonalnym i zaburzenia zachowania, dysleksja rozwojowa, dyspraksja, zaburzenia ze spektrum autyzmu, niepełnosprawność słuchowa, niepełnosprawność wzrokowa: istota, charakterystyczne objawy, diagnoza funkcjonalna, potrzeby dziecka, współpraca z dzieckiem) Postawy rodzicielskie i ich znaczenie dla wspierania dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (znaczenie wybranych teoretycznych podejść do uczenia się dla rodzajów postaw rodzicielskich/ról odgrywanych przez rodziców, specyfika postaw rodzicielskich w odniesieniu do funkcjonowania dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi) Współpraca nauczyciela z rodzicami dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (komunikacja interpersonalna, strategie, formy, uregulowania formalne) Wspieranie rodziców dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (regulacje prawne, instytucje, specjaliści, grupy wsparcia)	Osiągnięte efekty uczenia podczas wykładu - zostaną ocenione na podstawie pisemnej pracy zaliczeniowej co najmniej na ocenę 3.0 (dostateczną) wg poniższych kryteriów: ocena bdb 100-90%, db+ 89-80%, db 79-75%, dst+ 74-70%, dst 69-60%.
70.	Wczesna profilaktyka zaburzeń rozwojowych dzieci z grup ryzyka lub Projektowanie działań profilaktycznych	K_W03; K_W06; K_W08; K_U07; K_U09; K_K02	Zagrożenia i patologie rozwojowe a działania uprzedzające. Wczesna diagnostyka i wczesne wspomaganie rozwoju jako działanie profilaktyczne. Wczesne wspomaganie rozwoju a wczesna interwencja terapeutyczna. Badania przesiewowe (screening) i badania w grupach ryzyka. Kategorie zagrożeń a grupy ryzyka. Czynniki ryzyka a czynniki chroniące. Działania kompensacyjne. Modele i strategie działań profilaktycznych. Wspomaganie umiejętności wychowawczych rodziców a profilaktyka zaburzeń rozwojowych Kategorie patologii społecznych i rozwojowych a działania uprzedzające. Profilaktyka psychopedagogiczna. Pojęcie i stopnie profilaktyki. Psychohigiena i psychoedukacja. Zasady projektowania działań profilaktycznych. Programy profilaktyczne w placówkach oświatowych. Diagnoza czynników ryzyka i czynników chroniących w placówce oświatowej (przedszkolu, szkole) i środowisku życia dziecka. Projektowanie działań profilaktycznych - studia przypadków.	Osiągnięte efekty uczenia podczas wykładu - zostaną ocenione na podstawie pisemnej pracy zaliczeniowej co najmniej na ocenę 3.0 (dostateczną) wg poniższych kryteriów: ocena bdb 100-90%, db+ 89-80%, db 79-75%, dst+ 74-70%, dst 69-60%.
71.	Etyka zawodu nauczyciela	K_W01; K_W16; K_U10; K_U03	1. Zagadnienia wprowadzające: prawo a moralność; 2. Etyka uniwersalna a etyka zawodowa: przegląd stanowisk; 3. Etyka cnoty, etyka obowiązku i inne systemy etyczne a praca nauczyciela; 4. Etyka wobec profesjonalizmu w pracy nauczyciela; 5. Etyczne wyzwania kształcenia, wychowania i opieki w pracy nauczyciela; 6. Wybrane dylematy etyczne w pracy nauczyciela; 7. Etyczne przygotowanie przyszłych nauczycieli.	W przypadku wiedzy i umiejętności osiągnięcie efektów uczenia się będzie zweryfikowane poprzez wypełnienie przez studenta testu z pytaniami zamknietymi, półotwartymi oraz otwartymi. Test będzie obejmował cały materiał zrealizowany w trakcie zajęć. Przewiduję następujące oceny w zależności od procentu uzyskanych punktów: 91-100% - 5; 81-90% - 4+; 71-80% - 4; 61-70% - 3+; 51-60% - 3; poniżej 50% - 2. W przypadku kompetencji społecznych osiągnięcie efektów uczenia się będzie zweryfikowane poprzez obecność studenta na zajęciach, przygotowanie studenta do zajęć, aktywność studenta na zajęciach.

72.	Prawa dziecka	K_W08; K_W09; K_W21; K_U01; K_K01; K_K08	1. Prawa dziecka a prawa człowieka; 2. Dziecko i jego prawa w procesie edukacji; 3. Konwencja o Prawach Dziecka i jej edukacyjny wymiar; 4. Edukacja w demokracji a prawa dziecka; 5. Prawa dziecka ze specjalnymi potrzebami; 6. Prawa dziecka a indoktrynacja w szkole; 7. Rzecznik Praw Dziecka i jego funkcje; 8. Koncepcja praw dziecka wobec koncepcji opieki nad dzieckiem.	W przypadku wiedzy i umiejętności osiągnięcie efektów uczenia się będzie zweryfikowane poprzez wypełnienie przez studenta testu z pytaniami zamkniętymi, półotwartymi oraz otwartymi. Test będzie obejmował cały materiał zrealizowany w trakcie zajęć. Przewiduję następujące oceny w zależności od procentu uzyskanych punktów: 91-100% - 5; 81-90% - 4+; 71-80% - 4; 61-70% - 3+; 51-60% - 3; poniżej 50% - 2. W przypadku kompetencji społecznych osiągnięcie efektów uczenia się będzie zweryfikowane poprzez obecność studenta na zajęciach, przygotowanie studenta do zajęć, aktywność studenta na zajęciach.
73.	Pierwsza pomoc przedmedyczna	K_W08; K_W09; K_U17; K_K08	1. Łańcuch ratunkowy 2. Etapy i zasady udzielania pomocy przedmedycznej 3. Techniki i metody udzielania pomocy odpowiednio do stanu poszkodowanego 4. Zakres udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej przez dzieci 5. Program nauczania pierwszej pomocy przedmedycznej we wczesnej edukacji 6. Edukacja pierwszej pomocy przedmedycznej 7. Odwołanie do podstawy programowej obowiązującej w zakresie pierwszej pomocy przedmedycznej 8. Zasady udzielania pierwszej pomocy 9. Podstawy prawne udzielania pierwszej pomocy w Polsce 10. Nagłe zatrzymanie krążenia i RKO 11. Stany zagrożenia życia wynikające z przyczyn zewnętrznych 12. Postępowanie w wybranych stanach zagrożenia	z wykładów egzamin pisemny a dla konwersatoriów kolokwium zaliczeniowe: 3 pytania otwarte/zadania problemowe do rozwiązania 12 punktów(0-5 - niedostateczny, 6-7 dostateczny, 8-9 dobry, 10-12 bardzo dobry)
74.	Projektowanie ścieżki własnego rozwoju zawodowego z elementami prawa oświatowego	K_W10; K_W12; K_U13; K_K01; K_K06; K_K08	Rozwój zawodowy – wprowadzenie w problematykę, ustalenia terminologiczne i kategorie pokrewne. Wybrane koncepcje i stadia rozwoju zawodowego jednostki. Planowanie, rozwój i zarządzanie biografią zawodową. Indywidualne strategie rozwoju zawodowego jako sposoby zachowań w sytuacjach zawodowych. Barriers ograniczające rozwój zawodowy jednostki. Eksternalizacja odpowiedzialności oraz dylematy etyczne w obszarze rozwoju i kariery zawodowej. Konstytucyjne podstawy prawa oświatowego – art. 70 Konstytucji RP: obowiązek nauki i obowiązek szkolny; rola rodziców w edukacji dzieci; powszechny i równy dostęp do edukacji; Ustawa o systemie oświaty – wybrane zagadnienia: rola jednostek samorządu terytorialnego (zakładanie i prowadzenie szkół i placówek); rola administracji państwowej (nadzór pedagogiczny); Zasady oceniania, klasyfikowania i promowania; Konstytucyjne podstawy prawa oświatowego – art. 70 Konstytucji RP: obowiązek nauki i obowiązek szkolny; rola rodziców w edukacji dzieci; powszechny i równy dostęp do edukacji; Ustawa - Prawo oświatowe: wybrane zagadnienia: rola jednostek samorządu terytorialnego (zakładanie i prowadzenie szkół i placówek); rola administracji państwowej (nadzór pedagogiczny); Zasady oceniania, klasyfikowania i promowania; Ustawa - Karta Nauczyciela - wybrane zagadnienia: Zatrudnianie i zwalnianie nauczycieli: umowa o pracę a mianowanie; Czas pracy nauczycieli: pensum w zależności od zajmowanego stanowiska, godziny ponadwymiarowe, godziny doraźnych zastępstw; Awans zawodowy nauczycieli: cztery stopnie awansu zawodowego, procedury awansowe, powinności i wymagania przy awansie na kolejne stopnie; Wynagrodzenie nauczycieli: wynagrodzenie zasadnicze, wynagrodzenie średnie, składniki wynagrodzenia; Regulacje prawne w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy.	W przypadku wiedzy i umiejętności osiągnięcie efektów uczenia się będzie zweryfikowane poprzez wypełnienie przez studenta testu z pytaniami zamkniętymi, półotwartymi oraz otwartymi. Test będzie obejmował cały materiał zrealizowany w trakcie zajęć. Przewiduję następujące oceny w zależności od procentu uzyskanych punktów: 91-100% - 5; 81-90% - 4+; 71-80% - 4; 61-70% - 3+; 51-60% - 3; poniżej 50% - 2. W przypadku kompetencji społecznych osiągnięcie efektów uczenia się będzie zweryfikowane poprzez obecność studenta na zajęciach, przygotowanie studenta do zajęć, aktywność studenta na zajęciach.
75.	Podstawy diagnostyki edukacyjnej dla nauczycieli	K_W04; K_W13; K_W15; K_U04; K_U10; K_K01	1. Teoretyczne podstawy diagnostyki edukacyjnej w przedszkolu i klasach I-III 2. Etapy postępowania diagnostycznego i związane z nimi czynności 3. Etyczne aspekty prowadzenia badań z udziałem dzieci 4. Projektowanie postępowania diagnostycznego zmierzającego do zaplanowania w wybranym zakresie zmian w istniejących w przedszkolu i klasach I-III warunkach rozwoju psychospołecznego dzieci / uczniów 5. Projektowanie sytuacji diagnostycznych dla umiejętności współpracy uczniów w klasach I-III.	Zaliczenie: pisemne prace wykonane samodzielnie, wymagające zastosowania wiedzy prezentowanej na wykładach oraz w literaturze obowiązkowej do zaprojektowania postępowania diagnostycznego zgodnie z podanymi wymaganiami i przesłane na platformę MsTeams. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie więcej niż 50% punktów .

76.	Diagnoza i rozwój zdolności i zainteresowań dzieci	K_W04; K_W13; K_W15; K_U04; K_U10; K_K01	1. Wiedza oraz umiejętność diagnozowania różnic indywidualnych uczniów w praktyce pedagogicznej: a) inteligencja i zdolności b) styl poznawczy i style myślenia c) osobowość d) Indywidualizacja nauczania 2. Samoregulacja oraz strategię uczenia się jako istotny element wspomagania rozwoju uczniów i rozwijania ich zdolności 3. Strategie wywoływania motywacji do nauki 4. Socjalizacja uczniów niezainteresowanych i zniechęconych – przeciwdziałanie, mechanizm powstawania oraz diagnoza symptomów wyuczonej bezradności.	Zaliczenie w formie pisemnej. Celem zaliczenia jest sprawdzenie wiedzy oraz umiejętności jej zastosowania. test zawiera 25 pytań zamkniętych oraz 1 pytanie otwarte. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie minimum 50% 50-60% ocena dst 61-70% ocena dst plus 71-80% ocena db 81-90% ocena db plus 91% i więcej ocena bdb
77.	Ewaluacja edukacyjna	K_W04; K_W13; K_W15; K_U04; K_U10; K_K01	1. Wspomaganie rozwoju dziecka w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym 2. Specyficzne potrzeby edukacyjne i ich diagnoza 3. Ewaluacja jako narzędzie zmiany - istota, regulacje prawne 4. Etapy procesu ewaluacyjnego i ich charakterystyka 5. Ewaluacja jako badanie w działaniu 6. Od kontroli do oceny - formułowanie sądów i podejmowanie decyzji 7. Praktyka oceniania kształtującego 8. Kamienie milowe w rozwoju dziecka w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym 9. Analiza dokumentów programowych z perspektywy zadań rozwojowych dziecka 10. Przykłady dobrych praktyk ewaluacji edukacyjnej w przedszkolu i w szkole - pogłębiona analiza kolejnych etapów procesu ewaluacyjnego 11. Projektowanie procesu ewaluacji w odniesieniu do wybranego obszaru kształcenia z poziomu wychowania przedszkolnego i edukacji wczesnoszkolnej	Ocena stopnia osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia nastąpi poprzez: aktywny udział w zajęciach, portfolio (praca indywidualna), wykonanie projektu ewaluacji (praca w grupach), egzamin w formie pisemnej lub ustnej
78.	Emisja głosu	K_W17; K_W18; K_U15; K_U16; K_K02	Podstawowe pojęcia z zakresu emisji głosu Podstawy emisji głosu – oddychanie, fonacja, artykulacja, rezonans Budowa i funkcje aparatu głosowego Źródła zagrożenia dla głosu w pracy nauczyciela wczesnej edukacji. Choroby narządów mowy – profilaktyka, diagnostyka, problemy leczenia Higiena i profilaktyka głosu w pracy nauczyciela. Samodzielna praca nad prawidłowością pracy głosem w zawodzie nauczyciela wczesnej edukacji. Świadome zarządzanie głosem: stres, zmęczenie, warunki przestrzenno-lokalowe. Błędy mowy w pracy nauczyciela: analiza przypadku. Ćwiczenia oddechowe, fonacyjne, dykcji. Praca samodzielna studenta.	Kolokwium z wiedzy. Przygotowanie i przeprowadzenie z grupą ćwiczeń oddechowych, fonacyjnych i artykulacyjnych. Interpretacja wiersza dla dzieci z zastosowaniem właściwej techniki emisji głosu.
79.	Komunikacja społeczna i językowa w edukacji	K_W17; K_U11; K_K07	1. Wprowadzenie do nauki o komunikacji A. czym jest komunikacja, modele komunikacji, kompetencja językowa a kompetencja komunikacyjna, typy kodów komunikacyjnych B. słyszenie a słuchanie i rozumienie: model kompetentnego słuchania i reagowania, rodzaje słuchania: poznawcze, oceniające, empatyczne 2. Pragmatyczne aspekty komunikacji interpersonalnej A. czym jest pragmatyka, akty i gatunki mowy, zasady konwersacyjne; mówienie nie wprost: metafora i metonimia, B. tekstologia jako dziedzina pragmatyki językowej; problematyka dyskursu i narracji, spójność i struktura tekstów pisanych i mówionych 3. Kulturowe aspekty komunikacji interpersonalnej A. Komunikacja międzykulturowa. Skąd czerpać wiedzę o zwyczajach innych kultur, jak uniknąć nieporozumień związanych z odmiennym interpretowaniem przekazów werbalnych i niewerbalnych B. Relatywizm językowy 4. Etyczne aspekty komunikacji interpersonalnej A. Etyczne i nieetyczne zachowania komunikacyjne: problem granicy między perswazją a manipulacją, B. Funkcja środków językowych w kształtowaniu postaw odbiorcy	Wykład - egzamin testowy z zakresu tematyki wykładów, Skala ocen: test zawiera 20 pytań. Oceniany jest następująco: prawidłowa odpowiedź 1 pkt., nieprawidłowa odpowiedź lub jej brak – 0 pkt. Punktacja: Punktacja 20-19 – bdb, 18-17 – db plus, 16-15 – db, 14-13 dst plus, 12-10 dst, 9-0 ndst. Tyko jedna odpowiedź jest prawidłowa w każdym pytaniu. Czas na odpowiedź na jedno pytanie 1min. Test w formie stacjonarnej lub zdalnej.

80.	Praktyka ogólnopedagogiczna	K_W02; K_W05; K_W08; K_W15; K_W16; K_U01; K_U07; K_K08	Wieloaspektowe poznanie sposobu funkcjonowania placówek edukacyjnych, opiekuńczych, wychowawczych oraz poradni psychologiczno-pedagogicznych, ich podstawowych zadań i obszarów działalności, stosowanych metod pracy, procedur organizacyjnych, podziału kompetencji, planowania pracy i systemu kontroli. Podczas praktyki student zapoznaje się ze specyfiką zawodu nauczyciela oraz jego warsztatem pracy, a także doświadcza bezpośredniego kontaktu z dziećmi w środowisku instytucjonalnym.	Obecność i udział w zajęciach, systematyczne gromadzenie i prowadzenie dokumentacji z praktyki - teczką portfolio w formie prezentacji multimedialnej (Power Point), autoewaluacja. W przypadku pracy zdalnej - aktywność w dyskusjach na platformie MS Teams. Odbycie wizyt studyjnych w przedszkolu i Szkole podstawowej po 8 godzin w każdej placówce.
81.	Praktyka wychowawczo-dydaktyczna	K_W02; K_W05; K_W08; K_W15; K_W16; K_U01; K_U07; K_K08	Nabywanie i rozwinięcie przez studentów praktycznych umiejętności organizowania pracy nauczyciela oraz poznanie charakterystyki rozwojowej grupy wychowanków. Ponadto student zdobywa umiejętności: - samodzielnego planowania i realizowania pracy wychowawczo-dydaktycznej w przedszkolu i klasach I-III, - planowania pracy nauczyciela przedszkola i klas I-III w skali rocznej, tygodniowej i dziennej, - projektowania i prowadzenia działań wychowawczo-dydaktycznych w przedszkolu i w szkole podstawowej, - obserwowania i analizowania zajęć pod kątem realizacji celów wychowania i kształcenia oraz stosowanych metod i środków dydaktycznych, - oceny efektów prowadzonych działań wychowawczych.	Obecność i udział w zajęciach, systematyczne gromadzenie i prowadzenie dokumentacji z praktyki - teczką portfolio w formie prezentacji multimedialnej (Power Point), autoewaluacja. W przypadku pracy zdalnej - aktywność w dyskusjach na platformie MS Teams. Odbycie wizyt studyjnych w przedszkolu i Szkole podstawowej po 15 godzin w każdej placówce. W skład portfolio mogą wchodzić: - notatki, materiały z czasopism, artykuły dotyczące analizowanego zagadnienia; - różnego rodzaju formy graficzne przedstawiające dane zagadnienie, problem (schematy, mapy myśli); - fragmenty aktów prawnych dotyczących analizowanego zagadnienia (podstawa programowa itp.) + komentarze do nich (w odniesieniu do realizowanej tematyki na zajęciach); - notatki dotyczące indywidualnego zapoznawania się z lekturą, aforyzmy, ważne myśli; - rozbudowany spis treści, prezentujący wszystkie materiały ostatecznie zgromadzone w teście oraz krótkie (jednozdanowe) uzasadnienie ich wyboru; - bibliografia zawierająca spis wszystkich źródeł (w tym także ustnych) wykorzystanych w teście; - własne propozycje ciekawych książek wzbogacających warsztat nauczyciela (budowanie własnego warsztatu pracy).
82.	Praktyka zawodowa ciągła w przedszkolu i w klasach I-III	K_W02; K_W05; K_W08; K_W15; K_W16; K_U01; K_U07; K_K08	Rozwinięcie kompetencji praktycznych studentów w zakresie działań pedagogicznych w powiązaniu z posiadaną wiedzą teoretyczną. Istotą praktyki jest stworzenie studentowi warunków do pracy nad sobą podczas doskonalenia umiejętności samodzielnego planowania i realizowania pracy wychowawczo-dydaktycznej w przedszkolu lub klasach I-III szkoły podstawowej pod kierunkiem czynnego nauczyciela z odpowiednim doświadczeniem zawodowym. W trakcie trwania praktyk ciągłych student może przeprowadzać badania naukowe związane z przygotowywaną pracą dyplomową.	Obecność i udział na praktyce w placówkach edukacyjnych, systematyczne gromadzenie i prowadzenie dokumentacji z praktyki, autoewaluacja. W przypadku pracy zdalnej - aktywność w dyskusjach na platformie MS Teams. Odbycie praktyki w przedszkolu i szkole podstawowej po 60 godzin w każdej placówce. W skład portfolio wchodzi: - Notatka z zaobserwowanych zajęć i sytuacji wychowawczych (momentów edukacyjnych sprzyjających konstruowaniu wiedzy przez dziecko) w pierwszym dniu (asysta nauczyciela) ; - Scenariusze z przeprowadzonych zajęć/lekcji przeprowadzonych w każdej grupie przedszkolnej/ klasie szkolnej (załącznik 3,4); - Notatka z przeprowadzonej analizy pakietu edukacyjnego wykorzystywanego w pracy dydaktyczno-wychowawczej w przedszkolu i klasach I-III; - Analiza i opis wewnątrzszkolnego systemu oceniania przyjętego w placówce szkolnej (uwzględnić techniki i strategie przyjęte przez poszczególnych wychowawców klas I-III); - Opis obserwacji naturalnej i analizę jednego ucznia z opinią lub orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego i dokonanie analizy pod kątem obszarów wymagających wsparcia ze strony nauczyciela; - Analiza IPETu pod kątem: jego zawartości - elementów programu; wykorzystanych narzędzi diagnostycznych (do przeprowadzenia wielospecjalistycznej oceny poziomu funkcjonowania ucznia); sposobów monitorowania skuteczności programu przez nauczycieli; współpracy zespołu nauczycielskiego z rodzicami oraz specjalistami z danej szkoły/placówki oraz z instytucji zewnętrznych. Inne zajęcia podejmowane podczas praktyki, można tu opisać inne zadania podejmowane podczas pobytu w placówce, które przyczyniły się do zdobycia dodatkowych doświadczeń pedagogicznych. .

83.	Ogólna metodologia nauk z elementami logiki	K_W19; K_W20; K_U18; K_U19; K_K01	Wykłady : 1. Podstawowe zagadnienia metodologii nauk: odmiany wiedzy, istota wiedzy naukowej, rodzaje i funkcje metodologii w poznaniu naukowym 2. Specyfika badań humanistycznych i społecznych: typy badań, strategie badawcze, schematy badawcze. 3. Metody doboru próby, zbierania i analizy danych w strategiach badań ilościowych i jakościowych. 4. Zasady pisarstwa naukowego. 5. Egzamin. Konwersatoria: 1. Zajęcia organizacyjne. 2. Strategia badań ilościowych i jakościowych. Analiza porównawcza. 3. Cele badań, przedmiot badań, problemy badawcze, hipotezy i wskaźniki. 4. Dobór próby w strategii badań ilościowych i jakościowych 5. Metody zbierania danych w strategii badań ilościowych: eksperyment, ankieta, wywiad ilościowy, obserwacja, test. 6. Metody zbierania danych w strategii badań jakościowych: wywiad, obserwacja, analiza archiwum.	Wykłady: egzamin złożony z części teoretycznej (test wiedzy, pytania otwarte, pytania w stylu prawda-falsz) oraz praktycznej (tworzenie problemów badawczych i hipotez, określanie zmiennych i wskaźników, dobieranie metod doboru próby, zbierania i analizy danych oraz paradygmatów do stworzonych opisów badań itp.). (K_W19; K_W20; K_U18; K_U19). Konwersatoria: 1. wykonanie pracy pisemnej zmierzającej do: a) zapoznania studentów z literaturą metodologiczną; b) kształtowania umiejętności związanych z przestrzeganiem zasad pisarstwa naukowego; c) prawidłowego redagowania i edytowania tekstu (K_U18; K_U19) 2. Udział w pracach grupowych organizowanych w trakcie zajęć dydaktycznych (ćwiczenia w zakresie tworzenia projektów badawczych w strategii badań ilościowych i jakościowych) (K_U18; K_U19; K_K01) 3. Prezentacja metod zbierania danych w strategii badań ilościowych i jakościowych (praca grupowa) (K_W19; K_U19; K_K01).
84.	Metodologia badań pedagogicznych	K_W19; K_W20; K_U18; K_U19; K_K01	Metodologiczna tożsamość pedagogiki: - przedmiot badań współczesnej pedagogiki - motywy i źródła podejmowanej problematyki badawczej Charakterystyka procesu badawczego w pedagogice: - zasady i cele badań pedagogicznych - funkcje i typy badań pedagogicznych Komplementarność ilościowej i jakościowej strategii badań: - paradygmaty badań społecznych – analiza wybranej klasyfikacji - triangulacja – pojęcie, rodzaje i warunki poprawności Przegląd wybranych metod badań pedagogicznych: - sondaż diagnostyczny - monografia pedagogiczna - studium przypadku	Wykład: egzamin pisemny na podstawie treści określonych dla przedmiotu Konwersatorium: - Obecność na konwersatoriach. - Aktywne uczestnictwo w zajęciach na podstawie lektury zalecanych tekstów. - Prezentacja wybranych metod zbierania danych w badaniach pedagogicznych. - Zaliczenie pisemne. Skala ocen zgodna z regulaminem studiów.
85.	Seminarium dyplomowe	K_W19; K_W20; K_W21; K_U18; K_U19; K_K01	Etyka prowadzenia badań naukowych Paradygmaty i strategię badawczą. Opracowanie koncepcji pracy magisterskiej: Redagowanie tekstu rozdziału metodologicznego Realizacja badań pedagogicznych. Opracowanie wyników badań i ich interpretacja Redagowanie rozdziału empirycznego Prezentacja wyników, wniosków i sugestii do dalszych badań Prezentacja draftu projektu badań na forum. Analiza zagadnień do egzaminu magisterskiego według przyjętych w jednostce zasad dyplomowania	Prezentacje etapowe podczas seminarium dotyczące: - redakcji rozdziału teoretycznego; - konstrukcji narzędzia badawczego; - korekty rozdziału metodologicznego; - zebranych wyników badań empirycznych i ich analizy; - opracowania technicznego tekstu pracy.