

Załącznik 2.11**Wydział/Instytut Pedagogiki****kierunek studiów:** Pedagogika**dyscyplina wiodąca:** ...Pedagogika**profil kształcenia:** ...ogólnoakademicki ;**poziom kształcenia:** ... II stopnia.....**numer uchwały Senatu***.....

Lp.	Zajęcia	Kierunkowe efekty uczenia się	Treści programowe	Sposoby weryfikacji i oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się
ZAJĘCIA KIERUNKOWE: MODUŁ PEDAGOGICZNY				
1.	Pedagogika ogólna	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_U02, K_U04, K_U08, K_K01, K_K03	1. Wielość i różnorodność wiedzy o edukacji w kontekście zmian społecznych. 2. Pedagogika ogólna: pojęcie, przedstawiciele, zadania pedagogiki ogólnej, fazy rozwoju pedagogiki ogólnej. 3. Zakres i treść podstawowych pojęć współczesnej pedagogiki: a) edukacja, b) procesy edukacyjne - dekadery edukacyjny jako przedmiot badań pedagogicznych, obszary permanentnej edukacji, c) dyskursy edukacyjne jako przedmiot badań pedagogicznych, d) pedagogia-pedagogika w kontekście standardów związanych z powstaniem i rozwojem dyscypliny naukowej e) kultura, tożsamość kulturowa, tradycja kulturowa, tworzenie kultury f) świadomość społeczna, odmiany świadomości społecznej, badania nad świadomością społeczną f) system oświatowy - polityka oświatowa, g) ideologie edukacyjne h) uczenie się Problemy współczesnej pedagogiki. a) Ewolucja tożsamości polskiej i europejskiej pedagogiki: a) problem tożsamości polskiej pedagogiki, traumatyczne uwarunkowania zmian w polskiej pedagogice XX wieku, trzy etapy w dziejach współczesnej pedagogiki zachodniej: od ortodoksji ku heterogeniczności, pluralizm edukacyjny b) kształcenie w zakresie pedagogiki - modele, kontrowersje i dylematy. 5. Orientacje metodologiczne w badaniach pedagogicznych.	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego egzaminu weryfikującego założone efekty uczenia się.
2.	Andragogika	K_W01; K_W05; K_W06; K_W15; K_U08; K_U10; K_K02; K_K07	1. Teoretyczne podstawy andragogiki. 2. Aktywność edukacyjna człowieka dorosłego w aspekcie wybranych teorii andragogicznych. 3. Cechy i funkcje edukacji dorosłych oraz andragogiczny model uczenia się. 4. Edukacja dorosłych w świetle wyzwań gospodarki opartej na wiedzy i społeczeństwa uczącego się. 5. Edukacja dorosłych przeciw marginalizacji i wykluczeniu społecznemu.	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego egzaminu weryfikującego założone efekty uczenia się.
3.	Pedagogika porównawcza	K_W03; K_W09; K_W14; K_U02; K_U04; K_U08; K_U09; K_U12, K_K03; K_K08	1. Społeczne uwarunkowania procesów edukacyjnych. 2. Pedagogika porównawcza jako dyscyplina opisująca i wyjaśniająca idee, procesy oraz zjawiska edukacji we współczesnym świecie. 3. Cele, organizacja i funkcjonowanie wybranych krajowych i zagranicznych instytucji zajmujących się badaniami porównawczymi w sferze edukacji. 4. Cele, organizacja i funkcjonowanie wybranych krajowych i zagranicznych instytucji edukacyjnych, opiekuńczych, kulturalnych, pomocowych i terapeutycznych.	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego egzaminu weryfikującego założone efekty uczenia się.

4.	Kierunki i nurty współczesnej pedagogiki	K_W01, K_W03, K_W05, K_W12; K_U02, K_U05, K_K01	1. Zjawiska dyferencjacji i integracji w pedagogice (naukach pedagogicznych). Wielokierunkowość rozwoju współczesnej pedagogiki polskiej (i powszechnej). Pedagogika jako teoria i jako ideologia - pedagogika ideologiczna (ideologie wychowawcze). 2. Orientacja pozytywistyczna w pedagogice. 3. Tendencje antypozytywistyczne w pedagogice. 4. Wybrane nowe i najnowsze nurty i kierunki pedagogiczne	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego egzaminu weryfikującego założone efekty uczenia się.
5.	Wykład monograficzny (do wyboru)	K_W02, K_W06, K_W07, K_W10, K_U01, K_U09, K_K03.	1. Edukacja jako interwencja w dialektyczny związek łączący człowieka ze światem: człowiek w sytuacji trudnej, człowiek w obliczu wyzwań, zagrożenia współczesnej edukacji, patologie współczesnej edukacji, pedagogiczny kontekst zagrożeń cywilizacyjnych	Przedmiot realizowany jest tylko w formie wykładu i kończy się zaliczeniem z oceną. Weryfikacja efektów uczenia się nastąpi poprzez przygotowanie eseju. Kryteria oceny eseju - Określenie tezy i celu we wstępie eseju - Część merytoryczna odpowiada tematowi (uwaga: zupełny brak zgodności w tym punkcie powoduje odrzucenie eseju) - Oparcie argumentacji w źródłach - Wywód myślowy: logiczny, przejrzysty i spójny - Uwzględnienie własnych refleksji, przemyśleń - Zastosowanie przypisów i wykonanie bibliografii - Poprawność językowa (precyzja sformułowań)
6.	Ogólna metodologia nauk z elementami logiki	K_W02; K_W04; K_W16; K_U04; K_K05	1. Metodologia nauk a. podstawowa charakterystyka. b. znaczenie, rodzaje i rola metodologii w badaniu naukowym. 2. Fenomen nauki. a. Wieloznaczność terminu „nauka” b. Klasyfikacja nauk ze względu na cel i przedmiot badania. c. Zasady, cele, funkcje i typy badania naukowego. d. Dedukcja, indukcja, abdukcja, synteza, analiza, uogólnianie i wnioskowanie jako przykłady rozumowania. e. Wiedza naukowa jako efekt badań naukowych. 3. Wybrane elementy wiedzy o języku. a. Pojęcie, znaczenie i funkcje języka. b. Wybrane działy językoznawstwa: semantyka, syntaktyka, pragmatyka. c. Kategorie syntaktyczne: nazwa, desygnat, treść i zakres nazw, podział nazw, relacje pomiędzy zakresami nazw. d. Logiczne zasady formułowania wypowiedzi: znaczenie i struktura definicji, rodzaje definicji, warunki poprawności, błędy w definiowaniu e. definiowaniu	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego egzaminu weryfikującego założone efekty uczenia się.

			f. Podział logiczny, reguły podziału logicznego, rodzaje podziału logicznego, stopnie podziału logicznego, klasyfikacja. 4. Paradygmaty nauk społecznych. a. Thomasa Kuhna koncepcja rozwoju nauki. b. Istota obiektywistycznego i subiektywistycznego podejścia do nauki. c. Znaczenie, struktura, praktyczna użyteczność paradygmatów, możliwości ich łączenia. d. Wybrane koncepcje paradygmatów w naukach społecznych (koncepcja Burella i Morgana, koncepcja Guby i Lincoln). 5. Komplementarność ilościowej i jakościowej strategii badań naukowych. a. Kontekst wyjaśnienia kontekst rozumienia w nauce. b. Rola teorii. c. c. Kryteria obiektywizmu.	
7.	Jakościowe badania pedagogiczne z analizą danych	K_W04, K_U01, K_U06, K_U12 K_K05	1. Problemy pracy badawczej w działalności pedagogicznej: ujęcie jakościowe. 2. Planowanie projektu badań jakościowych: a. zasady tworzenia problemów badawczych w badaniach jakościowych. b. metody doboru próby i selekcji materiałów badawczych. c. jakość w badaniach jakościowych. 3. Jakościowe metody zbierania i analizy danych: wywiad swobodny, jakościowa analiza treści, obserwacja etnograficzna. 4. Wykorzystanie jakościowej analizy treści. Zajęcia praktyczne. 5. Zasady sporządzania raportów pisemnych z badań jakościowych.	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedz ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
8.	Ilościowe badania pedagogiczne z analizą danych	K_W04, K_U01, K_U06, K_U12, K_K05	1. Problemy pracy badawczej w działalności pedagogicznej: ujęcie ilościowe. 2. Badania ilościowe - założenia wyjściowe. 3. Schemat badań ilościowych. 4. Specyfika problemów badawczych oraz hipotez w strategii badań ilościowych. 5. Rodzaje zmiennych oraz wskaźników. Ćwiczenia w zakresie konstruowania definicji operacyjnych wybranych zmiennych. 6. Pomiar w badaniach pedagogicznych. 7. Dobór próby w strategii badań ilościowych. 8. Sondaż diagnostyczny i eksperyment w badaniach pedagogicznych. Zasady sporządzania raportu z badań	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedz ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
9.	Antropologia kulturowa	K_W06, K_W08, K_W09, K_U01, K_U05, K_U08, K_K06, K_K07, K_K08	1. Antropologia kulturowa jako nauka. 2. Podstawowe pojęcia antropologii kulturowej. 3. Pedagogika i antropologia kulturowa - związki i wspólne obszary badań 4. Człowiek i jego kultura - początki kultury ludzkiej (sprzężenia między biologiczną i kulturowo-społeczną stroną człowieczeństwa). 5. Wybrane obszary dziedzictwa kulturowego w kontekście trwania społeczności (i narodów). 6. Kulturowe uwarunkowania procesów edukacyjno-wychowawczych: człowiek i religia a procesy edukacyjno- wychowawcze; szanse i zagrożenia współczesnej kultury dla procesów edukacyjno-wychowawczych, kultura masowa a procesy edukacyjno-wychowawcze; problemy edukacyjno-wychowawcze a różnice kulturowe; otwarcie na obce kultury, międzykulturowe podejście do edukacji pedagogika międzykulturowa	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedz ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.

			(prezentacje studenckie). 7. Struktury społeczne i instytucje życia społecznego z perspektywy antropologii kulturowej (rozwoju życia społecznego) oraz ich znaczenie z punktu widzenia procesów edukacyjno-wychowawczych (praca domowa do samodzielnego - indywidualnego opracowania przez Studentów).	
10.	Współczesne koncepcje filozofii i etyki	K_W04z; K_W11; K_W16; K_U02; K_U07; K_K01; K_K03; K_K05; K_K08	1. Konserwatyzm. 2. Socjalizm. Liberalizm. Komunitaryzm. Pragmatyzm. Personalizm. 3. Filozofia dialogu. Postmodernizm. Teoria krytyczna	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
11.	Współczesne problemy socjologii	K_W07; K_W08; K_W10; K_W13; K_U01; K_K01; K_K03; K_K08	1. Socjologia jako nauka i jej subdyscypliny- przypomnienie i rozszerzenie zagadnień. 2. Więzy społeczne i występujące w nich zaburzenia. Konsekwencje społeczne i indywidualne zaburzonych więzi społecznych. 3. Warunki przyrodnicze, gospodarcze, ekonomiczne, polityczne, społeczne, kulturowo-cywilizacyjne a życie społeczne oraz indywidualność jednostki ludzkiej. 4. Dokonujące się zmiany w instytucjach edukacyjnych - pozytywne oraz negatywne aspekty. 5. Socjalizacja przez całe życie, z uwzględnieniem rozwoju biopsychospołecznego jednostki w różnych komponentach środowiska i instytucjach. Charakterystyka wybranych środowisk współuczestniczących w procesach socjalizacji przez całe życie na tle dokonujących się zmian w tych środowiskach. 6. Próby scharakteryzowania współczesnej rzeczywistości a funkcjonowanie w tej rzeczywistości ludzi: 7. Globalizacja - pozytywne oraz negatywne aspekty. 8. Konsumeryzm, jego istota oraz skutki. 9. Ryzyko i zachowania ryzykowne i ich rodzaje, a zachowania autodestruktywne. 10. Problemy nierówności indywidualnych. 11. Dokonujące się zmiany w społeczeństwie, w tym starzenie się społeczeństw i płynące konsekwencje. 12. Bezdomność, bezrobocie, żebractwo. 13. Inne problemy we współczesnej rzeczywistości społecznej	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
12.	Współczesne problemy psychologii	K_W06; K_W11; K_W15; K_U07; K_U11; K_K01; K_K03; K_K05	1. Podstawy psychologii – nurty badawcze i praktyczne. 2. Podstawowe pojęcia w psychologii: zmiana, dojrzewanie, wzrost, doświadczenie indywidualne, zdarzenia (życiowe i krytyczne). 3. Zadania rozwojowe, obszary i rodzaje zmian rozwojowych. 4. Wybrane teorie rozwoju osobowości. 5. Wybrane teorie rozwoju społeczno-moralnego. 6. Psychologia i jej zaplecze badawcze. Ujęcie psychologiczne w badaniach	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź

			edukacyjnych	ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
13.	Seminarium magisterskie	K_W04; K_U02; K_U04; K_U05; K_U06; K_K05; K_K06	1. Etyka prowadzenia badań naukowych 2. Paradygmaty i strategie badawcze. 3. Opracowanie koncepcji pracy magisterskiej: a. problematyka i hipotezy badań pedagogicznych. b. metody, techniki i narzędzia badawcze w pedagogice. c. operacjonalizacja zmiennych i dobór wskaźników d. przygotowanie narzędzia badawczego oraz przeprowadzenie badań 4. Redagowanie tekstu rozdziału metodologicznego 5. Realizacja badań pedagogicznych. 6. Opracowanie wyników badań i ich interpretacja 7. Redagowanie rozdziału empirycznego 8. Prezentacja wyników, wniosków i sugestii do dalszych badań 9. Prezentacja draftu projektu badań na forum. 10. Analiza zagadnień do egzaminu magisterskiego według przyjętych w jednostce zasad dyplomowania	Weryfikację efektów uczenia się w zakresie wiedzy przeprowadza się w oparciu o przygotowane przez studenta kolejne części (rozdziały i podrozdziały) pracy dyplomowej. Egzamin dyplomowy.
14.	Język obcy		Celem zajęć jest rozwijanie umiejętności komunikacyjnych studenta w zakresie posługiwania się językiem obcym oraz umiejętności w zakresie czytania tekstów naukowych w języku obcym	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się
15.	Język obcy specjalistyczny		Celem zajęć jest rozwijanie umiejętności w zakresie czytania tekstów naukowych w języku obcym, ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki tekstów specjalistycznych z zakresu stosunków międzynarodowych (bezpieczeństwa, konfliktów we współczesnym świecie, różnorodności kultowej itp.)	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się
MODUŁY ZAJĘĆ DO WYBORU: ANIMACJA SPOŁECZNO-KULTURALNA I ZARZĄDZANIE PROJEKTAMI				
16.	Koncepcje i nurty współczesnej animacji społeczno-kulturalnej	K_W03, K_W04, K_W05, K_U02, K_U06, K_U08, K_K08	1. Teorie i koncepcje kultury. 2. Koncepcja uczestnictwa w kulturze. 3. Tradycja pedagogiki kultury, edukacji kulturalnej, wychowania estetycznego. 4. Współczesne kulturowe sposoby rozumienia wychowania i edukacji. 5. Animacja społeczno-kulturalna - współczesne wyzwania. 6. Role współczesnych animatorów kultury	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.

17.	Instytucje kultury - organizacja i działanie	K_W11, K_W16, K_U02, K_U07, K_U09, K_K02, K_K05, K_K07	1. Tradycyjne i współczesne instytucje kultury 2. Przemysł kultury 3. Funkcje i zadania instytucji kultury 4. Organizacje niezależne, stowarzyszenia jako instytucje kultury	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedz ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
18.	Europejskie modele pracy społecznej i kulturalnej	K_W08, K_W13, K_W14, K_U04, K_U09, K_K02, K_K06	1. Modele a systemy w pracy społecznej i kulturalnej 2. Europejski Model Społeczny - idea, zasady i zadania 3. Model kliencystyczny a model partycypacyjny 4. Strategie programy i projekty rozwiązywania problemów społecznych i kulturalnych w ramach polityki UE 5. Modelowanie w pracy społeczno-kulturalnej	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedz ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
19.	Twórczość w animacji społeczno-kulturalnej	K_W06, K_W09, K_W13, K_W15, K_U07, K_U10, K_U11, K_K01	1. Pedagogika twórczości jako dyscyplina naukowa. 2. Zadania i funkcje pedagogiki twórczości. 3. Wybrane teorie pedagogiki twórczości. 4. Wychowanie do twórczości. Podmioty pedagogiki twórczości. 5. Wspieranie twórczości - środowisko społeczno-kulturowe a twórczość. 6. Wyzwania współczesności a pedagogika twórczości	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedz ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
20.	Wiedza o kinie i filmie	K_W08, K_W09, K_U01, K_U03, K_K06, K_K08,	1. Krytyka filmowa. 2. Gatunki i odmiany filmów i seriali. 3. Obecność kontekstu społecznego i kulturalnego w filmie.	Wykład – egzamin ustny: na ocenę bardzo dobrą – student/studentka bardzo dobrze zna zagadnienia teoretyczne przedmiotu. Na ocenę dobrą – student dobrze zna zagadnienia teoretyczne przedmiotu. Na ocenę dostateczną – student dostatecznie zna zagadnienia teoretyczne przedmiotu. Na ocenę niedostateczną – student nie zna zagadnień teoretycznych dotyczących przedmiotu. Ćwiczenia – test wiedzy: 100-90% ocena bardzo dobra 89-80% ocena dobra plus 79-70% ocena dobra 69-60% ocena dostateczna plus

				59-50% ocena dostateczna
21.	Polityka kulturalna	K_W07, K_W09, K_U05, K_U09, K_K02, K_K06, K_K08	1. Założenia polityki kulturalnej. 2. Strategiczne treści polityki. 3. Różnice i podobieństwa w polityce kulturalnej w UE	Przedmiot realizowany jest tylko w formie wykładu i kończy się zaliczeniem z oceną. Na zaliczenie student/studentka ma napisać esej na podany temat. Esey musi być oparty na literaturze przedmiotu, mieć określoną objętość [min 3/4 max 4/5 stron]. Student/studentka otrzymują przydzielony temat. Kryteria oceny: - zakres przywołanej literatury (min. 3 pozycje), - samodzielność rozważań (także twórcza interpretacja wykorzystanej literatury), - objętość, - jakość graficzno/edytorska wykonanej pracy pisemnej
22.	Kapitał społeczny i kulturowy – współczesne wyzwania	K_W07, K_W13, K_U07, K_U09, K_K02, K_K06	1. Koncepcje kapitału społecznego 2. Kapitał społeczny i kulturowy - jego istota i znaczenie w animowaniu działań rozwojowych 3. Podstawowe kategorie kapitału społecznego i kulturowego 4. Kompetencje do rozpoznawania, aktywizowania i organizowania omawianych kapitałów 5. Współczesne problemy społeczno-kulturalne a możliwości i zagrożenia kapitałów	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
23.	Dziedzictwo kulturowe w skali lokalnej, regionalnej oraz europejskiej	K_W13, K_U02, K_U05, K_U09, K_K03, K_K05, K_K08	1. Różnorodność wzorów i wzorców kulturowych utrwalanych w tradycji lokalnej i poza lokalnej w odniesieniu do kultury materialnej i duchowej.	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
24.	Projekt kulturalny	K_W04, K_W05, , K_U08, K_U12, K_K01, K_K02, K_K08	1. Zwinne zarządzanie projektami. 2. Czynniki wpływające na sukces Agile. 3. Specyfika projektu społecznego, plan projektu społecznego, cechy projektu społecznego. 4. Specyfika projektu kulturalnego, a uczestnictwo w kulturze. 5. Proces w zwinnym zarządzaniu.	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.

25.	Komunikacja w zespole projektowym	K_W09, K_W12, K_U03, K_U04, K_U05, K_K01, K_K07	1. Funkcje komunikacji. Elementy procesu komunikowania się. 2. Komunikacja w zespole (formy komunikacji, funkcje komunikowania się, składowe komunikatu, komunikacja werbalna i niewerbalna). 3. Przygotowanie pracy zespołowej. Role zespołowe. 4. Stadia rozwoju zespołu. 5. Typy sieci komunikacyjnych w zespole. 6. Rola kierownika zespołu.	Zaliczenia praktyczne, pisemne i/lub ustne lub inne formy np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
26.	Podstawy prawa w zarządzaniu projektem	K_W08, K_W10, K_W13, K_W16, K_U04, K_K05, K_K06	1. Podstawy prawne ustroju samorządu terytorialnego. 2. Podstawy prawne w zarządzaniu. 3. Akta prawa miejscowego organu samorządu terytorialnego. 4. Akta prawne funduszy europejskich. 5. Podstawy prawne dla realizowanego przedsięwzięcia, dokumentacja, procedury, normy.	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
27.	Źródła i sposoby finansowania projektów	K_W08, K.W10, K_U04, K_U05, K_K05, K_K06	1. Projekty w kulturze i ich finansowanie 2. Źródła finansowania projektów 3. Prezentacja projektów twardych i miękkich 4. Zarządzanie finansami 5. Dokumentacja projektowa wniosk. Komunikacja w projekcie - Plakaty, fora społecznościowe, maile, 6. Minitoring i ewaluacja projektów innowacyjnych	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
28.	Marketing projektów społeczno-kulturalnych	K_W05, K_W09, K_W10, K_U04, K_K02	1. Historia marketingu a współczesne działania marketingowe. 2. Pojęcie marketingu i jego rodzaje. 3. Marketing 4. Strategie marketingowe. 5. Badania marketingowe. 6. Marketing usług edukacyjnych.	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
29.	Biznesplan	K_W10, K_W13, K, K_U09, K_K04, K_K05, K_K06	1. Istota biznesplanu - efekt procesu planowania. 2. Wykorzystanie i funkcje biznesplanu. 3. Zasady konstrukcji biznesplanu. 4. Struktura biznesplanu. 5. Błędy popełniane w biznesplanach.	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.

30.	Organizacja i animacja widowisk	K_W09, K_U05, K_K02,	1. Widowisko jako prezentacja wartości kulturowych i ich organizacja. 2. Skuteczne kierowanie oraz zarządzanie widowiskiem.	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
31.	Film w działaniach animacyjnych	K_W08, K_W09, K_U01, K_U03, K_K02,	1. Film i jego rola w twórczej działalności - w odniesieniu do treści kulturowych. 2. Technika wytwarzania filmu i posługiwania się obrazem filmowym.	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
32..	Twórczość w mediach internetowych	K_W07, K_U01, K_K06,	1. Współczesne media internetowe – ich miejsce w sieci, specyfika wytwarzania – w kontekście treści kulturowych.	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
33.	Warsztaty o sztuce (do wyboru)	K_W09, K_U07, K_U09, K_U12, K_K03, K_K07	1. Specyfika sztuk – taniec, muzyka, plastyka. 2. Pozyskanie technik ich wykorzystywana w pracy edukacyjnej różnych grup wiekowych.	Autorskie przygotowanie zajęć z zakresu wybranej sztuki – przygotowanie projektu, omówienie i prezentacja przed grupą.
34..	Warsztaty fotograficzne i filmowe	K_W09, K_U07, K_U09, K_U12, K_K03, K_K07	1. Techniki fotograficzne i filmowe w pracy animatora kultury. 2. Opracowania dokumentacji fotograficznej i filmowej.	Przygotowanie projektu etudy filmowej lub tematycznej wystawy fotograficznej. Prezentacja przygotowanego materiału przed grupą.
35.	Warsztaty z autoprezentacji i wystąpień publicznych	K_W09, K_U07, K_U09, K_U12, K_K03, K_K07	1. Wystąpienia publiczne w pracy animatora kultury. 2. Techniki skutecznej prezentacji. Narzędzia kształtowania wizerunku.	Przygotowanie autorskiego wystąpienia tematycznego – przedłożenie konspektu i prezentacja przed grupą.
MODUŁY ZAJĘĆ DO WYBORU: EDUKACJA OBYWATELSKA I BEZPIECZEŃSTWO PUBLICZNE				
16.	Diagnoza społeczności lokalnych i monitorowanie zagrożeń	K_W06; K_W07; K_U02; K_U07; K_K07	1. Globalizacja a zagrożenia bezpieczeństwa na świecie. Kryzysy i konflikty zbrojne jako zagrożenia bezpieczeństwa międzynarodowego. 2. Terroryzm jako zagrożenie bezpieczeństwa współczesnego świata.	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego

	bezpieczeństwa		3. Szkodliwe działania w sieciach teleinformatycznych dokonywanych przez podmioty pozapaństwowe jako zagrożenie bezpieczeństwa. 4. Pojęcie zagrożenia ekologicznego, wpływ środowiska naturalnego na bezpieczeństwo międzynarodowe. 5. Przestępczość jako zagrożenie bezpieczeństwa	kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
17.	Współczesne problemy bezpieczeństwa publicznego	K_W07; K_W08; K_U01; K_U09; K_K06	1. Pojęcie bezpieczeństwa. Różne typologie bezpieczeństwa. 2. Bezpieczeństwo wewnętrzne a bezpieczeństwo publiczne. 3. Rodzaje i funkcje bezpieczeństwa publicznego. 4. Zagrożenia bezpieczeństwa publicznego. 5. Organizacja bezpieczeństwa publicznego. 6. Znaczenie organizacji obywatelskich dla zapewnienia bezpieczeństwa publicznego.	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
18.	Etyka zarządzania zespołami ludzkimi (e)	K_W10; K_W16; K_U05; K_U12; K_K02; K_K05	1. Etyczne dylematy w zarządzaniu zespołami pracowniczymi: polityka rekrutacji i zatrudnienia, ujawnianie nadużyć, lojalność wobec pracodawcy, kwestia równych szans, prawo do prywatności. 2. Prawa i obowiązki pracowników – w kontekście etycznym. 3. Kodeks etyczny w przedsiębiorstwie. 4. Etyczne przywództwo.	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
19.	Komunikacja społeczna w sytuacjach zagrożenia	K_W08; K_U03; K_U04; K_K03	1. Komunikacja jako proces. Rola komunikacji werbalnej i niewerbalnej. Definicje pojęć: sytuacja kryzysowa, zagrożenie, konflikt, kryzys. 2. Zachowanie człowieka w sytuacji kryzysowej. Rola aktywnego słuchania w sytuacji kryzysowej. Komunikacja w sytuacjach pobudzenia emocjonalnego. 3. Prowadzenie interwencji kryzysowej. 4. Przykłady komunikacji w sytuacjach zagrożenia: o charakterze biologicznym i chemicznym, aktami terroru. 5. Komunikacja z mediami. Udzielanie „komunikatów wstrzymujących”. Informowanie o bieżącej sytuacji. Rola strony internetowej w komunikowaniu kryzysowym.	Zaliczenia praktyczne, pisemne i/lub ustne lub inne formy np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
20.	Wybrane zagadnienia edukacji obywatelskiej	K_W08; K_W09; K_W10; K_U05; K_U12; K_K03	1. Edukacja obywatelska (procesy edukacyjne, racjonalności, modele). 2. Kompetencje obywatelskie i poczucie sprawstwa. 3. Podstawy programowe dla edukacji obywatelskiej – porównanie i rekonstrukcje modeli racjonalności. 4. Medialne reprezentacje problemów społecznych/obywatelskich – aktorzy, interesy, interpretacje, rozwiązania (analiza wybranych przypadków).	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego egzaminu weryfikującego założone efekty uczenia się.
21.	Zarządzanie systemami bezpieczeństwa publicznego (e)	K_W08; K_U01; K_U03; K_U10; K_K02; K_K06	1. Istota zarządzania bezpieczeństwem publicznym. Podmioty wykonawcze bezpieczeństwa publicznego (narodowego): a) formacje uzbrojone; b) siły ratownicze; c) inspekcje; d) inne instytucje. 2. Istota zarządzania kryzysowego.	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form

			3. Zadania zarządzania kryzysowego: a) zapobieganie; b) przygotowanie; c) reagowanie; d) usuwanie skutków i odbudowa. 4. Szczegółowe zarządzania kryzysowego i ich organizacja: a) krajowy; b) resortowy; c) wojewódzki; d) powiatowy; e) gminny (miejski, miejsko-gminny). 5. Współczesne koncepcje zarządzania kryzysowego: a) podatności; b) odporności; c) adaptacji.	pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
22.	Historia bezpieczeństwa publicznego w Polsce	K_W08; K_U01; K_U04; K_K08	1. Bezpieczeństwo i porządek publiczny jako przedmiot badań historycznych. 2. Rozwój państwowych i pozapaństwowych form zapewnienia bezpieczeństwa i porządku publicznego w Polsce przedrozbiorowej: – za panowania Piastów i Jagiellonów; – w czasach Rzeczypospolitej szlacheckiej. 3. Reformy organizacji ochrony bezpieczeństwa wewnętrznego w dobie stanisławowskiej (1764-1795). 4. Instytucje i służby odpowiedzialne za bezpieczeństwo i porządek publiczny na ziemiach polskich okresu rozbiorów (1795 – 1918). 5. Budowa i rozwój państwowych instytucji i służb bezpieczeństwa wewnętrznego w okresie II Rzeczypospolitej. 6. Państwowe instytucje i służby bezpieczeństwa wewnętrznego w Polsce Ludowej (1944-1989).	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego egzaminu weryfikującego założone efekty uczenia się.
23.	Instytucje dialogu społecznego	K_W08; K_W10; K_U01; K_U07; K_U12; K_K06; K_K08	1. Istota dialogu społecznego w Polsce – jego geneza warunki i cele. 2. Zasady i formy dialogu społecznego. 3. Rodzaje dialogu społecznego: – dialog obywatelski – dialog z udziałem przedstawicielstw samorządów. 4. Dialog społeczny w sytuacji wybranych napięć społecznych. 5. Tworzenie mapy instytucji dialogu społecznego w Polsce.	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
24.	Organizacje pozarządowe a bezpieczeństwo społeczności lokalnych	K_W07; K_W08; K_U03; K_U12; K_K02	1. Organizacje pozarządowe i organizacje pożytku publicznego w Polsce. 2. Potencjał organizacji pozarządowych – ludzie trzeciego sektora. 3. Wolontariat w Polsce. 4. Organizacje pozarządowe jako źródło kapitału społecznego w środowisku lokalnym. Współdziałanie organizacji pozarządowych z innymi podmiotami polityki społecznej. Model 4K – współdziałanie organizacji pozarządowych z państwem. Przyszłość organizacji pozarządowych w społeczeństwie demokratycznym. 5. Kampanie społeczne – historia, rola i znaczenie. 6. Rola trzeciego sektora w tworzeniu systemu bezpieczeństwa w środowisku lokalnym.	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
25.	Prawa człowieka z elementami międzynarodowego prawa humanitarnego	K_W08; K_W16; K_U02; K_U04; K_K05	1. Historyczne i filozoficzne źródła praw człowieka i obywatela, a także międzynarodowego prawa humanitarnego. 2. Charakterystyka międzynarodowego prawa publicznego. 3. Prawa człowieka I, II i III generacji. 4. Prawa człowieka a prawa obywatela. 5. Systematyzacja pionowa prawa i miejsce Konstytucji w systemie prawa.	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego egzaminu weryfikującego założone efekty uczenia się.

26.	Problemy bezpieczeństwa w cyberprzestrzeni	K_W09; K_W13; K_U01; K_U03; K_K01	6. Wybrane akty prawne międzynarodowego prawa humanitarnego. 1. Podstawowe pojęcia związane z bezpieczeństwem w cyberprzestrzeni: cyberprzestrzeń, cyberterrorizm, cyberatak. 2. Kluczowe podmioty związane z funkcjonowaniem obszaru cyberbezpieczeństwa kraju – stan obecny. 3. Zagrożenia społeczno-wychowawcze – patologie w cyberprzestrzeni – uzależnienia (gry komputerowe) cyberprzemoc, pedofilia, pornografia, seksting oraz cyberseks. 4. Przestępczość teleinformatyczna. Systemy zarządzania bezpieczeństwem informacji – współczesne techniki i technologie zapewnienia bezpieczeństwa informacji chronionych. 5. Ochrona danych osobowych w portalach społecznościowych. Bezpieczeństwo transakcji finansowych w sieci. 6. Manipulowanie opinią społeczną w cyberprzestrzeni.	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
27.	Warsztaty z ratownictwa drogowego	K_W06; K_W11; K_U03; K_U12; K_K04; K_K06	1. Wprowadzenie do resuscytacji, podstawowe pojęcia i definicje. Zasady wzywania pomocy. Objawy śmierci. 2. Podstawowe zabiegi resuscytacyjne u dorosłych i automatyczna defibrylacja zewnętrzna (BLS, BLS AED). Podstawowe zabiegi resuscytacyjne u dzieci (PBLIS). 3. Pierwsza pomoc w zawale mięśnia sercowego, we wstrząsie anafilaktycznym, w zaburzeniach układu nerwowego (udar, padaczka, zaburzenia świadomości). 4. Rodzaje oparzeń, ocena rozległości, głębokości. Pierwsza pomoc w oparzeniu, odmrożeniu. Pierwsza pomoc w krwotoku zewnętrznym i wewnętrznym, objawy różnicowanie. 5. Pierwsza pomoc w ostrych schorzeniach w obrębie przewodu pokarmowego i w zatruciach.	Zaliczenia praktyczne, pisemne i/lub ustne lub inne formy np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
MODUŁY ZAJĘĆ DO WYBORU: WSPARCIE DZIECKA I RODZINY				
16.	Współczesne nurty pomocy dzieciom i młodzieży z trudnościami w rozwoju (c)	K_W06; K_W07; K_W13; K_U09; K_U10; K_K02; K_K04	1. Rozwój i dynamika zmian rozwojowych 2. Czynniki wpływające na rozwój psychiczny i powstawanie zaburzeń 3. Od zdrowia do rozwoju zaburzeń. Patomechanizm zaburzeń 4. Wybrane aspekty pracy terapeutycznej 5. Cechy i kompetencje osób skutecznie pomagających 6. Pomoc dzieciom i młodzieży - modele pomagania 7. Pomoc dzieciom i młodzieży oraz ich rodzinom - metody terapeutyczne 7.1. Psychoterapia psychoanalityczna dzieci i młodzieży 7.2. Psychoterapia behawioralno-poznawcza dzieci i młodzieży 7.3. Terapia rodzin 8. Praktyczne zastosowania wybranych technik poznawczo-behawioralnych w pracy opiekuńczo-wychowawczej i profilaktycznej z dziećmi i młodzieżą 9. Wybrane programy oddziaływań profilaktyczno-wychowawczych adresowanych do dzieci z trudnościami w rozwoju 10. Koncepcja praktykowania uważności u dzieci i młodzieży jako umiejętności radzenia sobie ze stresem i innymi trudnymi sytuacjami	Egzamin pisemny. Student/ka otrzymuje zaliczenie z wykładu, jeśli uzyska ocenę minimum dostateczną z testu pisemnego. Student/ka otrzymuje zaliczenie z konwersatoriów jeśli uzyska ocenę minimum dostateczną z realizacji zadań obejmujących: a) Projekt zastosowania wybranych technik poznawczo-behawioralnych do pracy z dzieckiem/dziećmi z wybranymi trudnościami w rozwoju; b) Prezentację wybranego programu oddziaływań profilaktyczno-wychowawczych; c) Projekt praktyki uważności dla wybranej grupy wiekowej.

				Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną z ocen uzyskanych za wykonanie zadań odpowiadających każdemu z założonych efektów uczenia się oddzielnie.
17.	Zagadnienia prawne z elementami etyki w pracy z dzieckiem i rodziną	K_W08; K_W16; K_U05; K_K05	1. Moralność a prawo. Główne systemy etyki normatywnej 2. Wybrane regulacje prawne dotyczące dziecka i rodziny, ze szczególnym uwzględnieniem podstaw prawnych funkcjonowania instytucjonalnych form wsparcia dla dzieci 3. Problematyka praw dziecka. Pojęcie dobra dziecka 4. Dylematy moralne w pracy z dzieckiem i rodziną - orientacja na wartości a podejmowanie decyzji 5. Posługiwanie się normami prawnymi i etycznymi w pracy zawodowej pedagoga	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, weryfikujących założone efekty uczenia się. Szczegółowe zasady weryfikacji osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się określa sylabus.
18.	Diagnoza warunków rozwoju dziecka w środowisku rodzinnym i pozarodzinnym	K_W06; K_W07; K_W13; K_W06; K_U07; K_K06; K_K07	1. Etyczne wyzwania diagnozy warunków rozwoju dziecka 2. Teoretyczne podstawy diagnozowania warunków rozwoju dziecka w środowisku rodzinnym i pozarodzinnym 3. Koncepcja diagnozy interdyscyplinarnej E. Jarosz 4. Kontakt diagnostyczny i jego uwarunkowania 5. Metody, techniki badawcze w poznawaniu warunków rozwoju dziecka i rodziny 6. Analiza zalet i wad narzędzi stosowanych w diagnozie warunków rozwoju 7. Sytuacje trudne w pracy pedagoga – przeciwdziałanie, praca z osobami przejawiającymi opór	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego egzaminu weryfikującego założone efekty uczenia się.
19.	Metodyka pracy z rodziną w kryzysie	K_W06; K_W08; K_W13; K_U01; K_U03; K_U07; K_K03	1. Interwencja kryzysowa jako metoda pracy pedagoga 2. Definicje kryzysu, charakterystyka i obszary. Stres jako element kryzysu - strategię radzenia sobie w sytuacjach kryzysowych 3. Cechy i kompetencje skutecznego interwenta 4. Wsparcie osób doświadczających kryzysu: komunikacja i rozpoznanie zasobów 5. Modele interwencji kryzysowej w pracy z rodziną i dzieckiem 6. Tworzenie planu pomocy osobie w kryzysie 7. Obszary zastosowania interwencji kryzysowej w praktyce pracy z dzieckiem i rodziną: kryzysy rozwojowe, przemoc w rodzinie, uzależnienia, choroba i żałoba, kryzysy małżeńskie, kryzysy suicydalne, wypalenie rodzicielskie	Zaliczenie z oceną. Student/ka otrzymuje zaliczenie z konwersatoriów, jeśli wykona projekt pomocy rodzinie znajdującej się w kryzysie (na podstawie analizy opracowanego studium przypadku).
20.	Warsztat pracy z ofiarą i sprawcą przemocy	K_W07; K_W11; K_U09; K_U11; K_K05; K_K07	1. Przemoc. Etapy pracy z osobami doznającymi przemocy w rodzinie i stosującymi przemoc w rodzinie 2. Rola ofiary przemocy w rodzinie – specyfika funkcjonowania osób doznających przemocy w rodzinie 3. Zasady skutecznej pomocy osobom krzywdzonym w rodzinie i pracy ze sprawcami przemocy	Egzamin pisemny. Student/ka otrzymuje zaliczenie z wykładu, jeśli uzyska ocenę minimum dostateczną z testu pisemnego. Student/ka otrzymuje zaliczenie z laboratoriów, jeśli pod superwizją prowadzącego zajęcia wykona projekt udzielenia pomocy osobom krzywdzonym w rodzinie oraz projekt pracy ze sprawcą przemocy.
21.	Komunikacja w rodzinie	K_W07; K_W15; K_U11; K_U12; K_K04	1. Wprowadzenie do zagadnienia komunikacji interpersonalnej w małej grupie i rodzinie 2. Znaczenie komunikacji werbalnej i niewerbalnej w komunikacji	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego

			interpersonalnej 3. Charakterystyka podstawowych sposobów wychowawczego odniesienia się rodziców do dzieci (postawy, kompetencje wychowawcze) 4. Bariery w komunikacji 5. Asertywność jako postawa sprzyjająca bezpośredniej komunikacji w małej grupie i rodzinie	kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
22.	Rozwijanie kompetencji wychowawczych	K_W12; K_U07; K_U09; K_U12; K_K02	1. Teoretyczne podstawy działalności wychowawczej dorosłych wobec dzieci (wychowanie bez porażek, wychowanie bez kar i nagród, NVC) 2. Warunki sprzyjające nawiązywaniu, podtrzymaniu kontaktu w pracy z drugim człowiekiem 3. Sytuacje trudne w pracy pedagoga – przeciwdziałanie, praca z osobami przejawiającymi opór 4. Umiejętności komunikacyjne pedagoga	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
23.	Metodyka pracy w placówkach opiekuńczo-wychowawczych	K_W06; K_W08; K_W10; K_U05; K_U09; K_U10; K_K06; K_K07	1. Systemu opieki nad dzieckiem. Ocena realizacji reformy opieki nad dzieckiem. Standardy opieki 2. Podstawy prawne funkcjonowania placówek pozaszkolnych 3. Typy i zadania oraz funkcje placówek opiekuńczo-wychowawczych 4. Zadania, funkcje, organizacja i planowanie pracy opiekuńczo-wychowawczej w placówkach pozaszkolnych 5. Metody pracy wychowawczej 6. Kształtowanie atmosfery wychowawczej w placówkach opieki pozaszkolnej 7. Placówki socjalizacyjne, interwencyjne, rodzinne formy opieki zastępczej – ich rola oraz funkcje: diagnostyczna, kompensacyjna, wyrównawcza i kwalifikacyjna (pogotowie opiekuńcze, pogotowie rodzinne, Centrum Interwencji Kryzysowe, rodziny zastępcze, adopcyjne, rodzinne domy dziecka) 8. Praca opiekuńczo-wychowawcza i rewalidacyjna z dzieckiem niepełnosprawnym i jego rodziną	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
24.	Współpraca rodziny z instytucjami pomocowymi i organizacjami pozarządowymi	K_W10; K_W16; K_U04; K_U10; K_K01	1. Organizacje pozarządowe w świetle Ustawie o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. 03.96.873) 2. Fundacja a stowarzyszenie- różnice dotyczące sposobu powstania, celu działania, zarządzania i nadzoru 3. Obszary działalności organizacji pozarządowych. Sposoby pozyskiwania środków 4. Organizacje pozarządowe jako źródło wsparcia dla dziecka i rodziny. 5. Istota wolontariatu 6. Projekty realizowane w organizacjach pozarządowych na rzecz dziecka i rodziny. Metodyka pisania projektów	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
25.	Inicjowanie i prowadzenie zajęć w grupach dziecięcych i młodzieżowych	K_W12; K_U09; K_U10; K_K01; K_K04	1. Rozwój w okresie dzieciństwa i dorastania 2. Mechanizmy nauczania, uczenia się w grupie 3. Metody aktywizujące w pracy z grupą 4. Projektowanie zajęć grupowych 5. Prowadzący grupę	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio,

			6. Problemy w grupach i techniki interwencji	krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
26.	Wsparcie dziecka i rodziny ze środowiska wielokulturowego	K_W09; K_W15; K_U02; K_U09; K_K06	1. Wprowadzenie do problematyki wielokulturowości 2. Dziecko o specyficznych potrzebach edukacyjnych – dziecko ze środowiska wielokulturowego 3. Relacje międzykulturowe: dziecko – rodzic – szkoła – środowisko 4. Praca z klasą zróżnicowaną kulturowo – wyzwania i szanse 5. Rodzic w edukacji	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
27.	Wspieranie rozwoju dziecka w kontakcie indywidualnym	K_W09; K_W13; K_U03; K_U10; K_K03	1. Budowanie kontaktu z wychowankiem 2. Podstawy kształtowania relacji wychowawca- wychowanek 3. Analiza potrzeb dziecka i ich rozumienie w kontakcie indywidualnym 4. Zastosowanie dialogu motywującego w pracy wychowawczej 5. Metody wykrywania potencjalnych źródeł problemów wychowawczych 6. Opracowywanie indywidualnych planów pracy z dzieckiem/wychowankiem	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, weryfikujących założone efekty uczenia się. Szczegółowe zasady weryfikacji osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się określa sylabus.
28.	Podstawy psychologii klinicznej	K_W11; K_W16; K_U01; K_U04; K_K06	1. Podstawy psychologii klinicznej – model patogenetyczny i salutogenetyczny; pojęcie normy, normalności i zdrowia 2. Psychopatologia rozwojowa – założenia teoretyczne; ścieżki patologizacji rozwoju, czynniki ryzyka 3. Stres i trauma a odporność i czynniki ochronne 4. Psychospołeczne koncepcje powstawania zaburzeń psychicznych 5. Temperament jako czynnik rozwoju psychopatologii 6. Rodzinne uwarunkowania zdrowia psychicznego i zaburzeń rozwoju 7. Dziedziny zastosowań psychologii klinicznej: psychologia dzieci i młodzieży, psychologia chorego somatycznie, psychologia kliniczna seniorów, psychologia sądowa	Zaliczenie przedmiotu obejmuje uzyskanie pozytywnej oceny końcowej z ustnego/i/ lub pisemnego kolokwium lub innych form pisemnych np. eseje, portfolio, krzyżówka, quiz, obserwacja, praca projektowa, prezentacja, wypowiedź ustna podczas zajęć weryfikujących założone efekty uczenia się.
29.	Praca z dzieckiem z rodziny zagrożonej	K_W05; K_W07; K_W13; K_U02; K_U07; K_U08; K_K04	1. Teoretyczne podstawy rozpoznawania zagrożeń w rodzinie. 2. Socjoterapia jako forma i metoda pomocy psychopedagogicznej dzieciom i młodzieży z grup ryzyka a. Diagnozowanie w socjoterapii b. Projektowanie w oparciu o diagnozę oddziaływań socjoterapeutycznych adresowanych do dzieci i młodzieży 3. Metody realizacji oddziaływań socjoterapeutycznych a. Arteterapia jako podstawowa metoda pracy z dziećmi i młodzieżą z grup ryzyka b. Projektowanie zajęć socjoterapeutycznych z zastosowaniem arteterapii 4. Koncepcja rezyliencji jako teoretyczna i empiryczna podstawa pracy z dziećmi z rodziny zagrożonej. 5. Projektowanie oddziaływań wzmacniających rezyliencję dzieci z rodzin	Zaliczenie z oceną. Student/ka otrzymuje zaliczenie z wykładu, jeśli uzyska ocenę minimum dostateczną z testu pisemnego. Student/ka otrzymuje zaliczenie z konwersatoriów, jeśli uzyska ocenę minimum dostateczną z realizacji zadań pisemnych obejmujących: a) opracowanie diagnozy socjoterapeutycznej indywidualnego przypadku dziecka z rodziny zagrożonej;

			zagrożonych.	b) opracowanie indywidualnego planu korekcyjnego dla wychowanka z rodziny zagrożonej w oparciu o koncepcję socjoterapii i rezyliencji; c) zaprojektowanie i prezentację oddziaływań socjoterapeutycznych dla grupy. Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną z ocen uzyskanych za wykonanie zadań odpowiadających każdemu z założonych efektów uczenia się oddzielnie. Zaliczenie efektu uczenia się następuje, jeśli student/ka prawidłowo wykona zadanie w co najmniej 60%.
30.	Profilaktyka uzależnień (e)	K_W05; K_W07; K_W10; K_U05; K_U09; K_K05; K_K07	1. Pojęcie i rodzaje profilaktyki oraz kryteria doboru oddziaływań profilaktycznych 2. Uzależnienia jako przedmiot dociekań naukowych - wybrane podejścia, teorie i koncepcje wyjaśniające powstawanie (etiologię) i rozwój uzależnień 3. Uzależnienia – typologia. Uzależnienia od substancji vs. od czynności 4. Nałogi behawioralne (rodzaje i ich specyfika oraz czynniki ryzyka oraz czynniki chroniące) 5. Szkody powodowane uzależnieniami 6. Diagnozowanie zachowań nałogowych, uzależnień. Prezentacja wybranych narzędzi diagnostycznych 7. Profilaktyka vs. leczenie uzależnień. Wybrane modele oddziaływań profilaktycznych 8. Skuteczność psychoprofilaktyki - ewaluacja programów profilaktycznych	Zaliczenie z oceną. Student/ka otrzymuje zaliczenie z wykładu, jeśli uzyska ocenę minimum dostateczną z testu pisemnego. Student/ka otrzymuje zaliczenie z konwersatoriów, jeśli uzyska ocenę minimum dostateczną z realizacji zadań pisemnych obejmujących: a) opracowanie raportu z badań nad zachowaniami nałogowymi/uzależnieniami młodzieży przy zastosowaniu prezentacji multimedialnej; b) opracowanie scenariusza zajęć profilaktycznych przygotowanego zgodnie z metodyką projektowania zajęć wychowawczo-profilaktycznych. Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną z ocen uzyskanych za wykonanie zadań odpowiadających każdemu z założonych efektów uczenia się oddzielnie. Zaliczenie efektu uczenia się następuje, jeśli student/ka prawidłowo wykona zadanie w co najmniej 60%.

.....
data i podpis
Zastępcy ds. Kształcenia

.....
data i podpis
Dyrektora Kolegium